Cat. fol. 291 No. 350 – 374

~~43 f~~
XX~~I~~ Bände bis Siden
43 f

H.V. 803
-4-

Johann Gottfried von Herder's

sämmtliche Werke.

Zur

Philosophie und Geschichte.

Vierter Theil.

Wien, 1813.
In der Franz Haasischen Buchhandlung.

Historischer Verein
für
Schwaben

Stadtbibliothek
Augsburg

H. IV. Ph. B.

Loder del.   M. Pölzel. sc.

Johann Gottfried von Herder's

Ideen

zur

Geschichte der Menschheit.

Zweyter Theil.

1785.

Heraus gegeben

durch

Johann von Müller.

Wien, 1813.

In der Franz Haasischen Buchhandlung.

Sechstes Buch.

Wir haben bisher die Erde als einen Wohnplatz des Menschengeschlechtes überhaupt betrachtet, und sodann die Stelle zu bemerken gesucht, die der Mensch in der Reihe der Lebendigen auf ihr einnimmt. Lasset uns jetzt, nachdem wir die Idee seiner Natur überhaupt fest gestellet haben, die verschiedenen Erscheinungen betrachten, in denen er sich auf diesem runden Schauplatze zeiget.

Aber wer gibt uns einen Leitfaden in diesem Labyrinthe? welchen sicheren Fußtritten dürfen wir folgen? Wenigstens soll kein triegendes Prachtkleid einer angemaßten Allwissenheit die Mängel verhüllen, die der Geschichtschreiber der Menschheit und noch vielmehr der Philosoph dieser Geschichte nothwendig mit sich träget; denn nur der Genius unseres Geschlechtes übersiehet desselben ganze

Geschichte. Wir fangen von den Verschiedenheiten in der Organisation der Völker an, wenn auch aus keinem andern Grunde, so daher, weil man sogar schon in den Lehrbüchern der Naturgeschichte diese Verschiedenheit bemerket.

I.

Organisation der Völker in der Nähe des Nordpoles.

Noch ist es keinem Seefahrer gelungen, auf der Achse unserer Erde zu stehen *), und vielleicht vom Nordpole her einigen näheren Aufschluß der Construction ihres Ganzen zu hohlen; indessen sind wir schon weit über die bewohnbare Erde hinüber gelangt, und haben Gegenden beschrieben, die man den kalten und nackten Eisthron der Natur nennen möchte. Hier sind die Wunderdinge unserer Erdschöpfung gesehen, die kein Anwohner des Aequators glauben würde, jene ungeheueren Massen schön gefärbter Eisklumpen, jene prächtigen Nordlichter, wunderbare Täuschungen des Auges durch die Luft und bey der großen Kälte von oben die oft warmen Erdklüfte **). In steilen zerfallenen Felsen scheint sich der hervor gehende Granit viel weiter hinauf zu erstrecken, als er es beym Südpole thun konnte, so

*) Die Hoffnungen unseres Landsmannes, Samuel Engels, hierüber sind bekannt, und einer der neuesten Abenteurer nach Norden, Pages, scheint die geglaubte Unmöglichkeit derselben abermahls zu vermindern.

**) S. Phipps Reisen, Cranz Geschichte von Grönland, u. f.

wie überhaupt dem größten Theile nach die bewohnbare Erde auf dem nördlichen Hemisphär ruhet. Und da das Meer der erste Wohnplatz der Lebendigen war: so kann man das nördliche Meer mit der großen Fülle seiner Bewohner noch jetzt als eine Gebärmutter des Lebens und die Ufer desselben als den Rand betrachten, auf dem sich in Moosen, Insecten und Würmern die Organisation der Erdgeschöpfe anfängt. Seevögel begrüßen das Land, das noch weniges eigenes Gefieder nähret. Meerthiere und Amphibien kriechen hervor, um sich am seltenen Strahle der ländlichen Sonne zu wärmen. Mitten im regsten Getümmel des Wassers zeigt sich gleichsam die Gränze der lebendigen Erdeschöpfung.

Und wie hat sich die Organisation des Menschen auf dieser Gränze erhalten? Alles, was die Kälte an ihm thun konnte, war, daß sie seinen Körper etwas zusammen drückte, und den Umlauf seines Blutes gleichsam verengte. Der Grönländer bleibt meistens unter fünf Fuß, und die Eskimoh's, seine Brüder, werden kleiner, je weiter nach Norden sie wohnen *). Da aber die Lebenskraft von innen heraus wirkt: so ersetzte sie ihm an warmer und zäher Dichtigkeit, was sie ihm an empor strebender Länge nicht geben konnte. Sein Kopf ward im Verhältnisse des Körpers groß, das Gesicht breit und platt, weil die Natur, die nur in der Mäßigung und Mitte zwischen zwey Extremen schon wirket, hier noch kein sanftes Oval ründen, und insonder-

*) Cranz, Ellis, Egede, Roger Curtis Nachricht von der Küste Labrador, u. f.

heit die Zierde des Gesichtes, und, wenn ich so sagen darf, den Balken der Wage, die Nase, noch nicht hervor treten lassen konnte. Da die Backen die größere Breite des Gesichtes einnahmen, so ward der Mund klein und rund; die Haare blieben sträubig, weil, weiche und seidene Haare zu bilden, es an feinem, empor getriebenen Safte fehlte; das Auge blieb unbeseelt. Gleicher Gestalt formten sich starke Schultern und breite Glieder, der Leib ward blutreich und fleischig; nur Hände und Füße blieben klein und zart, gleichsam die Sprossen und äußersten Theile der Bildung. Wie die äußere Gestalt, so verhält sich auch von innen die Reitzbarkeit und Oekonomie der Säfte. Das Blut fließt träger, und das Herz schlägt matter; daher hier der schwächere Geschlechtstrieb, dessen Reitze mit der zunehmenden Wärme anderer Länder so ungeheuer wachsen. Spät erwachet derselbe; die Unverheiratheten leben züchtig, und die Weiber müssen zur beschwerlichen Ehe fast gezwungen werden. Sie gebären weniger, so daß sie die vielgebärenden lüsternen Europäer mit den Hunden vergleichen; in ihrer Ehe, so wie in ihrer ganzen Lebensart, herrscht eine stille Sittsamkeit, ein zähes Einhalten der Affecten. Unfühlbar für jene Neigungen, mit denen ein wärmeres Klima auch flüchtigere Lebensgeister bildet, leben und sterben sie still und verträglich, gleichgültig = vergnügt und nur aus Nothdurft thätig. Der Vater erzieht seinen Sohn mit und zu jener gefaßten Gleichgültigkeit, die sie für die Tugend und Glückseligkeit des Lebens achten, und die

Mutter säugt ihr Kind lange und mit aller tiefen zähen Liebe der Mutterthiere. Was ihnen die Natur an Reitz und Elasticität der Fibern versagt hat, hat sie ihnen an anhaltender, dauernder Stärke gegeben, und sie mit jener wärmenden Fettigkeit, mit jenem Reichthume an Blut, der ihren Aushauch selbst in eingeschlossenen Gebäuden erstickend warm macht, umkleidet.

Mich dünkt, es ist niemand, der hierbey nicht die einförmige Hand der organisirenden Schöpferinn, die in allen ihren Werken gleichartig wirkt, gewahr werde. Wenn die menschliche Länge zurück bleibt, so bleibt es in jenen Gegenden die Vegetation noch viel mehr; wenige, kleine Bäume wachsen, Moose und Gesträuche kriechen an der Erde. Selbst die mit Eisen beschlagene Meßstange kürzte sich im Froste; und es sollte sich nicht die menschliche Fiber kürzen? Trotz ihres inwohnenden organischen Lebens. Dieses kann aber nur zurück gedrängt und gleichsam in einen kleineren Kreis der Bildung eingeschlossen werden; abermahls eine Analogie der Wirkung bey allen Organisationen. Die äußeren Glieder der Seethiere und anderen Geschöpfe der kalten Zone sind klein und zart; die Natur hielt, so viel möglich, alles zusammen in der Region der innern Wärme; die Vögel daselbst wurden mit dichten Federn, die Thiere mit einer sie umhüllenden Fettigkeit belegt, wie hier der Mensch mit seiner blutreichen, wärmenden Hülle. Auch von außen hat ihnen, und zwar aus einem und eben demselben Principium aller Organisationen auf der Erde, die

Natur das versagen müssen, was dieser Complexion nicht diente. Würze würden ihren zur inneren Fäulung geneigten Körper hinrichten, wie das ihnen zugebrachte Tollwasser, der Branntwein, so viele hingerichtet hat; das Klima hat sie ihnen also versagt, und zwingt sie dagegen in ihrem dürftigen Aufenthalte und bey der großen Liebe zur Ruhe, die ihr innerer Bau befördert, von außen zur Thätigkeit und Leibesbewegung, auf welche alle ihre Gesetze und Einrichtungen gebauet sind. Die wenigen Kräuter, die hier wachsen, sind blutreinigend und also gerade für ihr Bedürfniß; die äußere Luft ist in hohem Grade dephlogistisirt *), so daß sie selbst bey todten Körpern der Fäulung widerstehet und ein langes Leben fördert. Gifttragende Thiere duldet die trockene Kälte nicht, und gegen die beschwerlichen Insecten schützt sie ihre Unempfindlichkeit, der Rauch und der lange Winter. So entschädiget die Natur, und wirkt harmonisch in allem, was sie wirket.

Es wird nicht nöthig seyn, nach Beschreibung dieser ersten Nation uns bey denen ihr ähnlichen eben so ausführlich zu verweilen. Die Eskimoh's in Amerika sind, wie an Sitten und Sprache, so auch an Gestalt der Grönländer Brüder. Nur da diese Elenden als bärtige Fremdlinge von den unbärtigen Amerikanern hoch hinauf gedrängt sind: so müssen sie größten Theils auch flüchtiger und müh-

*) S. Wilson's Beobachtungen über den Einfluß des Klima auf Pflanzen und Thiere. Leipz. 1781. Cranz Histor. von Grönland. Th. 2. S. 275.

seliger leben; ja sie werden, hartes Schicksal! zu Winterszeit in ihren Höhlen oft gezwungen, vom Saugen ihres eigenen Blutes sich zu nähren *). Hier und an einigen andern Orten der Erde sitzt die harte Nothwendigkeit auf dem höchsten Throne, so daß der Mensch beynahe die Lebensart des Bären ergreifen mußte. Und dennoch hat er sich überall als Mensch erhalten; denn auch in Zügen der scheinbar größten Inhumanität dieser Völker ist, wenn man sie näher erwägt, Humanität sichtbar. Die Natur wollte versuchen, welcher gewaltsamen Zustände unser Geschlecht fähig wäre, und es hat seine Probe bestanden.

Die Lappen bewohnen vergleichungsweise schon einen milderen Erdstrich, wie sie auch ein milderes Volk sind **). Die Größe der menschlichen Gestalt nimmt zu; die runde Plattigkeit des Gesichtes nimmt ab; die Backen senken sich; das Auge wird dunkelgrau; die schwarzen, stracken Haare färben sich gelbbraun: mit seiner äußeren Bildung thut sich auch die innere Organisation des Menschen von einander, wie die Knospe, die sich dem Strahle

*) S. Roger Curtis Nachricht von Labrador in Forsters und Sprengels Beyträgen zur Völkerkunde. Thl. I. S. 105 u. f.

**) Bekannter Maßen fand Sainovics die Lappländische der Ungerischen Sprache ähnlich. S. Sainovic. demonstratio, idioma Ungaror. et Lappon. idem esse. Havn. 1770. (Beyde Völker gehören zu dem Finnischen Stamme. M.)

der mildern Sonne entfaltet *). Der Berglappe weidet schon sein Rennthier, welches weder der Grönländer, noch Eskimoh thun konnten; er gewinnt an ihm Speise und Kleid, Haus und Decke, Bequemlichkeit und Vergnügen, da der Grönländer am Rande der Erde dieses alles meistens im Meere suchen mußte. Der Mensch bekommt also schon ein Landthier zu seinem Freunde und Diener, bey dem er Künste und eine häusliche Lebensart lernet. Es gewöhnet seine Füße zum Laufe, seine Arme zur künstlichen Fahrt, sein Gemüth zur Liebe des Besitzes und eines festeren Eigenthumes, so wie es ihn auch bey der Liebe zur Freyheit erhält und sein Ohr zu der scheuen Sorgsamkeit gewöhnet, die wir bey mehreren Völkern dieses Zustandes bemerken werden. Schüchtern, wie sein Thier, horcht der Lappländer und fährt bey dem kleinsten Geräusche auf; er liebt seine Lebensart, und blickt, wenn die Sonne wiederkehrt, zu den Bergen hinauf, wie sein Rennthier dahin blickt; er spricht mit ihm, und es versteht ihn; er sorgt für dasselbe, wie für seinen Reichthum und sein Hausgesinde. Mit dem ersten zähmbaren Landthiere also, das die Natur diesen Gegenden geben konnte, gab sie dem Menschen auch einen Handleiter zur menschlichern Lebensweise.

Ueber die Völker am Eismeere im weiten Russischen Reiche haben wir außer so vielen neueren, all-

*) S. von den Lappen Höchström, Leem, Klingstedt, Georgi's Beschreibung der Nationen des Russischen Reiches u. f.

gemein bekannten Reisen, die sie beschreiben, selbst eine Sammlung von Gemählden derselben, deren Anblick mehr sagt, als meine Beschreibung sagen könnte *). So vermischt und verdrängt manche dieser Völker wohnen: so sehen wir auch die von der verschiedensten Abkunft unter ein Joch der nordischen Bildung gedruckt und gleichsam an eine Kette des Nordpols geschmiedet. Der Samojede hat das runde, breite, platte Gesicht, das schwarze sträubige Haar, die untersetzte, blutreiche Statur der nördlichen Bildung; nur seine Lippe wird aufgeworfener, die Nase offener und breiter, der Bart vermindert sich, und wir werden östlich hin auf einem ungeheueren Erdstriche ihn immer mehr vermindert sehen. Der Samojede ist also gleichsam der Neger unter den Nordländern, und seine große Reitzbarkeit der Nerven, die frühe Mannbarkeit der Samojedinnen im eilften, zwölften Jahre **), ja, wenn die Nachricht wahr ist, der schwarze Ring um ihre Brüste, nebst andern Umständen, macht ihn, so kalt er wohne, dem Neger noch gleicher. Indessen ist er, Trotz seiner feinen und hitzigen Natur, die er wahrscheinlich als National-Charakter mitbrachte, und die selbst vom Klima nicht hat bemeistert werden können, doch im Ganzen seiner Bildung ein Nordländer. Die Tungusen ***), die südlicher wohnen, ähneln schon dem

*) Georgi's Beschreibung der Nationen des Russischen Reiches. Petersburg 1776.

**) S. Klingstedts Mémoires sur les Samojedes et sur les Lappons.

***) S. über alle diese Nationen Georgi's Beschreib. der

Mongolischen Völkerstamme, von dem sie dennoch in Sprache und Geschlecht so getrennt sind, wie der Samojede und Ostiak von den Lappen und Grönländern; ihr Körper wird Wohlgewachsen und geschlanker, ihr Auge auf Mongolische Art klein, die Lippe dünn, das Haar weicher; das Gesicht indessen behält noch seine platte Nordbildung. Ein Gleiches ist es mit den Jakuten und Jukagiren, die in die Tartarische, wie jene in die Mongolische Bildung überzugehen scheinen, ja mit den Tartarischen Stämmen selbst. Am schwarzen und Caspischen Meere, am Kaukasus und Ural, also zum Theile in den gemäßigtsten Erdstrichen der Welt, geht die Bildung der Tartaren in das Schönere über. Ihre Gestalt wird schlank und hager; der Kopf zieht sich aus der plumpen Rinde in ein schöneres Oval; die Farbe wird frisch; wohlgegliedert und trocken tritt die Nase hervor; das Auge wird lebhaft, das Haar dunkelbraun, der Gang munter; die Miene gefällig-bescheiden und schüchtern; je näher also den Gegenden, wo die Fülle der Natur in lebendigen Wesen zunimmt, wird auch die Menschen-Organisation verhältnißmäßiger und feiner. Je nördlicher herauf oder je weiter in die Kalmukischen Steppen hinein, desto mehr platten oder verwildern sich die Gesichtszüge auf nordische oder Kalmukische Weise. Aller-

Nat. des Russ. Reiches, Pallas, des ältern Gmelins Reisen u. s. Aus Pallas Reisen und Georgi's Bemerkungen sind die Merkwürdigkeiten der verschiedenen Völker heraus gehoben und besonders heraus gegeben. Frankf. und Leipz. 1773-77.

dings kommt hierbey auch vieles auf die Lebensart des Volkes, auf die Beschaffenheit seines Bodens, auf seine Abkunft und Mischung mit andern an. Die Gebirgs-Tartarn erhalten ihre Züge reiner, als die in Steppen und Ebenen wohnen; Völkerschaften, die den Dörfern und Städten nahe sind, mildern und mischen auch mehr ihre Sitten und Züge. Je weniger ein Volk verdrängt wird, je mehr es seiner einfachen, rauhen Lebensart treu bleiben muß, desto mehr erhält es auch seine Bildung. Man wird also, da auf dieser großen, zum Meere abhangenden Tafel der Tartarey so viele Streifereyen und Umwälzungen vorgegangen sind, die mehr in einander gemengt haben, als Gebirge, Wüsten und Ströme absondern konnten, auch die Ausnahmen von der Regel bemerken; und sodann bestätigen diese die Regel; denn unter die nordische, Tartarische und Mongolische Bildung ist alles getheilet.

II.

Organisation der Völker um den Asiatischen Rücken der Erde.

Da viele Wahrscheinlichkeiten es geben, daß um diesen Erd-Rücken das menschliche Geschlecht seinen ersten Wohnplatz gefunden: so ist man geneigt, auf demselben auch die schönste Menschengattung zu suchen; wie sehr triegt uns aber diese Erwartung! Die Bildung der Kalmuken und Mongolen ist be-

kannt; sie hat nebst der mittlern Größe wenigstens in Resten das platte Gesicht, den dünnen Bart, die braune Farbe des nördlichen Klima; zeichnet sich aber dabey durch die gegen die Nase schief ablaufenden, flach ausgefüllten Augenwinkel; durch schmale, schwarze, wenig gebogene Augenbraunen, durch eine kleine, platte, gegen die Stirn zu breite Nase, durch abstehende große Ohren, krumme Schenkel und Beine, und das weiße, starke Gebiß aus *), das nebst der ganzen Gesichtsbildung ein Raubthier unter den Menschen zu charakterisiren scheinet. Woher nun diese Bildung? Die gebogenen Knie und Beine finden am ersten ihren Grund in der Lebensweise des Volkes. Von Kindheit auf rutschen sie auf ihren Beinen oder hangen auf dem Pferde; in Sitzen oder Reiten theilt sich ihr Leben, und die einzige Stellung, die dem menschlichen Fuße seine gerade schöne Gestalt gibt, der Gang, ist ihnen, bis auf wenige Schritte, sogar fremde. Sollte nun nicht auch Mehreres von ihrer Lebensart in ihre Bildung übergegangen seyn? Das abstehende thierische Ohr, das gleichsam immer lauscht und horchet, das kleine scharfe Auge, das in der weitesten Ferne den klein-

*) S. Pallas Sammlungen über die Mongolischen Völkerschaften, Th. I. S. 98. 171. u. f. Georgi's Beschreib. der Nat. des Russ. Reiches Th. 4. Petersb. 1780. Schnitschers Nachricht von den Ajukischen Kalmuken in Müllers Sammlung zur Russ. Gesch. B. 4. St. 4. Schlötzers Auszug aus Schulers Memorabilibus Russico-Asiatic. in den Müller'schen Samml. B. 7. St. 1. u. f.

sten Rauch oder Staub gewahr wird, der weiße her-
vor bleckende, knochenbenagende Zahn, der dicke Hals und die zurück gebogene Stellung ihres Kopfes auf demselben; sind diese Züge nicht gleichsam zur Beständheit gediehene Geberden und Charaktere ihrer Lebensweise? Setzen wir nun noch hinzu, daß, wie Pallas sagt, ihre Kinder oft bis in das zehnte Jahr im Gesichte unförmlich, aufgedunsen und von einem kakochymischen Ansehen sind, bis sie durch das Auswachsen wohlgebildeter werden; bemerken wir, daß große Strecken von ihren Gegenden keinen Regen, wenig oder wenigstens kein reines Wasser haben, und daß ihnen von Kindheit auf das Baden beynahe eine ganz fremde Sache werde; denken wir uns die Salzseen, den Salzboden, die Salzmoräste, an denen sie wohnen, deren kalischen Geschmack sie auch in Speisen und sogar in dem Strome von Theewasser lieben, mit dem sie täglich ihre Verdauung schwächen; fügen wir auf der Erdhöhe, die sie bewohnen, die feinere Luft, die trockenen Winde, die kalischen Ausdünstungen, den langen Winter im Anblicke des Schnees und im Rauche ihrer Hütte und noch eine Reihe kleinerer Umstände hinzu; sollte es nicht wahrscheinlich seyn, daß vor Jahrtausenden schon, da vielleicht einige dieser Ursachen noch viel stärker wirkten, eben hieraus ihre Bildung entstanden und zur erblichen Natur übergegangen wäre? Nichts erquickt unsern Körper mehr, und macht ihn gleichsam sprossender und fester, als das Waschen und Baden im Wasser, zumahl mit Gehen, Laufen, Ringen und anderer Leibesübung verbunden.

Nichts schwächt den Körper mehr als das warme Getränk, das sie ohne Maß in sich schlürfen, und das sie über dieses noch mit zusammen ziehenden kalischen Salzen würzen. Daher, wie schon Pallas angemerkt hat, die schwächliche, weibische Gestalt der Mongolen und Buräten, daß fünf und sechs derselben mit allen Kräften nicht ausrichten, was ein Russe zu thun vermag; daher ihr besonders leichter Körper, mit dem sie auf ihren kleinen Pferden gleichsam nur fliegen und schweben; daher endlich auch die Kakochymie, die auf ihre Kinder übergehen konnte. Selbst einige angränzende Tartarische Stämme werden mit Zügen der Mongolischen Bildung geboren, die sie aber verwachsen; daher wahrscheinlich einige Ursachen klimatisch seyn müssen, die mehr oder minder durch Lebensart und Abstammung in den Gliederbau des Volkes eingepfropft und vererbt sind. Wenn Russen oder Tartarn sich mit den Mongolen vermischen, sollen schöne Kinder geboren werden; so wie es denn auch unter ihnen, nur auf Mongolische Weise, sehr zarte und proportionirte Gestalten geben soll *). Auch hier ist sich also die Natur in ihrer Organisation treu geblieben; nomadische Völker unter diesem Himmel, auf diesem Erdstriche, bey solcher Lebensweise mußten zu solchen leichten Raubgeyern werden.

Und weit umher erstrecken sich Züge ihrer Bildung; denn wohin sind diese Raubvögel nicht geflogen? mehr als ein Mahl hat über einem Welt-

*) Pallas in den Sammlungen zur Geschichte der Mongolischen Völkerschaften, Reisen Th. I. S. 304. II. u. f.

theile ihr siegender Zug geschwebet. In vielen Ländern Asiens haben sich also Mongolen niedergelassen und ihre Bildung durch die Züge anderer Völker veredelt. Ja, früher als diese Kriegsüberschwemmungen, waren jene uralten Wanderungen von diesem früh bewohnten höchsten Rücken der Erde in viele umliegende Länder. Vielleicht also schon daher trägt die östliche Weltgegend bis zu den Kamtschadalen hinauf, so wie über Tibet hin längs der Halbinsel jenseits des Ganges Züge Mongolischer Bildung. Lasset uns diesen Erdstrich übersehen, der uns manches Sonderbare zeiget.

Die meisten Künsteleyen der Sinesen an ihrem Körper betreffen Mongolische Züge. Bey jenen Völkern bemerkten wir die ungestalteten Füße und Ohren; wahrscheinlich gab, da eine falsche Cultur dazu kam, eine ähnliche Ungestalt zu jenem widernatürlichen Fußzwange, zu jenen abscheulichen Verzerrungen der Ohren, die vielen Völkern dieses Erdstriches gewöhnlich sind, Anlaß. Man schämte sich seiner Bildung und wollte verändern; traf aber auf Theile, die, da sie der Veränderung nachgaben, sich als die häßlichste Schönheit zuletzt vererbten. Die Sinesen tragen, so fern es die große Verschiedenheit ihrer Provinzen und ihrer Lebensart zuläßt, offenbar noch Züge der östlichen Bildung, die auf der Mongolischen Erdhöhe nur am stärksten in das Auge fällt. Das breite Gesicht, die kleinen schwarzen Augen, die stumpfe Nase, der dünne Bart, hat sich in einem andern Lande nur zu einer weichern, rundern Gestalt klimatisiret; und der Sinesi-

sche Geschmack scheint eben so sehr eine Folge übel geordneter Organe, wie ihre Regierungsform und Weisheit Despotismus und Rohigkeit mit sich träget. Die Japanesen, ein Volk von Sinesischer Cultur, wahrscheinlich aber von Mongolischer Herkunft *), sind fast durgehends übel gewachsen, von dickem Kopfe, kleinen Augen, stumpfen Nasen, platten Backen, fast ohne Bart und meistens von schiefen Beinen; ihre Regierungsform und Weisheit ist voll gewaltsamen Zwanges, nur ihrem Lande durchaus bequemet. Eine dritte Art Despotismus herrscht in Tibet, dessen Gottesdienst sich weit hinan in die barbarischen Steppen ziehet.

Die östliche Bildung **) ziehet sich mit den Gebirgen auf die Halbinsel jenseits des Ganges herunter, wo mit den Bergen sich auch wahrscheinlich die Völker hinab erstreckten. Das Königreich Assam, das an die Tartarey gränzt, bezeichnet sich, wenn man den Berichten der Reisenden ***) trauen darf, insonderheit nördlich durch seine häufigen Kröpfe und platte Nasen. Der unförmliche Schmuck an den ver=

*) Allgemeine Sammlung der Reisen Th. II. S. 595. Charlevoix. Von den Sinesen s. Olof Toree's Reise nach Surate und China. S. 68. S. Allgemeine Reisen Th. 6. S. 130.

**) Die ältern Nachrichten beschreiben die Tibetaner als ungestaltet. S. allgem. Reisen B. 7. S. 382. Nach neuern (Pallas nord. Beytr. B. 4. S. 280) wird dieses gemildert, welche Milderung auch die Lage ihres Erdstriches zu begünstigen scheinet. Wahrscheinlich sind sie ein roher Uebergang zur Indostanischen Bildung.

***) S. allgem. Reisen B. 10. S. 557. Aus Tavernier.

längerten Ohren, die grobe Nahrung und Nacktheit in einem so milden Erdstriche sind Charaktere der Barbarey eines rohen Volkes. Die Arakaner mit weit offenen Nasen, einer flachen Stirn, kleinen Augen und bis zu den Schultern hinab gezwängten Ohren zeigen eben diese Mißbildung des östlichen Erdstriches *). Die Barmen in Ava und Pegu hassen den Bart bis auf sein kleinstes Haar **), wie ihn die Tibetaner und andere höhere Nationen hassen; sie wollen von ihrer Tartarischen Unbärtigkeit auch durch eine reichere Natur nicht weggebracht seyn. So geht es, jedoch nach der Verschiedenheit der Klimate und Völker, bis in die Inseln herunter.

Nordwärts hinauf nicht anders bis zu den Koräken und Kamtschadalen am Ufer der östlichen Welt. Die Sprache der letzten soll mit der Sinesisch-Mongolischen noch einige Aehnlichkeit haben, ob sie gleich in alten Zeiten von diesen Völkern getrennt seyn müssen, da sie den Gebrauch des Eisens noch nicht kannten; ihre Bildung verläugnet noch nicht ihren Weltstrich ***). Schwarz ist ihr Haar, ihr Gesicht breit und flach, Nase und Augen tief eingedrückt, und ihren Geistes-Charakter, eine scheinbare Anomalie in diesem kalten unwirthbaren Klima, werden wir dennoch demselben angemessen finden. Die Koräken, die Tschuchtschi, die Kurilen und weiteren östlichen Insulaner endlich †) sind, wie mich dünkt, all-

*) Allgem. Reisen B. 10. S. 67. Aus Ovington.

**) S. Marsden's Beschreibung von Sumatra S. 62. Allgemeine Reisen Th. II. S. 487 u. f.

***) Allgem. Reisen Th. 20. S. 289. Aus Steller.

†) S. Georgi's Beschr. der Nat. des Russ. Reiches. Th. 3.

mähliche Uebergänge aus der Mongolischen in die Amerikanische Form; und wenn wir die nordwestlichen Enden dieses Welttheiles, die uns größten Theils noch unbekannt sind, wenn wir den innern Theil von Jedso und die große Strecke über Neu-Mexico hin, die uns noch so leer wie das innere Afrika ist, werden kennen lernen: so, dünkt mich, werden wir, der letzten Reise Cooks zu Folge *), ziemlich offenbare Schattirungen sich in einander verlieren sehen.

Solch einen weiten Strich hat die zum Theile verzerrte, überall aber mehr oder minder unbärtige östliche Bildung; und daß sie nicht Abstammung von Einem Volke sey, zeigen die mancherley Sprachen und Sitten der Nationen. Was wären also ihre Ursachen? was z. B. hat so verschiedene Völker bewaffnet, gegen den Bart zu streiten, oder sich die Ohren zu zerren, oder sich die Nase und Lippen zu durchbohren? Mich dünkt, eine ursprüngliche Unförmlichkeit muß zum Grunde gelegen haben, die nachher eine barbarische Kunst zu Hülfe rief und endlich eine alte Sitte der Väter wurde. Die Abartung der Thiere zeigt sich, ehe sie die Gestalt er-

*) S. Ellis Nachricht von der Cookschen dritten Reise S. 114. Tagebuch der Entdeckungsreise übers. von Forster S. 231. Womit man die ältern Nachrichten von den Inseln zwischen Asien und Amerika zu vergleichen hat. S. neue Nachricht von den neu entdeckten Inseln. Hamb. und Leipz. 1776. Die Nachrichten in Pallas nordischen Beyträgen, Müllers Russischen Sammlungen, den Beyträgen zur Völker- und Länderkunde u. f.

greift, an Haar und Ohren; weiter hinab an den Füßen, so wie sie auch im Gesichte zuerst das Kreuz desselben, das Profil ändert. Wenn die Genealogie der Völker, die Beschaffenheit dieser weit entlegenen Erdstriche und Länder, am meisten aber die Abweichungen der innern Physiologie der Völkerschaften mehr untersucht seyn wird, so werden wir auch hierüber nähere Aufschlüsse erhalten. Und sollte der der Wissenschaften und Nationen kundige Pallas nicht der Erste seyn, der uns hierüber ein specilegium anthropologicum gäbe?

III.

Organisation des Erdstriches schön gebildeter Völker.

Mitten im Schooße der höchsten Gebirge liegt das Königreich Kaschmire, verborgen wie ein Paradies der Welt. Fruchtbare und schöne Hügel sind mit höhern und höhern Bergen umschlossen, deren letzte sich, mit ewigem Schnee bedeckt, zu den Wolken erheben. Hier rinnen schöne Bäche und Ströme; das Erdreich schmückt sich mit gesunden Kräutern und Früchten; Inseln und Gärten stehen im erquickenden Grün; mit Viehweiden ist alles überdeckt; giftige und wilde Thiere sind aus diesem Paradiese verbannet. Man könnte, wie Bernier sagt, diese die unschuldigen Berge nennen, auf denen Milch und Honig fließt, und die Menschengat-

tung daselbst ist der Natur nicht unwerth. Die Kaschmiren werden für die geistreichsten und witzigsten Indier gehalten, zur Poesie und Wissenschaft, zu Hantirungen und Künsten gleich geschickt, die wohlgebildetsten Menschen und ihre Weiber oft Muster der Schönheit *).

* * *

Wie glücklich könnte Indostan seyn, wenn nicht Menschenhände sich vereiniget hätten, den Garten der Natur zu verwüsten, und die unschuldigste der Menschengestalten mit Aberglauben und Unterdrückung zu quälen. Die Hindus sind der sanftmüthigste Stamm der Menschen. Kein Lebendiges beleidigen sie gern; sie ehren, was Leben bringt, und nähren sich mit der unschuldigsten Speise, der Milch, dem Reiß, den Baumfrüchten, den gesunden Kräutern, die ihnen ihr Mutterland darbiethet. »Ihre Gestalt,“ sagt ein neuer Reisender **), »ist gerade, schlank und schön, ihre Glieder fein proportionirt, ihre Finger lang und zart tastend, ihr Gesicht offen und gefällig, die Züge desselben sind bey dem weiblichen Geschlechte die zartesten Linien der Schönheit, bey dem männlichen einer männlich sanften Seele. Ihr Gang und ihr ganzes Tragen des Körpers ist im höchsten Grade anmuthig und reitzend.“ Die Beine und Schenkel, die in allen nordöstlichen Ländern litten oder affenartig verkürzt

*) Allgem. Reisen Th. II. S. 116. 117. Aus Bernier.
**) Makingtosh travels Vol. I. p. 321.

waren, verlängern sich hier und tragen eine sprießende Menschenschönheit. Selbst die Mongolische Bildung, die sich mit diesem Geschlechte vermählte, hat sich in Würde und Freundlichkeit verwandelt. Und wie die Leibesgestalt, ist auch die ursprüngliche Gestalt ihres Geistes; ja, so fern man sie ohne den Druck des Aberglaubens oder der Sclaverey betrachtet, ihre Lebensweise. Mäßigkeit und Ruhe, ein sanftes Gefühl und eine stille Tiefe der Seele bezeichnen ihre Arbeit und ihren Genuß, ihre Sittenlehre und Mythologie, ihre Künste und selbst ihre Duldsamkeit unter dem äußersten Joche der Menschheit. Glückliche Lämmer, warum konntet ihr nicht auf eurer Aue der Natur ungestört und sorglos weiden?

* * *

Die alten Perser waren ein häßliches Volk von den Gebirgen, wie noch ihre Reste, die Gauren, zeigen *). Da aber schwerlich ein Land in Asien so vielen Einbrüchen ausgesetzt ist als Persien, und gerade unter dem Abhange wohlgebildeter Völker lag, so hat sich hier eine Bildung zusammen gesetzt, die bey den edleren Persern Würde und Schönheit verbindet. Hier liegt Tschirkassien, die Mutter

*) Chardin Voyages en Perse Vol. III. Chap. XI. seq. In le Brun (Bruyns) Voyages en Perse T. I. Chap. 42. n. 86-88. stehen Perser, die man mit denen darauf folgenden Schwarzen n. 86. 90. den rohen Samojeden Chap. 2. n. 7-8., dem wilden Süd-Neger n. 197., und dem sanften Benjanen n. 109. vergleichen mag.

der Schönheit; zur andern Seite des Caspischen Meeres wohnen Tartarische Stämme, die sich in ihrem schönen Klima auch schon zur Wohlgestalt gebildet und häufig hinab gebreitet haben. Zur Rechten liegt Indien, und so wohl aus ihm als aus Tschirkassien haben erkaufte Mädchen das Geblüt der Perser verschönert. Ihre Gemüthsart ist diesem Veredelungsplatze des menschlichen Geschlechtes gemäß worden; denn jener leichte und durchdringende Verstand, jene fruchtbare und lebhafte Einbildungskraft der Perser, sammt ihrem biegsamen höflichen Wesen, ihrem Hange zur Eitelkeit, zur Pracht und zur Freude, ja zur romantischen Liebe, sind vielleicht die erlesensten Eigenschaften zum Gleichgewichte der Neigungen und Züge. Statt jener barbarischen Zierathen, mit denen ungestaltete Nationen die Ungestalt ihres Körpers bedecken wollten und vermehrten, kamen hier schönere Gewohnheiten auf, die Wohlgestalt des Körpers zu erheben. Der wasserlose Mongole mußte unrein leben; der weiche Indier badet; der wollüstige Perser salbet. Der Mongole klebte auf seinen Fersen oder hing auf seinem Pferde; der sanfte Indier ruhet; der romantische Perser theilt seine Zeit in Ergetzungen und Spiele. Er färbt seine Augenbraune; er kleidet sich in eine den Wuchs erhebende Kleidung. Schöne Wohlgestalt! sanftes Gleichgewicht der Neigungen und Seelenkräfte, warum konntest du dich nicht dem ganzen Erdballe mittheilen?

* * *

Daß einige Tartarische Stämme ursprünglich zu den schön gebildeten Völkern der Erde gehören und nur in den Nordländern oder auf den Steppen verwildert sind, haben wir bereits bemerket; beyde Seiten des Caspischen Meeres zeigen diese schönere Bildung. Die Usbeckerinnen werden groß, wohlgebildet und angenehm beschrieben *); sie ziehen mit ihren Männern ins Gefecht; ihr Auge, sagt die Beschreibung, ist groß, schwarz und lebhaft, das Haar schwarz und fein; die Bildung des Mannes hat Ansehen und eine Art feiner Würde. Ein gleiches Lob wird den Buckharen gegeben, und die Schönheit der Tschirkasserinnen, der schwarzseidene Faden ihrer Augenbraune, ihr feuriges schwarzes Auge, die glatte Stirn, der kleine Mund, das geründete Kinn, sind weit umher bekannt und gepriesen **). Man sollte glauben, daß in diesen Gegenden die Zunge der Wage menschlicher Bildung in der Mitte geschwebet und ihre Schalen nach Griechenland und Indien öst- und westlich fortgebreitet habe. Glücklich für uns, daß Europa diesem Mittelpuncte schöner Formen nicht so gar fern lag, und daß manche Völker, die diesen Welttheil bewohnen, die Gegenden zwischen dem schwarzen und Caspischen Meere auch entweder inne gehabt oder langsam durchzogen haben. Wenigstens sind wir also keine Antipoden des Landes der Schönheit.

*) Allgem. Reisen Th. 7. S. 316. 318.

**) S. einige Gemählde bey le Brun, Voyages au Levant T. I. Chap. X. n. 34-37.

Alle Völker, die sich auf diesen Erdstrich schöner Menschenbildung drängten und auf ihm verweilten, haben ihre Züge gemildert. Die Türken, ursprünglich ein häßliches Volk, veredelten sich zu einer ansehnlicheren Gestalt, da ihnen als Ueberwindern weiter Gegenden jede Nachbarschaft schöner Geschlechter zu Dienste stand; auch die Gebothe des Korans, der ihnen das Waschen, die Reinigkeit, die Mäßigung anbefahl, und dagegen wollüstige Ruhe und Liebe erlaubte, haben wahrscheinlich dazu beygetragen. Die Ebräer, deren Väter ebenfalls aus der Höhe Asiens kamen, und die lange Zeit, bald in das dürre Aegypten, bald in die Arabische Wüste verschlagen, nomadisch umher zogen; ob sie gleich auch in ihrem engen Lande, unter dem drückenden Joche des Gesetzes sich nie zu einem Ideale erheben konnten, das freyere Thätigkeit und mehrere Wollust des Lebens fordert: so tragen sie dennoch, auch jetzt in ihrer weiten Zerstreuung und langen, tiefen Verworfenheit das Gepräge der Asiatischen Bildung. Auch die harten Araber gehen nicht leer aus; denn obgleich ihre Halbinsel mehr zum Lande der Freyheit als der Schönheit von der Natur gebildet worden, und weder die Wüste noch das Nomaden-Leben die besten Pflegerinnen der Wohlgestalt seyn können: so ist doch dieses harte und tapfere zugleich ein wohlgebildetes Volk, dessen weite Wirkung auf drey Welttheile wir in der Folge sehen werden *).

*) Gemählde von ihnen s. bey Niebuhr Th. 2. Le Brun Voyages au Levant n. 90, 91.

Endlich fand an den Küsten des mittelländischen Meeres *) die menschliche Wohlgestalt eine Stelle, wo sie sich mit dem Geiste vermählen und in allen Reitzen irdischer und himmlischer Schönheit nicht nur dem Auge, sondern auch der Seele sichtbar werden konnte; es ist das dreyfache Griechenland in Asien und auf den Inseln, in Gräcia selbst und auf den Küsten der weitern Abendländer. Laue Westwinde fächelten das Gewächs, das von der Höhe Asiens allmählich her verpflanzt war und durchhauchten es mit Leben; Zeiten und Schicksale kamen hinzu, den Saft desselben höher zu treiben und ihm die Krone zu geben, die noch jedermann in jenen Idealen Griechischer Kunst und Weisheit mit Freuden anstaunet. Hier wurden Gestalten gedacht und geschaffen, wie sie kein Liebhaber Tschirkassischer Schönen, kein Künstler aus Indien oder Kaschmire entwerfen können. Die menschliche Gestalt ging in den Olympus und bekleidete sich mit göttlicher Schönheit.

Weiter hin nach Europa verirre ich mich nicht. Es ist so formenreich und gemischt; es hat durch seine Kunst und Cultur so vielfach die Natur verändert, daß ich über seine durch einander gemengten, feinen Nationen nichts Allgemeines zu sagen wage. Vielmehr sehe ich vom letzten Ufer des Erdstriches, den wir durchgangen sind, nochmahls zurück, und

*) Gemählde s. bey Le Brun Voyages au Levant Chap. 7. n. 17-20. In Choiseul Gouffier Voyage pittoresque u. f. Die Denkmahle der alten Griechischen Kunst gehen über alle diese Gemählde.

nach einer oder zwey Bemerkungen gehen wir in das schwarze Afrika über.

Zuerst fällt jedermann in das Auge, daß der Strich der wohlgebildetsten Völker ein Mittelstrich der Erde sey, der, wie die Schönheit selbst, zwischen zweyen Aeußersten lieget. Er hat nicht die zusammen drückende Kälte der Samojeden, noch die dörrenden Salzwinde der Mongolen; und auf der andern Seite ist ihm die brennende Hitze der Afrikanischen Sandwüsten, so wie die feuchten und gewaltsamen Abwechselungen des Amerikanischen Klima eben so fremde. Weder auf dem Gipfel der Erdhöhe liegt er, noch auf dem Abhange zum Pole hin; vielmehr schützen ihn auf der einen Seite die Mauern der Tartarischen und Mongolischen Gebirge, da auf der andern ihn der Wind des Meeres kühlet. Regelmäßig wechseln seine Jahreszeiten ab, aber noch ohne die Gewaltsamkeit, die unter dem Aequator herrschet; und da schon Hippokrates bemerket hat, daß eine sanfte Regelmäßigkeit der Jahreszeiten auch auf das Gleichgewicht der Neigungen großen Einfluß zeiget: so hat sie solchen in den Spiegel und Abdruck unserer Seele nicht minder. Die räuberischen Turkumannen, die auf den Bergen oder in der Wüste umher schweifen, bleiben auch im schönsten Klima ein häßliches Volk; ließen sie sich zur Ruhe nieder und theilten ihr Leben in einen sanftern Genuß und in eine Thätigkeit, die sie mit andern gebildeteren Nationen verbände: sie würden, wie an der Sitte derselben, so mit der Zeit auch an den Zügen ihrer Bildung Antheil nehmen. Die

Schönheit der Welt ist nur für den ruhigen Genuß geschaffen; mittelst seiner allein theilt sie sich dem Menschen mit und verkörpert sich in ihm.

Zweytens. Ersprießlich ist es für das Menschengeschlecht gewesen, daß es in diesen Gegenden der Wohlgestalt nicht nur anfing, sondern daß auch von hier aus die Cultur am wohlthätigsten auf andere Nationen gewirkt hat. Wenn die Gottheit nicht unsere ganze Erde zum Sitze der Schönheit machen konnte: so ließ sie wenigstens durch die Pforte der Schönheit das Menschengeschlecht hinauf treten, und mit lange eingeprägten Zügen derselben die Völker nur erst allmählich andere Gegenden suchen. Auch war es ein und dasselbe Principium der Natur, das eben die wohlgebildeten Nationen zugleich zu den wohlthätigsten Wirkerinnen auf andere machte; sie gab ihnen nähmlich die Munterkeit, die Elasticität des Geistes, die so wohl zu ihrer Leibesgestalt, als zu dieser wohlthätigen Wirkung auf andere Nationen gehörte. Die Tungusen und Eskimoh's sitzen ewig in ihren Höhlen, und haben sich weder in Liebe noch Leid um entfernte Völker bekümmert. Der Neger hat für die Europäer nichts erfunden; er hat sich nie in den Sinn kommen lassen, Europa weder zu beglücken, noch zu bekriegen. Aus den Gegenden schön gebildeter Völker haben wir unsere Religion, Kunst, Wissenschaft, die ganze Gestalt unserer Cultur und Humanität, so viel oder wenig wir deren an uns haben. In diesem Erdstriche ist alles erfunden, alles durchdacht, und wenigstens in Kinderproben ausgeführt, was die Menschheit ver-

schönern und bilden konnte. Die Geschichte der Cultur wird dieses unwidersprechlich darthun, und mich dünkt, es beweiset es unsere Erfahrung. Wir nordischen Europäer wären noch Barbaren, wenn nicht ein gütiger Hauch des Schicksales uns wenigstens Blüthen vom Geiste dieser Völker herüber gewehet hätte, um durch Einimpfung des schönen Zweiges in wilde Stämme mit der Zeit den unseren zu veredlen.

IV.

Organisation der Afrikanischen Völker.

Billig müssen wir, wenn wir zum Lande der Schwarzen übergehen, unsere stolzen Vorurtheile verläugnen und die Organisation ihres Erdstriches so unparteyisch betrachten, als ob sie die einzige in der Welt wäre. Mit eben dem Rechte, mit dem wir den Neger für einen verfluchten Sohn des Chams und für ein Ebenbild des Unholdes halten, kann er seine grausamen Räuber für Albinos und weiße Satane erklären, die nur aus Schwachheit der Natur so entartet sind, wie, dem Nordpole nahe, mehrere Thiere in Weiß ausarten. »Ich, könnte er sagen, ich der Schwarze bin Urmensch. Mich hat der Quell des Lebens, die Sonne am stärksten getränkt, bey mir und überall um mich her hat er am lebendigsten, am tiefsten gewirket. Sehet mein gold-

mein fruchtreiches Land, meine himmelhohen Bäume, meine kräftigen Thiere! alle Elemente wimmeln bey mir von Leben, und ich ward der Mittelpunct dieser Lebenswirkung." So könnte der Neger sagen, und wir wollen also mit Bescheidenheit auf sein ihm eigenthümliches Erdreich treten.

Sogleich beym Isthmus stößet uns eine sonderbare Nation auf, die Aegypter. Groß, stark, fett von Leibe, (mit welcher Fettigkeit sie der Nil segnen soll,) dabey von grobem Knochengebilde und gelbbraun; indessen sind sie gesund und fruchtbar, leben lange und sind mäßig. Jetzt faul, einst waren sie arbeitsam und fleißig; offenbar hat auch ein Volk von diesen Knochen und dieser Bildung *) dazu gehört, daß alle die gepriesenen Künste und Anstalten der alten Aegypter zu Stande kommen konnten. Eine feinere Nation hätte sich dazu schwerlich bequemet.

Die Einwohner Nubiens und der weiter hinauf liegenden Gegenden von Afrika kennen wir noch wenig; wenn indessen den vorläufigen Nachrichten Brüce **) zu trauen ist, so wohnen auf dieser ganzen Erdhöhe keine Negergeschlechter, die er nur den

*) S. die Statüen ihrer alten Kunst, ihre Mumien und die Zeichnungen derselben auf den Mumien-Kasten.

**) Buffon supplêments à l'histoire naturelle. T. IV. p. 495. 4. Lobo sagt wenigstens, daß auch die Schwarzen daselbst weder häßlich noch dumm, sondern geistig, zart und von gutem Geschmacke sind. (Relation historique d'Abyssinie p. 85.) Da alle Nachrichten aus diesen Gegenden alt und ungewiß sind: so wäre die Herausgabe von Brüce's Reisen, wenn

öst- und westlichen Küsten dieses Welttheiles, als den niedrigsten und heißesten Gegenden, zueignet. »Selbst unter dem Aequator,« sagt er, »gebe es auf dieser sehr gemäßigten und regenhaften Erdhöhe nur weiße oder gelbbraune Menschen.« So merkwürdig dieses Factum wäre, den Ursprung der Negerschwärze zu erklären: so zeigt, woran uns beynahe noch mehr gelegen ist, auch die Form der Nationen dieser Gegenden eine allmähliche Fortrückung zur Negerbildung. Wir wissen, daß die Abyssinier ursprünglich Arabischer Herkunft sind, und beyde Reiche auch oft und lang verbunden gewesen; wenn wir nach den Bildnissen derselben bey Ludolf*) u. a. urtheilen dürfen, welche härtere Gesichtszüge erscheinen hier, als in der Arabischen und weiteren Asiatischen Gestalt! Sie nähert sich der Negerform, obwohl noch von ferne; und die großen Abwechselungen des Landes an hohen Bergen und den angenehmsten Ebenen, die Abwechselungen des Klima mit Sturmwinden, Hitze, Kälte und der schönsten Zeit, nebst noch einer Reihe anderer Ursachen scheinen diese hart zusammen gesetzten Züge zu erklären. In einem verschiedenen Welttheile mußte sich auch eine verschiedene Menschengestalt erzeugen, deren Charakter viel sinnliche Lebenskraft, eine große Dauer, aber auch ein Uebergang zum Aeußersten in der Bildung, welches allemahl thierisch ist, zu seyn schei-

er solche bis nach Abyssinien gethan hat, sehr zu wünschen

*) Ludolf hist. Aethiop. hin und wieder.

net. Die Cultur und Regierungsform der Abyssinier ist ihrer Gestalt so wohl als der Beschaffenheit ihres Landes gemäß, ein rohes Gemisch von Christen- und Heidenthum, von freyer Sorglosigkeit und von barbarischem Despotismus.

Auf der andern Seite von Afrika kennen wir die Berbers oder Brebers gleicher Gestalt zu wenig, um von ihnen urtheilen zu können. Ihr Aufenthalt auf den Atlas-Gebirgen, und ihre harte, muntere Lebensweise hat ihnen die wohlgewachsene, leichte und hurtige Gestalt erhalten, die sie auch von den Arabern unterscheidet *). Sie sind also noch nichts minder als ein Volk von Negerbildung, so wenig es die Mauren sind; denn diese letzten sind mit andern Völkern vermischte Arabische Geschlechter. Ein schönes Volk, sagt ein neuer Beobachter **), von seinen Gesichtszügen, länglich runden Gesichtern, schönen großen feurigen Augen, länglichen und nicht breiten, nicht platten Nasen, von schönem, etwas in Locken fallenden, schwarzen Haare, also auch mitten in Afrika eine Asiatische Bildung.

Vom Gambia und Senega-Strome fangen eigentlich die Negergeschlechter an, doch auch hier noch mit allmählichen Uebergängen ***). Die Jalofer oder

*) Höst's Nachrichten von Marokos. S. 141 vergleiche mit 132 u. f.

**) Schotts Nachrichten über den Zustand vom Senega in den Beyträgen zur Völker- und Länderkunde. Th. I. S. 47.

***) Schotts Nachrichten vom Senega S. 50. Allgem. Reisen Th. 3-5.

Wulufs haben noch nicht die platten Nasen und dicken Lippen der gemeinen Neger; sie so wohl als die kleineren, behenderen Fuli's, die nach einigen Beschreibungen in Freude, Tanz und in der glücklichsten Ordnung leben, sind in ihrem schönen Gliederbaue, in ihrem schlichten, nur wenig wollichten Haare, in ihren offenen länglichen Gesichtern noch Bilder der Schönheit gegen jene Mandigoer und die weiter hinab wohnenden Negervölker. Jenseit des Senega also fangen erst die dicken Lippen und platten Nasen der Negergestalt an, die sich mit noch ungezählten Varietäten kleiner Völkerschaften über Guinea, Loango, Kongo, Angola tief hinab verbreiten. Auf Kongo und Angola z. B. fällt die Schwärze in die Oliven-Farbe; das krause Haar wird röthlich; die Augäpfel werden grün; das Aufgeworfene der Lippen mindert sich, und die Statur wird kleiner. An der gegenseitigen Küste Zanguebar findet sich eben diese Oliven-Farbe, nur bey einer größeren Gestalt und regelmäßigeren Bildung, wieder. Die Hottentotten und Kaffern endlich sind Rückgänge der Neger- in eine andere Bildung. Die Nase jener fängt an, etwas von der gequetschten Plattigkeit, die Lippe von ihrer geschwollenen Dicke zu verlieren; das Haar ist die Mitte zwischen der Wolle der Neger und dem Haare anderer Völker; ihre Farbe ist gelbbraun; ihr Wuchs wie der meisten Europäer nur mit kleinen Händen und Füßen *). Kenneten wir nun noch die zahlreichen Völkerschaften,

*) Sparmanns Reisen S. 172.

die über ihren dürren Gegenden im Innersten von Afrika bis nach Abyssinien hinauf wohnen, und bey welchen, nach manchen Anzeigen an den Gränzen, Fruchtbarkeit des Landes, Schönheit, Stärke, Cultur und Kunst zunehmen sollen: so könnten wir die Schattirungen des Völkergemähldes in diesem großen Welttheile vollenden, und würden vielleicht nirgends eine Lücke finden.

Aber wie arm sind wir überhaupt an geltenden Nachrichten aus diesem Striche der Erde! Kaum die Küsten des Landes kennen wir, und auch diese oft nicht weiter, als die Europäischen Kanonen reichen. Das Innere von Afrika hat von neueren Europäern niemand durchreiset, wie es doch die Arabischen Karawanen so oft thun*); was wir von ihm wissen, sind Sagen aus dem Munde der Schwarzen oder ziemlich alte Nachrichten einiger glücklichen oder unglücklichen Abenteurer**). — Zu dem scheint auch bey den Nationen, die wir schon kennen könnten, das Auge der Europäer viel zu tyrannisch-sorglos zu seyn, um bey schwarzen elenden Sclaven Unterschiede der National-Bildung ausforschen zu wollen. Man betrachtet sie wie Vieh, und bemerket sie im Kaufe nur nach den Zähnen. Ein Herrnhutischer Missionar***) hat aus einem an-

*) S. Schotts Nachrichten vom Senega S. 49. 50.

**) Zimmermanns Vergleichung der bekannten und unbekannten Theile, eine Abhandlung voll Gelehrsamkeit und Urtheil, in der geogr. Gesch. des Menschen B. 3. S. 104 u. f.

***) Oldendorps Missions-Geschichte auf St. Thomas. S. 270 u. f.

dern Welttheile her uns sorgfältigere Unterscheidungen von Völkerschaften der Neger gegeben, als so manche Afrikanische Reisende, die an die Küsten streiften. Welch ein Glück wäre es für Natur- und Menschenkunde, wenn eine Gesellschaft Menschen von Forsters Geiste, von Sparmanns Geduld und von den Kenntnissen beyder, dieses unentdeckte Land durchzöge! Die Nachrichten, die man von den menschenfressenden Jaga's und Anziken gibt, sind gewiß übertrieben, wenn man sie auf alle Völker des innern Afrika verbreitet. Die Jaga's scheinen eine verbündete Räuber-Nation, gleichsam ein künstliches Volk zu seyn, das als ein Gemenge und Auswurf mehrerer Völker Freybeuter auf dem festen Lande macht, und zu dem Ende in rohen grausamen Gewohnheiten lebet *). Die Anziken sind Gebirgsvölker, vielleicht die Mongolen und Kalmuken dieser Gegend; wie manche glückliche und ruhige Nation aber mag am Fuße der Mondgebirge wohnen! Europa ist nicht werth, ihr Glück zu sehen, da es sich an diesem Welttheile unverzeihlich versündigt hat, und noch immer versündigt. Die ruhig handelnden Araber durchziehen das Land, und haben weit umher Colonien gepflanzet.

Doch ich vergesse, daß ich von der Bildung der Neger, als von einer Organisation der Menschheit, zu

*) S. Proyarts Geschichte von Loango, Kakongo u. f. Leipz. 1770. Dieser Deutschen Uebersetzung ist eine gelehrte Sammlung der Nachrichten über die Jaga's beygefüget.

reden hatte; und wie gut wäre es, wenn die Naturlehre auf alle Varietäten unseres Geschlechtes so viel Aufmerksamkeit verwendet hätte, als auf diese! Ich setze einige Resultate ihrer Beobachtungen her.

1. Die schwarze Farbe der Neger ist nicht wunderbarer in ihrer Art, als die weiße, braune, gelbe, röthliche anderer Nationen. Weder das Blut, noch das Gehirn, noch der Same der Neger ist schwarz, sondern das Netz unter der Oberhaut, das wir alle haben, und das auch bey uns, wenigstens an einigen Theilen und unter manchen Umständen, mehr oder minder gefärbt ist. Camper hat dieses erwiesen *), und nach ihm haben wir alle die Anlage, Neger zu werden. Selbst bey den kalten Samojeden ist der Streifen um die Brüste der Weiber bemerkt worden: der Keim der Negerschwärze konnte in ihrem Klima bloß nicht weiter entwickelt werden.

2. Es kommt also nur auf die Ursache an, die ihn hier entwickeln konnte, und da zeigt die Analogie sogleich abermahls, daß Luft und Sonne einen großen Antheil daran haben müssen. Denn was macht uns braun? was unterscheidet beynahe in jedem Lande die beyden Geschlechter? was hat die Portugiesischen Stämme, die Jahrhunderte lang in Afrika gewohnt haben, den Negern an Farbe so ähnlich gemacht? ja, was unterscheidet in Afrika die Negerstämme selbst so gewaltig? Das Klima, im weitesten Verstande des Wortes, so daß auch Lebensart und Nahrungsmittel darunter gehören. Genau in der Ge-

*) Siehe Campers kleine Schriften Th. I. S. 24 u. f.

gend, wo der Ostwind über das ganze feste Land hin die größte Hitze bringt, wohnen die schwärzesten Negerstämme; wo die Hitze abnimmt, oder wo Seewinde sie kühlen, bleichet sich auch die Schwärze in das Gelbe. Auf kühlen Höhen wohnen weiße oder weißliche Völker; in niedern eingeschlossenen Gegenden kocht auch die Sonne mehr das Oehl aus, das unter der Oberhaut den schwarzen Schein gibt. Erwägen wir nun, daß diese Schwarzen Jahrtausende lang in ihrem Welttheile gewohnt, ja durch ihre Lebensart sich demselben ganz einverleibt haben; bedenken wir, daß manche Umstände, die jetzt weniger wirken, in frühern Zeitaltern, da alle Elemente noch in ihrer ersten rohen Stärke waren, auch stärker gewirkt haben müssen, und daß in Jahrtausenden gleichsam das ganze Rad der Zufälle umläuft, das, jetzt oder dann, alles entwickelt, was auf der Erde entwickelt werden kann: so wird uns die Kleinigkeit nicht wundern, daß die Haut einiger Nationen geschwärzt sey. Die Natur hat mit ihren fortgehenden, geheimen Wirkungen andere, viel größere Abartungen bewirkt, als diese.

3. Und wie bewirkte sie diese kleine Veränderung? Mich dünkt, die Sache selbst zeigt es. Es ist ein Oehl, womit sie diese Netzhaut färbte; der Schweiß der Neger und selbst der Europäer in diesen Gegenden färbet sich oft gelb: die Haut der Schwarzen ist ein dicker, weicher Sammet, nicht so gespannt und trocken, wie die Haut der Weißen; also hat die Sonnenwärme ein Oehl aus ihrem Inneren gekocht, das so weit hervor trat, als es konnte, das ihre Haut

erweichte, und das Netz unter derselben färbte. Die meisten Krankheiten dieses Erdstriches sind gallenartig; man lese die Beschreibung derselben *), und die gelbe oder schwarze Farbe wird uns physiologisch und pathologisch nicht fremde dünken.

4. Das Wollenhaar der Neger erläutert sich eben daher. Da die Haare nur vom feinen Safte der Haut leben, und sogar widernatürlich in der Fettigkeit sich erzeugen: so krümmen sie sich nach der Menge ihres Nahrungssaftes, und sterben, wo dieser fehlet. Bey der gröberen Organisation der Thiere wird also in Ländern, wo ihre Natur leidet, mithin den zuströmenden Saft nicht verarbeiten kann, aus der Wolle ein sträubiges Haar; die feinere Organisation des Menschen, die für alle Klimate seyn sollte, konnte umgekehrt, durch den Ueberfluß dieses Oehles, das die Haut feuchtet, das Haar zur Wolle verändern.

5. Ein Mehreres aber als dieses alles will die eigene Bildung der Glieder des menschlichen Körpers sagen; und mich dünkt, auch diese ist in der Afrikanischen Organisation erklärlich. Die Lippen, die Brüste und die Geschlechtsglieder stehen, so manchen physiologischen Erweisen nach, in einem genauen Verhältnisse, und da die Natur diese Völker, denen sie edlere Gaben entziehen mußte, dem einfachen Principium ihrer bildenden Kunst zu Folge, mit einem

*) S. Schotts Observations on the Synochus atrabiliosa, im Auszuge. Götting. Magaz. Jahr 3. St. 6. S. 729 u. f.

desto reicheren Maße des sinnlichen Genusses auszustatten hatte, so mußte sich dieses physiologisch zeigen. Die aufgeworfene Lippe wird auch bey weißen Menschen in der Physiognomik für das Zeichen eines sehr sinnlichen, so wie ein feiner Purpurfaden derselben für das Merkmahl eines feinen und kalten Geschmackes gehalten, andere Erfahrungen zu geschweigen; was Wunder also, daß bey diesen Nationen, denen der sinnliche Trieb eine der Hauptglückseligkeiten ihres Lebens ist, sich auch von demselben äußere Merkmahle zeigen? Ein Negerkind wird weiß geboren; die Haut um die Nägel, die Brustwarzen und die Geschlechtstheile färben sich zuerst, so wie der Anlage nach sich eben dieser Consensus der Glieder unter andern Völkern findet. Hundert Kinder sind dem Neger eine Kleinigkeit, und jener Alte bedauerte mit Thränen, daß er deren nur siebzig habe.

6. Mit dieser öhlreichen Organisation zur sinnlichen Wollust mußten sich auch das Profil und der ganze Bau des Körpers ändern. Trat der Mund hervor, so ward eben dadurch die Nase stumpf und klein, die Stirn wich zurück, und das Gesicht bekam von ferne die Aehnlichkeit der Conformation zum Affenschädel. Hiernach richtete sich die Stellung des Halses, der Uebergang zum Hinterkopfe, der ganze elastische Bau des Körpers, der bis auf Nase und Haut zum thierischen sinnlichen Genusse gemacht ist *). Wie in die-

*) Daß der Neger die Mittelpuncte der Bewegung näher beysammen habe, folglich auch elastischer im Körper sey, als der Europäer, soll Camper in den Harlemschen Actis erwiesen haben.

sem Welttheile, als im Mutterlande der Sonnenwärme, die saftreichsten höchsten Bäume sich erzeugen, wie in ihm Herden der größten, muntersten, kräftigsten Thiere und insonderheit die ungeheure Menge Affen ihr Spiel haben, so daß in Luft und Strömen, im Meere und im Sande alles von Leben und Fruchtbarkeit wimmelt: so konnte auch die sich organisirende menschliche Natur, ihrem animalischen Theile nach, nicht anders als diesem überall einfachen Principium der bildenden Kräfte folgen. Die feinere Geistigkeit, die dem Geschöpfe unter dieser glühenden Sonne, in dieser von Leidenschaften kochenden Brust versagt werden mußte, ward ihm durch einen Fibernbau, der an jene Gefühle nicht denken ließ, erstattet. Lasset uns also den Neger, da ihm in der Organisation seines Klima kein edleres Geschenk werden konnte, bedauern, aber nicht verachten; und die Mutter ehren, die auch beraubend zu erstatten weiß. Sorglos verlebt er sein Leben in einem Lande, das ihm mit überfließender Freygebigkeit seine Nahrung darbiethet. Sein geschlanker Körper plätschert im Wasser, als ob er für das Wasser gemacht sey; er klettert und läuft, als ob jedes seine Lustübung wäre; und eben so gesund und stark, als er munter und leicht ist, erträgt er durch seine andere Constitution alle Unfälle und Krankheiten seines Klima, unter denen so viele Europäer erliegen. Was sollte ihm das quälende Gefühl höherer Freuden, für die er nicht gemacht war? Der Stoff dazu war in ihm da; aber die Natur wendete die Hand und erschuf das daraus, was er für sein

Land und für die Glückseligkeit seines Lebens nöthiger brauchte. Sie hätte kein Afrika schaffen müssen, oder in Afrika mußten auch Neger wohnen.

V.

Organisation der Menschen in den Inseln des heißen Erdstriches.

Nichts ist schwerer unter gewissen Hauptzügen zu charakterisiren, als die im Schooße des Oceans zerstreuten Länder. Denn da sie von einander entfernt sind, und meistens von verschiedenen Ankömmlingen aus näheren und entfernteren Gegenden später oder früher bewohnt wurden, und jede derselben gewisser Maßen eine eigene Welt ausmacht: so stellen sie in der Kunde der Nationen dem Geiste ein so buntes Gemählde dar, als sie dem Auge auf der Landkarte geben. Indessen lassen sich doch auch hier in dem, was Organisation der Natur ist, nie die Hauptzüge verläugnen.

1. Auf den meisten der Asiatischen Inseln gibt es eine Art Negergeschlechter, die die ältesten Einwohner des Landes zu seyn scheinen *). Sie sind, obgleich nach der Verschiedenheit der Gegend, in der

*) Sprengels Geschichte der Philippinen, Forsters Nachr. von Borneo u. a. Inseln in den Beyträgen zur Völker- und Länderkunde Th. 2. S. 57. 237 u. f. Allgem. Reisen Th. II. S. 393. Le Gentils Reisen in Ebelings Samml. Th. 4. S. 70.

sie leben, mehr oder minder schwarz von Farbe, mit krausem, wolligen Haare; hier und da kommen auch die aufgeworfenen Lippen, die flache Nase, die weißen Zähne zum Vorscheine, und, was merkwürdig ist, findet sich auch mit dieser Bildung das Temperament der Neger wieder. Eben die rohe, gesunde Stärke, der gedankenlose Sinn, die geschwätzige Wollust, die wir bey den Schwarzen des festen Landes wahrnahmen, zeigt sich auch bey den Negrillo's auf den Inseln; nur allenthalben gemäß ihrem Klima und ihrer Lebensweise. Viele dieser Völker stehen noch auf der untersten Stufe der Ausbildung, weil sie von spätern Ankömmlingen, die jetzt die Ufer und Ebenen bewohnen, auf die Gebirge gedrängt sind; daher man auch wenig treue und sichere Nachrichten von denselben besitzet *).

Woher nun diese Aehnlichkeit der Negerbildung auf so entfernten Inseln? Gewiß nicht, weil Afrikaner, zumahl in so frühen Zeiten, Colonien hierher sandten, sondern weil die Natur überall gleichförmig wirket. Auch dieses ist die Gegend des heißesten Klima, nur von der Meeresluft gekühlt; warum sollte es also nicht auch Negrillo's der Inseln geben können, wie es Neger des festen Landes gab? zumahl sie, als die ersten Einwohner der Inseln, auch das tiefste Gepräge der bildenden Natur dieses Erdstriches an sich tragen müssen. Hierher gehören also die Igolotes auf den Philippinen und ähnliche Schwarze auf den meisten anderen Inseln; auch die Wilden, die Dampier auf der

*) S. Reisen um die Welt Th. I. S. 554. Leipz. 1775.

westlichen Seite von Neu-Holland als einen der elendesten Menschenstämme beschreibet, gehören hierher, wie es scheint, die unterste Classe dieser Bildung auf einer der wüstesten Strecken der Erde.

2. In spätern Zeiten haben sich auf diesen Inseln andere Völker niedergelassen, die also auch eine weniger auffallende Bildung zeigen. Hierher gehören nach Forster *) die Badschu auf Borneo, die Alfuhri auf einigen der Molukken, die Subado's auf Magindano, die Einwohner der Diebsinseln, der Carolinen und der weitern südlichen im stillen Meere. Sie sollen große Uebereinstimmung in der Sprache, Farbe, Bildung und Sitten haben; ihr Haar ist lang und schlicht, und aus den neuern Reisen ist bekannt, zu welcher reitzvollen Schönheit sich diese Menschengestalt auf Otaheiti und andern nahe gelegenen Inseln vervollkommnet habe. Indessen ist diese Schönheit noch ganz sinnlich und in der etwas stumpfen Nase der Otaheiterinnen scheinet der letzte Druck oder Eindruck des formenden Klima merkbar.

3. Noch spätere Ankömmlinge auf vielen dieser Inseln sind Malayen, Araber, Sineser, Japanesen u. s., die also auch von ihren Stämmen noch deutlichere Spuren an sich tragen. Kurz man kann diesen Sund von Inseln als einen Sammelplatz von Formen ansehen, die sich nach dem Charakter, den sie an sich trugen, nach dem Lande, das sie bewohnten, nach der Zeit und Lebensweise, in der

*) Beytr. zur Völkerkunde Th. 2. S. 238.

sie daselbst waren, sehr verschieden ausgebildet haben; so daß man oft in der größten Nähe die sonderbarste Verschiedenheit antrifft. Die Neu-Holländer, die Dampier sah, und die Einwohner der Insel Mallikollo scheinen von der gröbsten Bildung zu seyn, über die sich die Einwohner der neuen Hebriden, der Neu-Caledonier, Neu-Seeländer u. s. allmählich heben. Der Ulysses dieser Gegenden, Reinhold Forster *), hat uns die Arten und Abarten des Menschengeschlechtes daselbst so gelehrt und verstandreich geschildert, daß wir ähnliche Beyträge zur philosophisch-physischen Geographie auch über andere Striche der Erde als Grundsteine zur Geschichte der Menschheit zu wünschen haben. Ich wende mich also zum letzten und schwersten Welttheile.

VI.

Organisation der Amerikaner.

Es ist bekannt, daß Amerika durch alle Himmelsstriche läuft, und nicht nur Wärme und Kälte in den höchsten Graden, sondern auch die schnellsten Abwechselungen der Witterung, die höchsten und steilsten Höhen mit den weitesten und flachsten Ebenen verbindet. Es ist ferner bekannt, daß, da dieser lang gestreckte Welttheil bey großen Buchten

*) Forsters Bemerkungen auf seiner Reise um die Welt. Berl. 1783. Hauptst. 6.

zur rechten Seite eine Kette von Gebirgen hat, die von Süden nach Norden streicht, daher das Klima desselben, so wie seine lebendigen Producte, mit der alten Welt wenig Aehnliches haben. Alles dieses macht uns auch auf die Menschengattung daselbst, als auf die Geburt eines entgegen gesetzten Hemisphärs, aufmerksam.

Auf der anderen Seite aber gibt es eben auch die Lage von Amerika, daß dieser ungeheure, von der anderen Welt so weit getrennte Erdstrich nicht eben von vielen Seiten her bevölkert seyn kann. Von Afrika, Europa und dem südlichen Asien scheiden ihn weite Meere und Winde; nur Ein Uebergang aus der alten Welt ist ihm nahe geworden an seiner nordwestlichen Seite. Die vorige Erwartung einer großen Vielförmigkeit wird also hierdurch gewisser Maßen vermindert; denn wenn die ersten und meisten Einwohner aus einer und derselben Gegend kamen und sich, vielleicht nur mit wenigen Vermischungen anderer Ankömmlinge, allmählich herunter zogen und endlich das ganze Land füllten: so wird, Trotz aller Klimate, die Bildung und der Charakter der Einwohner eine Einförmigkeit zeigen, die nur wenig Ausnahmen leidet. Und dieses ist es, was so viele Nachrichten von Nord- und Süd-Amerika sagen; daß nähmlich, unerachtet der großen Verschiedenheit der Himmelsstriche und Völker, die sich oft auch durch gewaltsame Kunst von einander zu trennen suchten, auf der Bildung des Menschengeschlechtes im Ganzen ein Gepräge der Einförmigkeit liege, die selbst nicht im Negerlande Statt findet. Die Organisation

der Amerikaner ist also gewisser Maßen eine reinere Aufgabe, als die Bildung irgend eines andern gemischten Erdstriches; und die Auflösung des Problems kann nirgends als von der Seite des wahrscheinlichen Ueberganges selbst anfangen.

* * *

Die Nationen, an die Cook in Amerika streifte *), waren von der mittleren Größe bis zu sechs Fuß. Ihre Farbe geht in das Kupferrothe, die Form ihres Gesichtes in das Viereckige, mit ziemlich vorragenden Backenbeinen und wenig Bart. Das Haar ist lang und schwarz; der Bau der Glieder stark und nur die Füße unförmlich. Wer nun die Nationen im östlichen Asien und auf den nahe gelegenen Inseln inne hat, der wird Zug für Zug den allmählichen Uebergang bemerken. Ich schließe diesen nicht auf Eine Nation ein; denn wahrscheinlich gingen mehrere, auch von verschiedenen Stämmen, hinüber; nur östliche Völker waren es, wie ihre Bildung, selbst ihre Unförmlichkeit, am meisten aber ihr Putz und ihre willkührlichen Sitten beweisen. Werden wir einst die ganze nordwestliche Küste von Amerika, die wir jetzt nur in ein Paar Anfuhrten kennen, übersehen, und von den Einwohnern daselbst so treue Gemählde haben, als Cook z. B. uns vom Anführer in Unalaska u. f. gegeben: so wird sich Mehreres erklären. Es wird sich ergeben, ob tiefer hinab auf der großen Küste, die wir noch nicht kennen, auch Japaner und Sinesen

*) W. Ellis Nachr. von Cooks dritter Reise S. 114 f.

übergegangen, und was es mit dem Mährchen von einer gesitteten bärtigen Nation auf dieser Westseite für Bewandtniß habe. Freylich wären die Spanier von Mexico aus die nächsten zu diesen schätzbaren Entdeckungen, wenn sie mit den zwey größten See-Nationen Europa's, den Engländern und Franzosen, den rühmlichen Eroberungsgeist für die Wissenschaften theilten. Möge indessen wenigstens Laxmanns Reise auf die nördliche Küste, und die Bemühungen der Engländer von Canada aus uns viel Neues und Gutes lehren.

Es ist sonderbar, daß sich so viele Nachrichten damit tragen, wie die westlichsten Nationen in Nord-Amerika zugleich die gesittetsten seyn sollen. Die Assinipuelen hat man wegen ihrer großen, starken, behenden Gestalt, und die Christinoh's wegen ihrer gesprächigen Munterkeit gerühmet *). Wir kennen indessen diese Nationen und überhaupt alle Savanner nur als Mährchen; von den Nadowessiern an geht eigentlich die gewissere Nachricht. Mit ihnen, so wie mit den Tschiwipäern und Winobagiern hat uns Carver **), mit den Tscheraki's, Tschikasah's und Muskogen Adair ***), mit den so genannten fünf Nationen Colden, Rogers, Timberlake, mit denen nach Norden hinauf die Französischen Missionare bekannt gemacht und bey allen Verschiedenheiten derselben, wem ist

*) Allgem. Reisen Th. 16. S. 646.

**) Ebelings Samml. von Reisebeschr. Th. I. Hamburg 1780.

***) Adairs Nord-Amerik. Indian. Gesch. Bresl. 1782.

nicht ein Eindruck geblieben von einer herrschenden Bildung, wie von Einem Haupt-Charakter? Dieser besteht nähmlich in der gesunden und gehaltenen Stärke, in dem barbarisch-stolzen Freyheit- und Kriegsmuth, der ihre Lebensart und ihr Hauswesen, ihre Erziehung und Regierung, ihre Geschäfte und Gebräuche zu Kriegs- und Friedenszeiten bildet. In Lastern und Tugenden ein einziger Charakter auf unserer runden Erde!

Und wie kamen sie zu diesem Charakter? Mich dünkt, auch hier erklärt ihr allmählicher Uebergang aus Nord-Asien und die Beschaffenheit dieser neuen Weltgegend sehr vieles. Als rohe und harte Nationen kamen sie herüber; zwischen Stürmen und Gebirgen waren sie gebildet; als sie nun die Küste überstanden hatten, und das große, freye, schönere Land vor sich fanden, mußte sich nicht auch ihr Charakter mit der Zeit zu diesem Lande bilden? Zwischen großen Seen und Strömen, in diesen Wäldern, auf diesen Wiesen formten sich andere Nationen, als dort auf jenem rauhen und kalten Abhange zum Meere. Wie Seen, Gebirge und Ströme sich theilten, theilten sich die Völkerschaften; Stämme mit Stämmen geriethen in heftige Kriege, daher auch bey denen sonst gleichmüthigsten Nationen jener Kriegshaß der Völker unter einander ein herrschender Zug wurde. Zu kriegerischen Stämmen bildeten sie sich also, und verleibten sich allen Gegenständen des Landes ein, das ihnen ihr großer Geist gegeben. Sie haben die Schamanen-Religion der Nord-Asiaten, aber auf Amerikanische

Weise. Ihre gesunde Luft, das Grün ihrer Wiesen und Wälder, das erquickende Wasser ihrer Seen und Ströme begeisterte sie mit dem Hauche der Freyheit und des Eigenthums in diesem Lande. Von welchem Haufen elender Russen haben sich alle Siberische Nationen bis nach Kamtschatka hin unterjochen lassen! Diese festeren Barbaren wichen zwar, aber sie dienten nie.

Wie ihr Charakter, so lässet sich auch ihr sonderbarer Geschmack an der Verkünstelung ihres Körpers aus diesem Ursprunge erklären. Alle Nationen in Amerika vertilgen den Bart; sie müssen also ursprünglich aus Gegenden seyn, die wenig Bart zeugten, daher sie von der Sitte ihrer Väter nicht abweichen wollten. Der östliche Theil von Asien ist diese Gegend. Auch in einem Klima also, das reichern Saft zu ihm hervor treiben mochte, haßten sie denselben und hassen ihn noch, daher sie ihn von Kindheit auf ausraufen. Die Völker des Asiatischen Nordens hatten runde Köpfe, und östlicher ging die Form ins Viereckige über; was war natürlicher, als daß sie auch von dieser Väterbildung nicht ablassen wollten und also ihr Gesicht formten? Wahrscheinlich fürchteten sie das sanftere Oval, als eine weibische Bildung; sie blieben also auch durch gewaltsame Kunst beym zusammen gedrückten Kriegsgesichte ihrer Väter. Die nordischen Kugelköpfe formten es rund, wie die Bildung des höhern Nordens war; andere formten es viereckig oder drückten den Kopf zwischen die Schultern, damit das neue Klima weder ihre Länge noch Ge-

stalt verändern möchte. Kein anderer Erdstrich als das östliche Asien zeigt Proben solcher gewaltsamen Verzierungen, und wie wir sahen, wahrscheinlich auch in der nähmlichen Absicht, das Ansehen des Stammes in fernen Gegenden zu erhalten; selbst dieser Geist der Verzierung ging also vielleicht schon mit hinüber.

Endlich kann uns am wenigsten die kupferrothe Farbe der Amerikaner irren; denn die Farbe der Geschlechter fiel schon im östlichen Asien ins Braunrothe, und wahrscheinlich war es die Luft eines andern Welttheiles, die Salben und andere Dinge, die hier die Farbe erhöhten. Ich wundere mich so wenig, daß der Neger schwarz und der Amerikaner roth ist, da sie, als so verschiedene Geschlechter, in so verschiedenen Himmelsstrichen Jahrtausende lang gewohnt haben, daß ich mich vielmehr wundern würde, wenn auf einer runden Erde alles schneeweiß oder braun wäre. Sehen wir nicht bey der gröbern Organisation der Thiere sich in verschiedenen Gegenden der Welt sogar feste Theile verändern? und was hat mehr zu sagen, eine Veränderung der Glieder des Körpers in ihrer ganzen Proportion und Haltung, oder ein etwas mehr und anders gefärbtes Netz unter der Haut?

Lasset uns nach dieser Voreinleitung die Völker Amerika's hinunter begleiten und sehen, wie sich die Einförmigkeit ihres ursprünglichen Charakters ins Mannigfaltige mischt und doch nie verlieret.

Die nördlichsten Amerikaner werden als klein und stark beschrieben; in der Mitte des Landes wohnen die größten und schönsten Stämme; die untersten im flachen Florida müssen jenen schon an Stärke und Muth weichen. »Auffallend ist es," sagt Georg Forster *), »daß bey aller charakteristischen Verschiedenheit der mancherley Nord-Amerikaner, die im Cookschen Werke abgebildet sind, doch im Ganzen ein allgemeiner Charakter im Gesichte herrschet, der mir bekannt war, und den ich, wie ich mich recht erinnerte, auch wirklich im Pescheräh im Feuerlande gesehen hatte."

Von Neu-Mexico wissen wir wenig. Die Spanier fanden die Einwohner dieses Landes wohlgekleidet, fleißig, sauber, ihre Ländereyen gut bearbeitet, ihre Städte von Stein gebauet. Arme Nationen, was seyd ihr jetzt, wenn ihr euch nicht, wie die los bravos gentes, auf die Gebirge gerettet habet? Die Apalachen bewiesen sich als ein kühnes schnelles Volk, dem die Spanier nichts anhaben konnten. Und wie vorzüglich spricht Pagès **) von den Chactas, Abaisses und Tega's!

Mexico ist jetzt ein trauriges Bild von dem, was es unter seinen Königen war; kaum der zehnte Theil seiner Einwohner ist übrig ***). Und

*) Götting. Magazin 1783. Seite 929.

**) Pagès Voyage autour du monde. Par. 1783. p. 17. 18. 26. 40. 52. 54. etc.

***) Storia antica del Messico. Auszug in den Götting. gelehrten Anzeigen 1781. Zugabe 35. 86. und ein reicherer im Kielschen Magazin B. 2. St. I. Seite 38 f.

wie ist ihr Charakter durch die ungerechteste der Unterdrückungen verändert! Auf der ganzen Erde, glaube ich, gibt es keinen tiefern, gehaltenern Haß, als den der leidende Amerikaner gegen seinen Unterdrücker, den Spanier, nähret; denn so sehr Pagès z. B. *) die mehrere Milde rühmt, die jetzt die Spanier gegen ihre Unterdrückten beweisen, so kann er doch auf andern Blättern die Traurigkeit der Unterjochten und die Wildheit, mit der die freyen Völker verfolgt werden, nicht verbergen. Die Bildung der Mexikaner wird stark olivenfarb, schön und angenehm beschrieben; ihr Auge ist groß, lebhaft, funkelnd; ihre Sinne frisch, ihre Beine munter; nur ihre Seele ist ermattet durch Knechtschaft.

In der Mitte von Amerika, wo von nasser Hitze alles erliegt, und die Europäer das elendeste Leben führen, erlag doch die biegsame Natur der Amerikaner nicht. Waffer **), der, den Seeräubern entflohen, sich eine Zeit lang unter den Wilden in Terra firma aufhielt, beschreibt seine gute Aufnahme unter ihnen, nebst ihrer Gestalt und Lebensweise, also: »Die Größe der Männer war 5 bis 6 Fuß, von starken Knochen, breiter Brust, schönem Verhältnisse; kein Krüppel und Unförmlicher war unter ihnen. Sie sind geschmeidig, lebhaft und schnelle Läufer. Ihre Augen lebhaft-grau, ihr Gesicht rund, die Lippen dünn, der Mund

*) Seite 88 u. f.

**) Allgem. Reisen Th. 15. Seite 263 u. f.

klein, das Kinn wohlgebildet. Ihr Haar ist lang und schwarz; das Kämmen desselben ist ihr öfteres Vergnügen. Ihre Zähne sind weiß und wohlgesetzt; sie schmücken und mahlen sich wie die meisten Indianer." — Sind das die Leute, die man uns als ein entnervtes, unreifes Gewächs der Menschheit hat vorstellen wollen? und diese wohnten in der entnervendsten Gegend des Isthmus.

Fermin, ein treuer Naturforscher, beschreibt die Indier in Surinam als wohlgebildete und so reinliche Menschen, als es irgend auf Erden gebe *). »Sie baden sich, so bald sie aufstehen, und ihre Weiber reiben sich mit Oehl, theils zur Erhaltung der Haut, theils gegen den Stich der Moskito's. Sie sind von einer Zimmetfarbe, welche ins Röthliche fällt; werden aber so weiß als wir geboren. Kein Hinkender oder Verwachsener ist unter ihnen. Ihre langen pechschwarzen Haare werden erst im höchsten Alter weiß. Sie haben schwarze Augen, ein scharfes Gesicht, wenig oder keinen Bart, dessen geringstem Merkmahle sie durch Ausreißen zuvor kommen. Ihre weißen schönen Zähne bleiben bis ins hohe Alter gesund, und auch ihre Weiber, so zärtlich sie zu seyn scheinen, sind von starker Gesundheit." Man lese Bankrofts Beschreibung **) von den tapfern Caribben, den trägen Worrows, den ernsthaften Accawaws, den ge-

*) Fermins Beschreibung von Surinam Th. I. Seite 39. 41.

**) Bankrofts Naturgeschichte von Guiana Br. 3.

selligen Arrowanks u. s.; mich dünkt, so wird man die Vorurtheile von der schwachen Gestalt und dem nichtswürdigen Charakter dieser Indianer selbst in der heißesten Weltgegend aufgeben.

Gehen wir südlich in die ungezählten Völkerschaften Brasiliens hinunter, welche Menge von Nationen, Sprachen und Charakteren findet man hier! die indessen alte und neue Reisende ziemlich gleichartig beschrieben haben *). »Nie graut ihr Haar," sagt Lery, »sie sind stets munter und lustig, wie ihre Gefilde immer grünen. Die tapfern Tapinambos zogen sich, um dem Joche der Portugiesen zu entkommen, in die undurchsuchten und unabsehlichen Wälder, wie mehrere streitbare Nationen. Andere, die die Missionen in Paraguay an sich zu ziehen wußten, mußten mit ihrem folgsamen Charakter fast bis zu Kindern ausarten; auch dieses aber war Natur der Sache, und weder sie, noch ihre muthigen Nachbarn können deßwegen für keinen Abschaum der Menschheit gelten **).

Aber wir nähern uns dem Throne der Natur, und der ärgsten Tyranney, dem silber- und gräuelreichen Peru. Hier sind die armen Indianer wohl aufs tiefste unterdrückt, sind Pfaffen und unter den Weibern weibisch gewordene Europäer. Alle

*) Acunja, Gumilla, Lery, Marggraf, Condamine, u. s.

**) Dobritzhofers Geschichte der Abiponer. Wien 1783. Beschreibungen mehrerer Völker sehe man in des P. Gumilla Orinoco illustrado u. s.

Kräfte dieser zarten, einst so glücklichen Kinder der Natur, als sie unter ihren Inka's lebten, sind jetzt in das einige Vermögen zusammen gedrängt, mit verhaltenem Hasse zu leiden und zu dulden. »Beym ersten Anblicke," sagt der Gouverneur in Brasilien, Pinto *), »scheint ein Süd-Amerikaner sanftmüthig und harmlos; betrachtet man ihn genauer, so entdeckt man in seinem Gesichte etwas Wildes, Argwöhnisches, Düsteres, Verdrießliches." Ob sich nicht alles dieses aus dem Schicksale des Volkes erklären ließe? Sanftmüthig und harmlos waren sie, da ihr zu ihnen kamet, und das ungebildete Wilde in den gutartigen Geschöpfen zu dem, was in ihm lag, hättet veredeln sollen. Jetzt, könnet ihr etwas anders erwarten, als daß sie, argwöhnisch und düster, den tiefsten Verdruß unauslöschlich in ihrem Herzen nähren? Es ist der in sich gekrümmte Wurm, der uns häßlich vorkommt, weil wir ihn mit unserm Fuße zertreten. In Peru ist der Neger-Sclave ein herrliches Geschöpf gegen den unterdrückten Armen, dem das Land zugehöret.

Doch nicht allenthalben ist es ihnen entrissen, und glücklicher Weise sind die Cordilleras und die Wüsten in Chili da, die so viel tapfern Nationen noch Freyheit geben. Da sind z. B. die unüberwundenen Malochen, die Puelchen und Arauker, und die Patagonischen Tehuelhets oder das große südliche Volk, sechs Fuß hoch, groß und stark.

*) Robertsons Geschichte von Amerika. B. I. Seite 537.

»Ihre Gestalt ist nicht unangenehm, sie haben ein rundes, etwas flaches Gesicht, lebhafte Augen, weiße Zähne und ein langes schwarzes Haar. »Ich sah einige," sagt Commerson *), »mit einem nicht sehr dichten, aber langhaarigen Knebelbarte; ihre Haut ist erzfärbig, wie bey den meisten Amerikanern. Sie irren in den weiten Ebenen des südlichen Amerika herum, mit Weib und Kindern beständig zu Pferde, und folgen dem Wildbret." Falkner und Vidaure **) haben uns von ihnen die beste Nachricht gegeben, und hinter ihnen ist nichts übrig, als der arme kalte Rand der Erde, das Feuerland, und in ihm die Pescherähs, vielleicht die niedrigste Gattung der Menschen ***). Klein und häßlich und von unerträglichem Geruche; sie nähren sich mit Muscheln, kleiden sich in Seehundsfelle, frieren Jahr über im entsetzlichsten Winter, und ob sie gleich Wälder genug haben, so mangelt es ihnen doch so wohl an dichten Häusern, als an wärmendem Feuer. Gut, daß die schonende Natur gegen den Südpol die Erde hier schon auf-

*) Journal encyclop. 1771. Mehrere Zeugnisse gegen einander gehalten s. in Zimmermanns Geschichte der Menschheit, Th. I. Seite 59, und Robertson's Geschichte von Amerika Th. I. Seite 540.

**) Falkners Beschreib. von Patagonien, Gotha 1775. Vidaure's Geschichte des Königreiches Chili in der Ebelingschen Sammlung von Reisen. Th. 4. Seite 108.

***) Siehe Forsters Reisen Th. 2. Seite 392. Cavendish, Bougainville, u. a.

hören ließ; tiefer hinab, welche armselige Bilder der Menschheit hätten ihr Leben im gefühlraubenden Froste dahin geträumet!

* * *

Dieß wären also einige Hauptzüge von Völkern aus Amerika; und was folgte aus ihnen für das Ganze?

Zuerst, daß man so selten als möglich von Nationen eines Welttheiles, der sich durch alle Zonen erstrecket, in das Allgemeine hin reden sollte. Wer da sagt: Amerika sey warm, gesund, naß, niedrig, fruchtbar, der hat Recht; und ein anderer, der das Gegentheil sagt, hat auch Recht, nähmlich für andere Jahreszeiten und Oerter. Ein Gleiches ist es mit den Nationen; denn es sind Menschen eines ganzen Hemisphärs in allen Zonen. Oben und unten sind Zwerge, und nahe bey den Zwergen Riesen; in der Mitte wohnen mittelmäßige, wohl- und minder wohlgebildete Völker, sanft und kriegerisch, träge und munter, von allerley Lebensarten und von allen Charakteren.

Zweytens. Indessen hindert nichts, daß dieser vieläſtige Menschenstamm mit allen seinen Zweigen nicht aus einer Wurzel entstanden seyn könne, folglich auch Einartigkeit in seinen Früchten zeige. Und dieß ist, was man mit der herrschenden Gesichtsbildung und Gestalt der Amerikaner sagen wollte *). Ulloa bemerkt in der mittlern Gegend besonders die kleine, mit Haaren bewachsene Stirn, kleine Au-

*) Robertsons Gesch. von Amerika. Th. I. S. 539.

gen, eine dünne, nach der Oberlippe gekrümmte Nase, ein breites Gesicht, große Ohren, wohlgemachte Schenkel, kleine Füße, eine untersetzte Gestalt; und diese Züge gehen über Mexico hinüber. Pinto setzt hinzu, daß die Nase etwas flach, das Gesicht rund, die Augen schwarz oder kastanienbraun, klein, aber scharf, und die Ohren vom Gesichte sehr entfernt seyn *); welches sich ebenfalls in Abbildungen sehr entlegener Völker zeiget. Diese Haupt-Physiognomie, die sich nach Zonen und Völkern im Feinern verändert, scheint, wie ein Familien-Zug, auch in den verschiedensten noch kennbar, und weiset allerdings auf einen ziemlich einförmigen Ursprung. Wären Völker aus allen Welttheilen, zu sehr verschiedenen Zeiten, nach Amerika gekommen; mochten sie sich vermischen oder unvermischt bleiben, so hätte die Diversität der Menschengattung allerdings größer seyn müssen. Blaue Augen und blonde Haare findet man im ganzen Welttheile nicht; die blauäugigen Cesaren in Chili und die Akansas in Florida sind in der neuern Zeit verschwunden.

Drittens. Soll man nach dieser Gestalt einen gewissen Haupt- und mittlern Charakter der Amerikaner angeben: so scheint es Gutherzigkeit und kindliche Unschuld zu seyn, die auch ihre alten Einrichtungen, ihre Geschicklichkeiten und wenigen Künste, am meisten ihr erstes Betragen gegen die Europäer, beweisen. Aus einem barbarischen Lande entsprossen und ununterstützt von irgend einer Beyhülfe der

*) Eben das. S. 537.

cultivirten Welt gingen sie selbst, so weit sie kamen, und liefern auch hier in ihren schwachen Anfängen der Cultur ein sehr lehrreiches Gemählde der Menschheit.

VII.

Schluß.

Es wäre schön, wenn ich jetzt durch eine Zauberruthe alle bisher gegebenen unbestimmten Wortbeschreibungen *) in Gemählde verwandeln und dem Menschen von seinen Mitbrüdern auf der Erde eine Gallerie gezeichneter Formen und Gestalten geben könnte. Aber wie weit sind wir noch von der Erfüllung dieses anthropologischen Wunsches! Jahrhunderte lang hat man die Erde mit Schwert und Kreuz, mit Korallen und Branntweinfässern durchzogen; an die friedliche Reisfeder dachte man nicht, und auch dem großen Heere der Reisenden ist es kaum eingefallen, daß man mit Worten keine Gestalt mahle, am wenigsten die feinste, verschiedenste, immer abweichende aller Gestalten. Lange ging man auf das Wunderbare hinaus und dichtete; nachher wollte man hier und da, selbst wo man Zeichnungen gab, verschönern, ohne zu bedenken, daß kein wah-

*) Wer mehrere Nachrichten von einzelnen Zügen begehret, wird solche in Buffons Naturgeschichte, Band 6. Mart. Ausg. und in Blumenbachs gelehrter Schrift de varietate gen. humani finden.

rer Zoolog verschönere, wenn er fremde Thiergestalten mahlet. Und verdiente etwa die menschliche Natur allein jene genaue Aufmerksamkeit nicht, mit der man Thiere und Pflanzen zeichnet? Indessen, da in den neuesten Zeiten der edle Bemerkungsgeist auch für unser Geschlecht wirklich schon erwacht ist, und von einigen, wiewohl nur von wenigen, Nationen Abbildungen hat, gegen die in älteren Zeiten de Bry, Bruyn, geschweige die Missionare nicht bestehen *): so wäre es ein schönes Geschenk, wenn jemand, der es kann, die hier und da zerstreuten treuen Gemählde der Verschiedenheit unsers Geschlechtes sammelte, und damit den Grund zu einer sprechenden Naturlehre und Physiognomik der Menschheit legte. Philosophischer könnte die Kunst schwerlich angewandt werden, und eine anthropologische Karte der Erde, wie Zimmermann eine zoologische versucht hat, auf der nichts angedeutet werden müßte, als was Diversität der Mensch-

*) Nicht als ob ich die Bemühungen dieser Männer nicht schätzte; indessen dünken mich Bruyn's (le Brun) Abbildungen sehr Französisch, und derer de Bry Gemählde, die nachher in schlechtern Nachstichen beynahe in alle spätere Bücher übergegangen sind, nicht authentisch. Nach Forsters Zeugniß hat auch Hoges noch die Otaheitischen Gemählde idealisiret. Indessen wäre es zu wünschen, daß nach den Anfängen, die wir haben, die genaue und gleichsam natur-historische Kunst in Abbildung der Menschengeschlechter für alle Gegenden der Welt ununterbrochen dauern möge. Niebuhr, Parkinson, Cook, Höst, Georgi, Marion, u. a. rechne ich zu diesen An-

heit ist, diese aber auch in allen Erscheinungen und Rücksichten, eine solche würde das philanthropische Werk krönen.

fängen; die letzte Reise Cooks scheint nach dem Ruhme, den man ihren Gemählden gibt, eine neue höhere Periode anzufangen, der ich in andern Welttheilen die Fortsetzung und eine gemeinnützige Bekanntmachung wünsche.

... ist, diese aber auch in allen [illegible] und Wissenschaften, eine [illegible] [illegible] Wörter [illegible].

[illegible], die [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible], eine [illegible] [illegible] [illegible], der [illegible] in andern [illegible] [illegible] [illegible] und [illegible] [illegible] [illegible] [illegible].

Siebentes Buch.

Das bisher entworfene Gemählde der Nationen soll nichts als der Vorgrund seyn, über welchem wir einige Bemerkungen weiter auszeichnen; so wie auch die Gruppen desselben nichts seyn wollen, als was die templa des Augurs am Himmel waren, bezirkte Räume für unsern Blick, Hülfsmittel für unser Gedächtniß. Lasset uns sehen, was sich in ihnen zur Philosophie unseres Geschlechtes darbiethet.

I.

In so verschiedenen Formen das Menschengeschlecht auf der Erde erscheint: so ist es doch eine und dieselbe Menschengattung.

Sind in der Natur keine zwey Blätter eines Baumes einander gleich: so sind es noch weniger zwey Menschengesichter und zwey menschliche Organisationen. Welcher unendlichen Verschiedenheit ist unser kunstreicher Bau fähig! Seine festen Theile lösen sich in so feine, vielfach verschlungene Fibern auf, daß sie kein Auge verfolgen mag: diese werden von einem Leime gebunden, dessen zarte Mischung aller berechnenden Kunst entweichet; und noch sind diese Theile das Wenigste, was wir an uns haben; sie sind nichts als Gefäße, Hüllen und Träger des in viel größerer Menge vorhandenen vielartigen, viel-

begeisterten Saftes, durch den wir genießen und leben. »Kein Mensch,« sagt Haller *), »ist im innern Bau dem andern ganz ähnlich: er unterscheidet sich im Laufe seiner Nerven und Adern in Millionen von Millionen Fällen, daß man fast nicht im Stande ist, aus den Verschiedenheiten dieser feinen Theile das auszufinden, worin sie überein kommen.« Findet nun schon das Auge des Zergliederers diese zahllose Verschiedenheit; welche größere muß in den unsichtbaren Kräften einer so künstlichen Organisation wohnen! so daß jeder Mensch zuletzt eine Welt wird, zwar eine ähnliche Erscheinung von außen; im Innern aber ein eigenes Wesen, mit jedem andern unausmeßbar.

Und da der Mensch keine unabhängige Substanz ist, sondern mit allen Elementen der Natur in Verbindung stehet; er lebt vom Hauche der Luft, wie von den verschiedensten Kindern der Erde, den Speisen und Getränken; er verarbeitet Feuer, wie er das Licht einsaugt und die Luft verpestet; wachend und schlafend, in Ruhe und in Bewegung, trägt er zur Veränderung des Universum bey, und sollte er von demselben nicht verändert werden? Es ist viel zu wenig, wenn man ihn dem saugenden Schwamme, dem glimmenden Zunder vergleicht; eine zahllose Harmonie, ein lebendiges Selbst ist er, auf welches die Harmonie aller ihn umgebenden Kräfte wirket.

*) Vorrede zu Buffons allgem. Naturgeschichte. Th. 3.

Der ganze Lebenslauf eines Menschen ist Verwandelung; alle seine Lebensalter sind Fabeln derselben, und so ist das ganze Geschlecht in einer fortgehenden Metamorphose. Blüthen fallen ab und welken; andere sprießen hervor und knospen; der ungeheure Baum trägt auf einmahl alle Jahreszeiten auf seinem Haupte. Hat sich nun, nach dem Calcul der Ausdünstung allein, ein achtzigjähriger Mann wenigstens vier und zwanzig Mahl am ganzen Körper erneuet *); wer mag den Wechsel der Materie und ihrer Formen durch das ganze Menschenreich auf der Erde in allen Ursachen der Veränderung verfolgen? Da kein Punct auf unserer vielartigen Kugel, da keine Welle im Strome der Zeit einer andern gleich ist. Die Bewohner Deutschlands waren vor wenigen Jahrhunderten Patagonen, und sie sind es nicht mehr; die Bewohner künftiger Klimate werden uns nicht gleichen. Steigen wir nun in jene Zeiten hinauf, da Alles auf der Erde anders gewesen zu seyn scheinet, in jene Zeit z. B., da die Elephanten in Siberien und Nord-Amerika lebten, da die großen Thiere vorhanden waren, deren Gebeine sich am Ohio-Strome finden u. s.; wenn damahls Menschen in diesen Gegenden lebten, wie andere Menschen waren es, als die jetzt daselbst leben! Und so wird die Menschengeschichte zuletzt ein Schauplatz von Verwandelungen, den nur Der übersiehet, der selbst alle diese Gebilde durchhaucht, und sich

*) Nach Bernulli s. Haller Physiol. T. VIII. L. 30., wo man einen Wald von Bemerkungen über die Veränderungen des menschlichen Lebens findet.

in ihnen allen freuet und fühlet. Er führet auf und zerstöret, verfeint Gestalten und ändert sie ab, nachdem er die Welt um sie her verwandelt. Der Wanderer auf der Erde, die schnell vorüber gehende Ephemere, kann nichts als die Wunder dieses großen Geistes auf einem schmalen Streife anstaunen, sich der Gestalt freuen, die ihm im Chore der Andern ward, anbethen und mit dieser Gestalt verschwinden. »Auch ich war in Arkadien!" ist die Grabschrift aller Lebendigen in der sich immer verwandelnden, wiedergebärenden Schöpfung.

* * *

Da indessen der menschliche Verstand in aller Vielartigkeit Einheit sucht, und der göttliche Verstand, sein Vorbild, mit dem zahllosesten Mancherley auf der Erde überall Einheit vermählt hat: so dürfen wir auch hier aus dem ungeheuern Reiche der Veränderungen auf den einfachsten Satz zurück kehren; nur ein und dieselbe Gattung ist das Menschengeschlecht auf der Erde.

Wie viele Fabeln der Alten von menschlichen Ungeheuern und Mißgestalten haben sich durch das Licht der Geschichte bereits verloren! und wo irgend die Sage noch Reste davon wiederhohlet, bin ich gewiß, daß auch diese bey hellerem Lichte der Untersuchung sich zur schönern Wahrheit aufklären werden. Den Orang-Utang kennet man jetzt, und weiß, daß er weder zur Menschheit, noch zur Sprache ein Recht hat; durch eine sorgfältigere Nachricht von

dem Orang-Kubub und Orang-Gubu *) auf Borneo, Sumatra und den Nicobar-Inseln werden sich auch die geschwänzten Waldmenschen verlieren. Die Menschen mit den verkehrten Füßen auf Mallaga **), die wahrscheinlich rachitische Zwerg-Nation auf Madagascar, die weiblich gekleideten Männer in Florida u. s. verdienen eine gleiche Berichtigung, wie solche bisher schon die Albinos, die Dondos, die Patagonen, die Schürzen der Hottentottinnen ***) erhalten haben. Männer, denen es gelingt, Mängel aus der Schöpfung, Lügen aus unserem Gedächtnisse und Entehrungen aus unserer Natur zu vertreiben, sind im Reiche der Wahrheit das, was die Heroen der Fabel für die erste Welt waren; sie vermindern die Ungeheuer auf Erden.

Auch die Angränzung der Menschen an die Affen wünschte ich nie so weit getrieben, daß, indem

*) Noch Marsden denkt an dieselben in seiner Beschreibung von Sumatra; aber auch nur aus Sagen. Ueber die geschwänzten Menschen hat Monboddo in seinem Werke vom Ursprunge und Fortgange der Sprache (Th. I. S. 219 u. f.) alle Traditionen zusammen getrieben, deren er habhaft werden konnte. Hr. Prof. Blumenbach (de gener. hum. varietate) hat gezeigt, aus welcher Quelle sich die Abbildungen des geschwänzten Waldmenschen fortgeerbt haben.

**) Noch Sonnerat denkt ihrer (Voyages aux Indes T. II. p. 103.); aber auch nur aus Sagen. Die Zwerge auf Madagascar sind nach Flacourt von Commerson erneuert, von neuern Reisenden aber verworfen worden. Ueber die Hermaphroditen in Florida s. Heyne's kritische Abhandlung in den Comment. societat. Reg. Goetting. per ann. 1778. p. 993.

***) S. Sparmanns Reisen, S. 177.

man eine Leiter der Dinge sucht, man die wirklichen Sprossen und Zwischenräume verkenne, ohne die keine Leiter Statt findet. Was z. B. könnte wohl der rachitische Satyr in der Gestalt des Kamtschadalen, der kleine Sylvan in der Größe des Grönländers oder der Pongo bey dem Patagonen erklären? da alle diese Bildungen aus der Natur des Menschen folgen, auch wenn kein Affe auf Erden wäre. Und ginge man gar noch weiter, gewisse Unförmlichkeiten unseres Geschlechtes genetisch von Affen herzuleiten: so dünkt mich, diese Vermuthung sey eben so unwahrscheinlich als entehrend. Die meisten dieser scheinbaren Affenähnlichkeiten sind in Ländern, in denen es nie Affen gegeben, wie der zurück gehende Schädel der Kalmuken und Mallikolesen, die abstehenden Ohren der Pevas und Amikuanes, die schmalen Hände einiger Wilden in Carolina u. f. zeigen. Auch sind diese Dinge, so bald man über den ersten spielenden Trug des Auges hinweg ist, so wenig wirklich affenartig, daß ja Kalmuke und Neger völlige Menschen, auch der Bildung des Hauptes nach, bleiben, und der Mallikolese Fähigkeiten äußert, die manche andere Nationen nicht haben. Wahrlich, Affe und Mensch sind nie ein und dieselbe Gattung gewesen, und ich wünschte jeden kleinen Rest der Sage berichtigt, daß sie irgendwo auf der Erde in gewöhnlicher fruchtbarer Gemeinschaft leben. Jedem Geschlechte hat die Natur genug gethan, und sein eigenes Erbe gegeben *). Den Affen hat sie

*) In den Auszügen aus dem Tagebuche eines neuen Reisenden nach Asien (Leipz. 1784) S. 256 wird dieses noch behauptet; aber wiederum nur aus Sagen.

in so viel Gattungen und Spielarten vertheilt und diese so weit verbreitet, als sie sie verbreiten konnte; Du aber, Mensch, ehre dich selbst. Weder der Pongo, noch der Longimanus ist dein Bruder; aber wohl der Amerikaner, der Neger. Ihn also sollst du nicht unterdrücken, nicht morden, nicht bestehlen; denn er ist ein Mensch, wie du bist; mit dem Affen darfst du keine Brüderschaft eingehen.

Endlich wünschte ich auch die Unterscheidungen, die man, aus rühmlichem Eifer für die überschauende Wissenschaft, dem Menschengeschlechte zwischengeschoben hat, nicht über die Gränzen erweitert. So haben einige z. B. vier oder fünf Abtheilungen desselben, die ursprünglich nach Gegenden oder gar nach Farben gemacht waren, Racen zu nennen gewaget; ich sehe keine Ursache dieser Benennung. Race leitet auf eine Verschiedenheit der Abstammung, die hier entweder gar nicht Statt findet, oder in jedem dieser Weltstriche unter jeder dieser Farben die verschiedensten Racen begreift. Denn jedes Volk ist Volk; es hat seine National-Bildung, wie seine Sprache; zwar hat der Himmelsstrich über alle bald ein Gepräge, bald nur einen linden Schleyer gebreitet, der aber das ursprüngliche Stammgebilde der Nation nicht zerstöret. Bis auf Familien sogar verbreitet sich dieses, und seine Uebergänge sind so wandelbar als unmerklich. Kurz, weder vier oder fünf Racen, noch ausschließende Varietäten gibt es auf der Erde. Die Farben verlieren sich in einander; die Bildungen dienen dem genetischen Charakter; und im Ganzen wird zuletzt alles nur Schattirung eines und

desselben großen Gemähldes, das sich durch alle Räume und Zeiten der Erde verbreitet. Es gehöret also auch nicht so wohl in die systematische Naturgeschichte, als in die physisch-geographische Geschichte der Menschheit.

II.

Das Eine Menschengeschlecht hat sich allenthalben auf der Erde klimatisiret.

Sehet jene Heuschrecken der Erde, die Kalmuken und Mongolen; sie gehören in keinen andern Weltstrich, als in ihre Steppen, auf ihre Berge *). Auf seinem kleinen Pferde durchfliegt der leichte Mann ungeheure Strecken und Wüsten; er weiß dem Rosse Kräfte zu geben, wenn es erliegt, und wenn er verschmachtet, muß eine geöffnete Ader am Halse des Pferdes ihm Kräfte geben. Kein Regen fällt auf manche dieser Gegenden, die nur der Thau erquickt, und eine noch unerschöpfte Fruchtbarkeit der Erde mit neuem Grün bekleidet; manche weite Strecke kennt keinen Baum, keine süße Quelle. Da ziehen nun diese wilden und unter sich selbst die ge-

*) Nach einzelnen Gegenden s. Pallas und andere oben genannte. Von der Lebensart einer Kalmuken-Horde am Jaik würde G. Opitzens Leben und Gefangenschaft unter ihnen ein sehr mahlerisches Gemählde seyn, wenn es nicht mit so vielen Anmerkungen des Herausgebers verziert und romantisirt wäre.

ordnetsten Stämme im hohen Grase umher und weiden ihre Herden; die Mitgenossen ihrer Lebensart, die Pferde, kennen ihre Stimme, und leben, wie sie, in Frieden. Mit gedankenloser Gleichgültigkeit sitzt der müßige Kalmuke da, und überblickt seinen ewig heitern Himmel und durchhorcht seine unabsehbare Einöde. In jedem andern Striche der Erde sind die Mongolen verartet oder veredelt; in ihrem Lande sind sie, was sie seit Jahrtausenden waren, und werden es bleiben, so lange sich ihr Erdstrich nicht durch Natur oder durch Kunst ändert.

Der Araber in der Wüste *); er gehört in dieselbe mit seinem edlen Rosse, mit seinem geduldigen aushaltenden Kamehle. Wie der Mongole auf seiner Erdhöhe, in seiner Steppe umher zog, ziehet der wohlgebildetere Beduin auf seiner weiten Asiatisch-Afrikanischen Wüste umher, auch ein Nomade, nur seiner Gegend. Mit ihr ist seine einfache Kleidung, seine Lebensweise, seine Sitte und Charakter harmonisch, und nach Jahrtausenden noch erhält sein Gezelt die Weise der Väter. Liebhaber der Freyheit, verachten sie Reichthümer und Wollüste, sind leicht im Laufe, fertig auf ihren Rossen, die sie wie ihres gleichen pflegen, und eben so fertig zu schwingen die Lanze. Ihre Gestalt ist hager und nervicht, ihre Farbe braun, ihre Knochen stark; unermüdlich, Beschwerden zu ertragen, und durch die Wüste zusammen geknüpft, stehen sie alle für Einen, kühn und unternehmend,

*) Außer den ältern und zahlreichen Reisen nach Arabien s. Voyages de Pagès T. II. p. 62—87.

treu ihrem Worte, gastfreundlich und edel. Die gefahrvolle Lebensart hat sie zur Behuthsamkeit und zum scheuen Argwohne, die einsame Wüste zum Gefühle der Rache, der Freundschaft, des Enthusiasmus und des Stolzes gebildet. Wo sich ein Araber zeiget, am Euphrat oder am Nil, am Libanon oder am Senega, selbst bis in Zanguebar und auf den Indischen Meeren, zeiget er sich, wenn nicht ein fremdes Klima ihn in Colonien langsam veränderte, noch in seinem ursprünglichen Arabischen Charakter.

Der Kalifornier am Rande der Welt, in seinem unfruchtbaren Lande, bey seiner dürftigen Lebensart, bey seinem wechselnden Klima; er klagt nie über Hitze und Kälte, er entgeht dem Hunger, wenn auch auf die schwerste Weise, er lebt in seinem Lande glücklich. »Gott allein weiß," sagt ein Missionar *), »wie viel tausend Meilen ein Kalifornier, der achtzig Jahre alt geworden, in seinem Leben herum geirret hat, bis er sein Grab findet. Viele von ihnen ändern ihr Nacht-Quartier vielleicht hundert Mahl in einem Jahre, daß sie kaum drey Mahl nach einander auf dem nähmlichen Platze und in der nähmlichen Gegend schlafen. Sie werfen sich nieder, wo sie die Nacht überfällt, ohne alle Sorge wegen schädlichen Ungeziefers oder Unsauberkeit des Erdbodens. Ihre schwarzbraune Haut ist ihnen statt des Rockes und Mantels. Ihre Hausgeräthe sind Bogen und Pfeil, ein Stein statt des Messers, ein Bein oder spitziges

*) Nachrichten von Kalifornien, Mannh. 1773, hin und wieder.

Holz, Wurzeln auszugraben, eine Schildkrötenschale statt der Kinderwiege, ein Darm oder eine Blase, Wasser zu hohlen, und endlich, wenn das Glück gut ist, ein aus Aloe=Garn wie ein Fischernetz gestrickter Sack, ihren Proviant und ihre Lumpen umher zu schleppen. Sie essen Wurzeln und allerley kleine Samen, sogar von dürrem Heu, die sie mit Mühe sammeln und bey Hungersnoth sogar wieder aus ihrem Kothe auflesen. Alles, was Fleisch ist, und nur Gleichheit mit demselben hat, bis auf Fledermäuse, Raupen und Würmer, ist ihre festliche Speise, und sogar die Blätter einiger Stauden, einiges junge Holz und Geschoß, Leder, Riemen und weiche Beine sind von ihren Lebensmitteln nicht ausgeschlossen, wenn sie die Noth dazu treibet. Und dennoch sind diese Armseligen gesund; sie werden alt und stark, so daß es ein Wunder ist, wenn Einer unter ihnen, und dieses gar spät, grau wird. Sie sind allezeit wohlgemuthet; ein ewiges Lachen und Scherzen regiert unter ihnen; wohlgestaltet, flink und gelenkig; sie können mit den zwey vordern Zehen Steine und andere Dinge vom Boden aufheben, gehen bis in das höchste Alter kerzengerade; ihre Kinder stehen und gehen, ehe sie ein Jahr alt sind. Des Schwätzens müde, legen sie sich nieder und schlafen, bis sie der Hunger oder die Lust zum Essen aufweckt; so bald sie erwacht sind, geht das Lachen, Schwätzen und Scherzen wiederum an; sie setzen es fort auf ihren Wegen, bis endlich der abgelebte Kalifornier seinen Tod mit gleichgültiger Ruhe erwartet. Die in Europa wohnen, fährt der erwähnte

Missionar fort, können zwar die Kalifornier ihrer Glückseligkeit halber beneiden, aber keine solche in Kalifornien genießen, als etwa durch eine vollkommene Gleichgültigkeit, viel oder wenig auf dieser Welt zu besitzen, und sich dem Willen Gottes in allen Zufällen des Lebens zu unterwerfen."

So könnte ich fortfahren und von mehreren Nationen der verschiedensten Erdstriche, von den Kamtschadalen bis zu den Feuerländern, klimatische Gemählde liefern; wozu aber diese abgekürzten Versuche, da bey allen Reisenden, die treu sahen oder menschlich theilnahmen, jeder kleine Zug ihrer Beschreibung klimatisch mahlet. In Indien, auf diesem großen Marktplatze handelnder Völker, ist der Araber und Sinese, der Türke und Perser, der Christ und Jude, der Malaye und Neger, der Japaner und Gentu kennbar *); auch auf der fernsten Küste trägt jeder den Charakter seines Erdstriches und seiner Lebensweise mit sich. Aus dem Staube aller vier Welttheile, sagt die alte bildliche Tradition, ward Adam gebildet, und es durchhauchten ihn Kräfte und Geister der weiten Erde. Wohin seit Jahrtausenden seine Söhne zogen und sich einwohnten: da wurzelten sie als Bäume, und gaben, dem Klima gemäß, Blätter und Früchte. — Lasset uns einige Folgen hieraus ziehen, die manche sonst auffallende Sonderbarkeit der Menschengeschichte zu erklären scheinen.

*) S. Makingtosh travels T. II. p. 27.

Zuerst erhellet, warum alle ihrem Lande zugebildete sinnliche Völker dem Boden desselben so treu sind und sich von ihm unabtrennlich fühlen. Die Beschaffenheit ihres Körpers und ihrer Lebensweise, alle Freuden und Geschäfte, an die sie von Kindheit auf gewöhnt wurden, der ganze Gesichtskreis ihrer Seele ist klimatisch. Raubet man ihnen ihr Land: so hat man ihnen alles geraubet.

»Von dem betrübten Schicksale der sechs Grönländer," erzählet Cranz*), »die man auf der ersten Reise nach Dänemark brachte, hat man angemerkt, daß sie, unerachtet aller freundlichen Behandlung und guten Versorgung mit Stockfisch und Thran, dennoch oft mit betrübten Blicken und unter jämmerlichem Seufzen gegen Norden nach ihrem Vaterlande gesehen, und endlich in ihren Kajaken die Flucht ergriffen haben. Durch einen starken Wind wurden sie an das Ufer von Schonen geworfen und nach Kopenhagen zurück gebracht, worauf zwey von ihnen vor Betrübniß starben. Von den übrigen sind ihrer zwey nochmahls entflohen, und ist nur der Eine wieder eingehohlt worden, welcher, so oft er ein kleines Kind an der Mutter Halse gesehen, bitterlich geweinet: (woraus man geschlossen, daß er Frau und Kinder haben müsse; denn man konnte nicht mit ihnen sprechen, noch sie zur Taufe präpariren.) Die zwey letzten haben zehn bis zwölf Jahre in Dänemark gelebt, und sind bey Coldingen zum Perlenfischen gebraucht, aber im Winter so stark angestrengt

*) Gesch. von Grönland, S. 355.

worden, daß der eine darüber gestorben, der letzte nochmahls entflohen, und erst dreyßig bis vierzig Meilen weit vom Lande eingehohlt worden, worauf er ebenfalls aus Betrübniß sein Leben geendet."

Alle Zeugen von menschlicher Empfindung können die verzweifelnde Wehmuth nicht ausdrücken, mit welcher ein erkaufter oder erstohlener Neger-Sclave die Küste seines Vaterlandes verläßt, um sie nie wieder zu erblicken in seinem Leben. »Man muß genaue Aufsicht haben," sagt Römer *), »daß die Sclaven weder im Forte noch auf dem Schiffe Messer in die Hände bekommen; bey der Ueberfahrt nach Westindien hat man genug zu thun, sie bey guter Laune zu erhalten. Deßhalb ist man mit Europäischen Leyern versehen; man nimmt auch Trommeln und Pfeifen mit, und läßt sie tanzen, versichert sie, daß sie nach einem schönen Lande geführt werden, wo sie viel Frauen, gute Speisen erhalten sollen und dergleichen. Und dennoch hat man betrübte Beyspiele erlebt, daß die Schiffleute von ihnen überfallen und ermordet worden, da sie denn nachher das Schiff an das Land treiben lassen." — Und wie viel traurigere Beyspiele hat man erlebt vom verzweifelnden Selbstmorde dieser unglücklichen Geraubten! Sparmann erzählt **) aus dem Munde eines Besitzers solcher Sclaven, daß sie des Nachts in eine Art von Raserey

*) Römers Nachrichten von der Küste Guinea. S. 279.

**) Sparmanns Reisen S. 73. Der menschenfreundliche Reisende hat viele traurige Nachrichten von der Behandlung und dem Fange der Sclaven eingestreuet. S. S. 195. 612 u. f.

verfallen, die sie antreibt, an irgend jemand oder gar an sich selbst einen Mord zu begehen; »denn das schwermüthige Andenken an den schmerzhaften Verlust ihres Vaterlandes und ihrer Freyheit erwacht am meisten des Nachts, wenn das Geräusch des Tages es nicht zu zerstreuen vermag." — Und was für Recht hattet ihr Unmenschen, euch dem Lande dieser Unglücklichen nur zu nahen, geschweige es ihnen und sie dem Lande durch Diebstahl, List und Grausamkeit zu entreißen? Seit Jahrtausenden ist dieser Welttheil der ihre, so wie sie ihm zugehören; ihre Väter hatten ihn um den höchsten und schwersten Preis erkauft, um ihre Negergestalt und Negerfarbe. Bildend hatte die Afrikanische Sonne sie zu Kindern angenommen und ihr Siegel auf sie gepräget: wohin ihr sie führt, zeihet euch dieses als Menschendiebe, als Räuber.

Zweytens. Grausam also sind die Kriege der Wilden um ihr Land und um die ihnen entrissenen oder beschimpften und gequälten Söhne desselben, ihre Mitbrüder. Daher z. B. der verhaltene Haß der Amerikaner gegen die Europäer, auch wenn diese leidlich mit ihnen umgehen; sie fühlen es unvertilgbar: »ihr gehört nicht hierher! das Land ist unser." Daher die Verrätherenen aller so genannten Wilden, auch wenn sie von der Höflichkeit der Europäer ganz besänftigt schienen. Im ersten Augenblicke, da sie zu ihrem angeerbten National-Gefühle erwachten, brach die Flamme aus, die sich mit Mühe so lange unter der Asche gehalten hatte; grausam wüthete sie umher, und ruhete oft nicht eher, bis die Zähne der Eingebornen der Ausländer Fleisch fraßen. Uns

scheint dieses abscheulich, worüber auch wohl kein Zweifel bleibt; indessen waren die Europäer die ersten, die sie zu dieser Unthat zwangen; denn warum kamen sie zu ihrem Lande? warum führten sie sich in demselben als fordernde, gewaltthätige, übermächtige Despoten auf *)? Jahrtausende waren sich die Einwohner desselben das Universum; von ihren Vätern hatten sie es geerbt, und von ihnen zugleich die grausame Sitte geerbt, was ihnen ihr Land, was sie dem Lande entreißen oder darin beeinträchtigen will, auf die grausamste Weise zu vernichten. Feind und Fremder ist ihnen also Eins; sie sind wie die Muscipula, die, in ihren Boden gewurzelt, jedes Insect ergreift, das sich ihr nahet; das Recht, ungebethene oder beleidigende Gäste zu verzehren, ist die Accise ihres Landes, ein so cyklopisches Regal, als irgend eines in Europa.

Endlich erinnere ich noch an jene freudigen Scenen, wenn ein also entfremdeter Sohn der Natur etwa wieder die Küste seines Vaterlandes erblickte, und dem Schooße seiner Muttererde wieder geschenkt ward. Als der Fuleiische edle Priester Job-Ben-Salomon **) wieder nach Afrika kam, empfing ihn jeder Fuli mit brüderlicher Inbrust, »ihn, den zweyten Menschen ihres Landes, der je aus der Sclaverey zu-

*) S. des unglücklichen Marions Voyage à la mer du Sud, Anmerk. des Herausgebers. Reinhold Forsters Vorrede zum Tagebuche der letzten Cookschen Reise, Berlin 1781, und die Nachrichten vom Betragen der Europäer selbst.

**) Allgemeine Reisen Th. 3. S. 127 u. f.

rück gekehrt wäre." Und wie sehnte sich dieser dahin! wie wenig fülleten alle Freundschaften und Ehrenbezeigungen Englands, die er als ein aufgeklärter, wohldenkender Mann dankbar erkannte, sein Herz aus! Er war nicht eher ruhig, als bis er des Schiffes gewiß war, das ihn zurück führen sollte. Und diese Sehnsucht hängt nicht am Stande, noch an den Bequemlichkeiten des Geburtslandes. Der Hottentotte Koree legte seinen metallenen Harnisch und alle seine Europäischen Vorzüge ab, zurück kehrend zur harten Lebensart der Seinen *). Fast aus jedem Erdstriche sind Proben der Art vorhanden, und die unfreundlichsten Länder ziehen ihre Eingebornen mit den stärksten Banden. Eben die überwundenen Beschwerlichkeiten, zu denen Körper und Seele von Jugend auf gebildet worden, sind es, die den Eingebornen die klimatische Vaterlandsliebe einflößen, von welcher der Bewohner einer völkerbedrängten fruchtbaren Ebene schon weniger, und der Einwohner einer Europäischen Hauptstadt beynahe nichts mehr empfindet. — Doch es ist Zeit, das Wort Klima näher zu untersuchen, und da einige in der Philosophie der Menschengeschichte so viel darauf gebauet, andere hingegen seinen Einfluß beynahe ganz bestritten haben: so wollen auch wir nur Probleme geben.

*) Allgem. Reisen Th. 5. S. 145. Andere Beyspiele s. bey Rousseau in den Anm. zum Discours sur l'inégalité parmi les hommes.

III.

Was ist Klima? und welche Wirkung hat es auf die Bildung des Menschen an Körper und Seele?

Die beyden festesten Puncte unserer Kugel sind die Pole; ohne sie war kein Umschwung, ja wahrscheinlich keine Kugel selbst möglich. Wüßten wir nun die Genesis der Pole, und kenneten die Gesetze und Wirkungen des Magnetismus unserer Erde auf ihre verschiedenen Körper; sollten wir damit nicht den Grundfaden gefunden haben, den die Natur in Bildung der Wesen nachher mit andern höhern Kräften mannigfaltig durchwebte? Da uns aber, ungeachtet so zahlreicher und schöner Versuche, hiervon im großen Ganzen noch wenig bekannt ist *): so sind wir auch im Betrachte der Basis aller Klimate nach der Weltgegend des Poles hin noch im Dunkeln. Vielleicht, daß einst der Magnet im Reiche der physischen Kräfte wird, was er uns eben so unerwartet auf Meer und Erde schon ward — —

Der Umschwung unserer Kugel um sich und um die Sonne biethet uns eine nähere Bezeichnung der Klimate dar; aber auch hier ist die Anwendung selbst allgemein anerkannter Gesetze schwer und trieglich. Die Zonen der Alten haben sich durch die neuere

*) Siehe Brugmann über den Magnetismus. Saß 24 — 31.

Kenntniß fremder Welttheile nicht bestätigt, wie sie denn auch, physisch betrachtet, auf Unkunde derselben gebauet waren. Ein Gleiches ist es mit der Hitze und Kälte, nach der Menge der Sonnenstrahlen und dem Winkel ihres Auffalles berechnet. Als mathematische Aufgabe ist ihre Wirkung mit genauem Fleiße bestimmt worden; der Mathematiker selbst aber würde es für einen Mißbrauch seiner Regel ansehen, wenn der philosophische Geschichtschreiber des Klima darauf Schlüsse ohne Ausnahmen machte *). Hier gibt die Nähe des Meeres, dort ein Wind, hier die Höhe oder Tiefe des Landes, an einem vierten Orte nachbarliche Berge, am fünften Regen und Dünste dem allgemeinen Gesetze eine so neue Local-Bestimmung, daß oft die nachbarlichsten Orte das gegenseitigste Klima empfinden. Ueber dieß ist aus neueren Erfahrungen klar, daß jedes lebendige Wesen eine eigene Art hat, Wärme zu empfangen und von sich zu treiben, ja daß, je organischer der Bau eines Geschöpfes wird, und je mehr es eigene thätige Lebenskraft äußert, es um so mehr auch ein Vermögen äußert, relative Wärme und Kälte zu erzeugen **). Die alten Sätze, daß der Mensch nur in

*) S. Kästners Erläuterung der Halleyischen Methode, die Wärme zu berechnen. Hamb. Magaz. Seite 429 u. f.

**) S. Crells Versuche über das Vermögen der Pflanzen und Thiere, Wärme zu erzeugen und zu vernichten. Helmst. 1778. Crawford's Versuche über das Vermögen der Thiere, Kälte hervor zu bringen. Philos. transact. Vol. 71. P. 2. XXXI.

einem Klima leben könne, das die Hitze des Blutes nicht übersteiget, sind durch Erfahrungen widerlegt; die neueren Systeme hingegen vom Ursprunge und der Wirkung animalischer Wärme sind lange noch nicht zu der Vollkommenheit gediehen, daß man auf irgend eine Weise an eine Klimatologie nur des menschlichen Baues, geschweige aller menschlichen Seelenvermögen und ihres so willkührlichen Gebrauches denken könnte. Freylich weiß jedermann, daß Wärme die Fibern ausdehne und erschlaffe, daß sie die Säfte verdünne und die Ausdünstung fördere, daß sie also auch die festen Theile mit der Zeit schwammig und locker zu machen vermöge u. s.; das Gesetz im Ganzen bleibt sicher *), auch hat man aus ihm und seinem Gegensatze, der Kälte, mancherley physiologische Phänomene schön erklärt **); allgemeine Folgerungen aber, die man aus Einem solchen Principium oder gar nur aus einem Theile desselben, der Erschlaffung, der Ausdünstung z. B., auf ganze Völker und Weltgegenden, ja auf die feinsten Verrichtungen des menschlichen Geistes und die zufälligsten Einrichtungen der Gesellschaft machen wollte; je scharfsinniger und systematischer der Kopf ist, der diese Folgerungen durchdenkt und reihet, desto gewagter sind sie. Sie werden beynahe Schritt vor

*) S. Gaubins Pathologie, Cap. V. X. etc. Eine Logik aller Pathologien.

**) S. Montesquieu, Castillon, Falconer; eine Menge schlechterer Schriften, Esprit des nations, Physique de l'histoire etc. zu geschweigen.

Schritt durch Beyspiele aus der Geschichte oder selbst durch physiologische Gründe widerlegt; weil immer zu viel und zum Theil gegenseitige Kräfte neben einander wirken. Selbst dem großen Montesquieu hat man den Vorwurf gemacht, daß er seinen klimatischen Geist der Gesetze auf das triegliche Experiment einer Schöpszunge gebauet habe. — Freylich sind wir ein bildsamer Thon in der Hand des Klima; aber die Finger desselben bilden so mannigfaltig, auch sind die Gesetze, die ihm entgegen wirken, so vielfach, daß vielleicht nur der Genius des Menschengeschlechtes das Verhältniß aller dieser Kräfte in eine Gleichung zu bringen vermöchte.

* *
*

Nicht Hitze und Kälte sind es allein, was aus der Luft auf uns wirket; vielmehr ist sie nach den neueren Bemerkungen ein großes Vorrathshaus anderer Kräfte, die schädlich und günstig sich mit uns verbinden. In ihr wirket der elektrische Feuerstrom, dieses mächtige und in seinen animalischen Einflüssen uns noch fast unbekannte Wesen; dem so wenig wir die inneren Gesetze seiner Natur kennen: so wenig wissen wir, wie der menschliche Körper es aufnimmt und verarbeitet. Wir leben vom Hauche der Luft; allein der Balsam in ihr, unsere Lebensspeise ist uns ein Geheimniß. Fügen wir nun die mancherley, beynahe unnennbaren, Local-Beschaffenheiten ihrer Bestandtheile nach den Ausdünstungen aller Körper ihres Gebiethes hinzu; erinnern wir uns der Beyspiele, wie oft durch einen unsichtbaren, bösen Samen, dem

der Arzt nur den Nahmen eines Miasma zu geben wußte, die sonderbarsten, oft fürchterliche und in Jahrtausenden unaustilgbare Dinge entstanden sind; denken wir an das geheime Gift, das uns die Blattern, die Pest, die Lustseuche, die mit manchem Zeitalter verschwindenden Krankheiten gebracht hat, und erinnern uns, wie wenig wir, nicht etwa den Hermattan und Samiel, den Sirocco und den Nordostwind der Tartarey, sondern nur die Beschaffenheit und Wirkung unserer Winde kennen; wie viel mangelnde Vorarbeiten werden wir inne, ehe wir an eine physiologisch-pathologische, geschweige an eine Klimatologie aller menschlichen Denk- und Empfindungskräfte kommen können. Auch hier indessen bleibt jedem scharfsinnigen Versuche sein Kranz, und die Nachwelt wird unserer Zeit edle Kränze zu reichen haben *).

* * *

Endlich die Höhe oder Tiefe eines Erdstriches, die Beschaffenheit desselben und seiner Producte, die Speisen und Getränke, die der Mensch genießt, die Lebensweise, der er folgt, die Arbeit, die er verrichtet. Kleidung, gewohnte Stellungen sogar, Vergnügen und Künste, nebst einem Heere anderer Umstände, die in ihrer lebendigen Verbindung viel wirken; alle sie gehören zum Gemählde des viel verändernden Klima. Welche Menschenhand vermag nun die-

*) S. Gmelin über die neueren Entdeckungen in der Lehre von der Luft. Berl. 1784.

ses Chaos von Ursachen und Folgen zu einer Welt zu ordnen, in der jedem einzelnen Dinge jeder einzelnen Gegend sein Recht geschehe, und keines zu viel oder zu wenig erhalte? Das Einzige und Beste ist, daß man nach Hippokrates Weise *) mit seiner scharf sehenden Einfalt einzelne Gegenden klimatisch bemerke, und sodann langsam, langsam allgemeine Schlüsse folgere. Naturbeschreiber und Aerzte sind hier physicians, Schüler der Natur und des Philosophen Lehrer; denen wir schon manchen Beytrag einzelner Gegenden zur allgemeinen Lehre der Klimate und ihrer Einwirkung auf den Menschen auch für die Nachwelt zu danken haben. — Da hier aber von keinen speciellen Bemerkungen die Rede seyn kann: so wollen wir nur in einigen allgemeinen Anmerkungen unsern Gang verfolgen.

1. Da unsere Erde eine Kugel und das feste Land ein Gebirge über dem Meere ist: so wird durch vielerley Ursachen auf ihr eine klimatische Gemeinschaft befördert, welche zum Leben der Lebendigen gehöret. Nicht nur Tag und Nacht und der Reihentanz abwechselnder Jahreszeiten verändern das Klima eines jeden Erdstriches periodisch: sondern der Streit der Elemente, die Gegenwirkung der Erde und des Meeres, die Lage der Berge und Ebenen, die periodischen Winde, die

*) S. Hippocrat. de aëre, locis et aquis, vorzüglich den zweyten Theil der Abhandlung. Für mich der Hauptschriftsteller über das Klima.

aus der Bewegung der Kugel, aus der Veränderung der Jahres- und Tageszeiten und aus so viel kleineren Ursachen entspringen, unterhalten diese Gesundheit bringende Vermählung der Elemente, ohne welche alles in Schlummer und Verwesung sänke. Es ist Eine Atmosphäre, die uns umgibt, Ein elektrisches Meer, in dem wir leben; beyde aber, (und wahrscheinlich der magnetische Strom mit ihnen,) sind in einer ewigen Bewegung. Das Meer dünstet aus; die Berge ziehen an, und gießen Regen und Ströme zu beyden Seiten hinunter. So lösen die Winde einander ab; so erfüllen Jahre oder Jahrreihen die Summe ihrer klimatischen Tage. So heben und tragen einander die verschiedenen Gegenden und Zeiten; alles auf unserer Kugel steht in gemeinsamer Verbindung. Wäre die Erde platt, oder hätte sie die Winkelgestalt, von der die Sinesen träumten; freylich so könnte sie in ihren Ecken die klimatischen Ungestalten nähren, von denen jetzt ihr regelmäßiger Bau und seine mittheilende Bewegung nichts wissen. Um den Thron Jupiters tanzen ihre Horen im Reihentanz, und was sich unter ihren Füßen bildet, ist zwar nur eine unvollkommene Vollkommenheit, weil alles auf die Vereinigung verschiedenartiger Dinge gebauet ist; aber durch eine innere Liebe und Vermählung mit einander wird allenthalben das Kind der Natur geboren, sinnliche Regelmäßigkeit und Schönheit.

2. Das bewohnbare Land unserer Erde ist in Gegenden zusammen gedrängt, wo die meisten lebendigen

Wesen in der ihnen genügsamsten Form wirken; diese Lage der Welttheile hat Einfluß auf ihrer aller Klima. Warum fängt im südlichen Hemisphär die Kälte schon so nahe der Linie an? Der Natur-Philosoph antwortet: »weil daselbst so wenig Land ist; daher die kalten Winde und Eisschollen des Südpoles weit hinauf strömen.« Wir sehen also unser Schicksal, wenn das ganze feste Land der Erde in Inseln umher geworfen wäre. Jetzt wärmen sich drey zusammen hangende Welttheile an einander; das vierte, das ihnen entfernt liegt, ist auch aus dieser Ursache kälter, und im Südmeere fängt, bald jenseit der Linie, mit dem Mangel des Landes auch Mißgestalt und Verartung an. Wenigere Geschlechter vollkommener Landthiere sollten also daselbst leben; das Süd-Hemisphär war zum großen Wasserbehältnisse unserer Kugel bestimmt, damit das Nord-Hemisphär ein besseres Klima genöße. Auch geographisch und klimatisch sollte das Menschengeschlecht ein zusammen wohnendes, nachbarliches Volk seyn, das, so wie Pest, Krankheiten und klimatische Laster, auch klimatische Wärme und andere Wohlthaten einander schenkte.

3. Durch den Bau der Erde an die Gebirge ward nicht nur für das große Mancherley der Lebendigen das Klima derselben zahllos verändert: sondern auch die Ausartung des Menschengeschlechtes verhüthet, wie sie verhüthet werden konnte. Berge waren der Erde nöthig; aber nur Einen Bergrücken der Mongolen und Tibe-

taner gibt es auf derselben; die hohen Cordilleras und so viel andere ihrer Brüder sind unbewohnbar. Auch öde Wüsten wurden durch den Bau der Erde an die Gebirge selten; denn die Berge stehen wie Ableiter des Himmels da, und gießen ihr Füllhorn aus in befruchtenden Strömen. Die öden Ufer endlich, der kalte oder feuchte Meeresabhang ist allenthalben nur später entstandenes Land, welches also auch die Menschheit erst später und schon wohlgenähret an Kräften beziehen durfte. Das Thal Quito war gewiß eher bewohnt, als das Feuerland; Kaschmire eher als Neu-Holland oder Nova-Zembla. Die mittlere größte Breite der Erde, das Land der schönsten Klimate zwischen Meer und Gebirgen war das Erziehungshaus unseres Geschlechtes, und ist noch jetzt der bewohnteste Theil der Erde. —

Nun ist keine Frage, daß, wie das Klima ein Inbegriff von Kräften und Einflüssen ist, zu dem die Pflanze, wie das Thier, beyträgt, und der allen Lebendigen in einem wechselseitigen Zusammenhange dienet, der Mensch auch darin zum Herrn der Erde gesetzt sey, daß er es durch Kunst ändere. Seit dem er das Feuer vom Himmel stahl, und seine Faust das Eisen lenkte, seit dem er Thiere und seine Mitbrüder selbst zusammen zwang, und sie so wohl als die Pflanze zu seinem Dienste erzog, hat er auf mancherley Weise zur Veränderung desselben mitgewirket. Europa war vormahls ein feuchter Wald, und andere jetzt cultivirte Gegenden waren es nicht minder; es ist gelichtet, und mit dem Klima haben sich die Einwohner selbst geändert. Ohne Polizey

und Kunst wäre Aegypten ein Schlamm des Nils geworden; es ist ihm abgewonnen, und so wohl hier als im weitern Asien hinauf hat die lebendige Schöpfung sich dem künstlichen Klima bequemet. Wir können also das Menschengeschlecht als eine Schar kühner, obwohl kleiner, Riesen betrachten, die allmählich von den Bergen herab stiegen, die Erde zu unterjochen und das Klima mit ihrer schwachen Faust zu verändern. Wie weit sie es darin gebracht haben mögen, wird uns die Zukunft lehren.

4. Ist es endlich erlaubt, über eine Sache, die so ganz auf einzelnen Fällen des Ortes und der Geschichte ruhet, etwas Allgemeines zu sagen: so setze ich verändert einige Cautelen her, die Baco zu seiner Geschichte der Revolutionen gibt *). Die Wirkung des Klima erstreckt sich zwar auf Körper allerley Art, vorzüglich aber auf die zärteren, die Feuchtigkeiten, die Luft und den Aether. Sie verbreitet sich viel mehr auf die Massen der Dinge, als auf die Individuen; doch auch auf diese durch jene. Sie geht nicht auf Zeitpuncte, sondern herrscht in Zeiträumen, wo sie oft spät und sodann vielleicht durch geringe Umstände offenbar wird. Endlich: das Klima zwinget nicht, sondern es neiget; es gibt die unmerkliche Disposition, die man bey eingewurzelten Völkern im ganzen Gemählde der Sitten und Lebensweise zwar bemerken, aber sehr schwer, insonderheit abgetrennt, zeichnen kann. Vielleicht findet sich einmahl ein eigener Reisender, der ohne Vorurtheile und Uebertreibungen für den Geist des

*) Baco de augm. scient. I. 3.

Klima reiset. Unsere Pflicht ist jetzt, vielmehr die lebendigen Kräfte zu bemerken, für die jedes Klima geschaffen ist, und die schon durch ihr Daseyn es mannigfaltig modificiren und ändern.

IV. Die genetische Kraft ist die Mutter aller Bildungen auf der Erde, der das Klima feindlich oder freundlich nur zuwirket.

Wer zum ersten Mahle das Wunder der Schöpfung eines lebendigen Wesens sähe, wie würde er staunen *)! Aus Kügelchen, zwischen welchen Säfte schießen, wird ein lebender Punct, und aus dem Puncte erzeugt sich ein Geschöpf der Erde. Bald wird das Herz sichtbar und fängt an, so schwach und unvollkommen es sey, zu schlagen; das Blut, das vor dem Herzen da war, fängt an, sich zu röthen; bald erscheinet das Haupt; bald zeigen sich Augen, Mund, Sinne und Glieder. Noch ist keine Brust da, und schon ist Bewegung in ihren innern Theilen; noch sind die Eingeweide nicht gebildet, und das Thier öffnet den Schnabel. Das kleine Gehirn ist außerhalb des Kopfes, das Herz noch außer der Brust, wie ein Spinnengewebe sind Rippen und Beine; bald zeigen sich Flügel, Füße, Zehen, Hüften, und nun wird das Lebendige weiter genähret. Was bloß war, bedecket sich; die Brust, das Hirn, schließen sich zu; Magen und Eingeweide hangen noch hinunter. Auch diese bilden sich endlich, je mehr die Materie verzehrt wird;

*) S. Harvei de generat. animal. c. f. Wolfs theor. generat. u. f.

die Häute ziehen sich zusammen und hinauf; der Unterleib schließt sich; das Thier ist bereitet. Es schwimmt jetzt nicht mehr, sondern es liegt; bald wachet, bald schlaft es; es regt sich, es schläft, es suchet Ausgang und kommt, in allen Theilen ganz und völlig, ans Licht der Welt. Wie würde der, der dieses Wunder zum ersten Mahle sähe, es nennen? Da ist, würde er sagen, eine lebendige organische Kraft; ich weiß nicht, woher sie gekommen? noch was sie in ihrem Innern sey? aber daß sie da sey, daß sie lebe, daß sie organische Theile sich aus dem Chaos einer homogenen Materie zueigne, das sehe ich, das ist unläugbar.

Bemerkte er ferner und sähe, daß jeder dieser organischen Theile gleichsam actu, in eigener Wirkung gebildet werde; das Herz erzeuge sich nicht anders, als durch eine Zusammenströmung der Canäle, die schon vor ihm waren; so bald der Magen sichtbar werde, habe er Materie der Verdauung in sich. So alle Adern, alle Gefäße; das Enthaltene war vor dem Enthaltenden, das Flüssige vor dem Festen, der Geist vor dem Körper da, in welchen jener sich nur kleidet. Bemerkte er dieß *); was würde er sagen, als: daß die unsichtbare Kraft nicht willkührlich bilde, sondern daß sie sich ihrer innern Natur nach gleichsam nur offenbare. Sie wird in einer ihr zugehörigen Masse sichtbar, und muß, wie und woher es auch sey, den Typus ihrer Erscheinung in ihr selbst haben. Das neue

*) Wolfs theor. generat. S. 169. b. 180-216.

Stadtbibliothek Augsburg

Geschöpf ist nichts als eine wirklich gewordene Idee der schaffenden Natur, die immer nur thätig denket.

Führe er fort und bemerkte, daß, was diese Schöpfung befördert, mütterliche oder Sonnenwärme sey, daß das Ey der Mutter aber, aller vorhandenen Materie und Wärme ungeachtet, ohne Belebung des Vaters keine lebendige Frucht gebe; was würde er muthmaßen, als: das Principium der Wärme könne mit Principium des Lebens, das es befördert, zwar verwandt seyn, eigentlich aber müsse in der Vereinigung zweyer lebendigen Wesen die Ursache liegen, die diese organische Kraft in Wirksamkeit setzt, dem todten Chaos der Materie lebendige Form zu geben. So sind wir, so sind alle lebende Wesen gebildet; jedes nach der Art seiner Organisation; alle aber nach dem unverkennbaren Gesetze Einer Analogie, die durch alles Lebendige unserer Erde herrschet.

Endlich, wenn er erführe, daß diese lebendige Kraft das ausgebildete Geschöpf nicht verlasse, sondern sich in ihm t h ä t i g z u o f f e n b a r e n f o r t f a h r e; zwar nicht mehr schaffend, denn es ist erschaffen, aber erhaltend, belebend, nährend. So bald es auf die Welt tritt, verrichtet es alle Lebensverrichtungen, zu welchen, ja zum Theil in welchen es gebildet ward; der Mund öffnet sich, wie Oeffnung seine erste Geberde war, und die Lunge schöpft Athem; die Stimme ruft, der Magen verdauet, die Lippen saugen; es wächset, es lebt, alle innere und äußere Theile kommen einander zu Hülfe; in einer gemeinschaftlichen Thätigkeit und

[library stamp]

Mitleidenheit ziehen sie an, werfen sie aus, verwandeln in sich, helfen einander in Schmerzen und Krankheit auf tausendfältig wunderbare, unerforschte Weise. Was würde, was könnte jeder, der dieses zuerst bemerkte, sagen, als: die eingeborne, genetische Lebenskraft ist in dem Geschöpfe, das durch sie gebildet worden, in allen Theilen und in jedem derselben nach seiner Weise, d. i.: organisch, noch einwohnend. Allenthalben ist sie ihm auf das vielartigste gegenwärtig; da es nur durch sie ein lebendiges Ganze, was sich erhält, wächset und wirket.

Und diese Lebenskraft haben wir alle in uns; in Gesundheit und Krankheit stehet sie uns bey, assimilirt gleichartige Theile, sondert die fremden ab, stößt die feindlichen weg, sie ermattet endlich im Alter und lebt in einigen Theilen noch nach dem Tode. Das Vernunftvermögen unserer Seele ist sie nicht; denn dieses hat sich den Körper, den es nicht kennet, und ihn nur als ein unvollkommenes, fremdes Werkzeug seiner Gedanken braucht, gewiß nicht selbst gebildet. Verbunden ist es indessen mit jener Lebenskraft, wie alle Kräfte der Natur in Verbindung stehen; denn auch das geistige Denken hängt von der Organisation und Gesundheit des Körpers ab, und alle Begierden und Triebe unseres Herzens sind von der animalischen Wärme untrennbar. — Alles dieses sind Facta der Natur, die keine Hypothese umstoßen, kein scholastisches Wort vernichten kann; ihre Anerkennung ist die älteste Philosophie der Erde, wie sie auch wahrscheinlich die letzte

seyn wird *). So gewiß ich es weiß, daß ich denke, und kenne doch meine denkende Kraft nicht: so gewiß empfinde und sehe ich es, daß ich lebe, wenn ich gleich auch nie weiß, was Lebenskraft sey. Angeboren, organisch, genetisch ist dieses Vermögen; es ist der Grund meiner Naturkräfte, der innere Genius meines Daseyns. Aus keiner andern Ursache ist der Mensch das vollkommenste Wesen der Erdeschöpfung, als weil die feinsten organischen Kräfte, die wir kennen, bey ihm in den feinsten Werkzeugen der Organisation einwohnend wirken. Er ist die vollkommenste animalische Pflanze, ein eingeborner Genius in einer menschlichen Bildung.

* * *

Sind unsere Grundsätze bisher richtig gewesen, wie sie sich denn auf unstreitige Erfahrungen gründen: so kann auch keine Verartung unseres Geschlechtes vorgehen, ohne eigentlich durch diese organischen Kräfte. Wie auch das Klima wirke; jeder Mensch, jedes Thier, jede Pflanze hat ihr eigenes Klima; denn alle äußere Einwirkungen nimmt jedes nach seiner Weise auf und verarbeitet sie organisch. Auch

*) Hippokrates, Aristoteles, Galen, Harvei, Boile, Stahl, Glisson, Gaubius, Albin und so viele andere der größten Beobachter oder Weltweisen des menschlichen Geschlechtes haben, gezwungen von Erfahrungen, dieses thätige Lebens-Principium angenommen, und nur mit mancherley Nahmen benannt; oder einige derselben es von angränzenden Kräften nicht genug gesondert.

in der kleinsten Fiber leidet der Mensch nicht wie ein Stein, nicht wie eine Wasserblase. Lasset uns einige Stufen oder Schattirungen dieser Verartung bemerken.

Die erste Stufe der Verartung des menschlichen Geschlechtes zeiget sich in den äußern Theilen; nicht als ob diese für sich litten oder wirkten, sondern weil die uns einwohnende Kraft von innen heraus wirket. Durch den wunderbarsten Mechanismus strebt sie aus dem Körper zu treiben, was ihr hinderlich und fremd ist; die ersten Veränderungen ihres organischen Baues müssen also an den Gränzen ihres Reiches sichtbar werden, und so betreffen die auffallendsten Varietäten des Menschengeschlechtes nichts als Haut und Haare. Die Natur schützte ihr inneres wesentliches Gebilde, und schaffte die beschwerende Materie so weit, als sie es zu thun vermochte.

Griff die verändernde äußere Macht weiter: so zeigen sich ihre Wirkungen auf keinen andern Wegen, als auf denen die lebendige Kraft selbst wirket, auf den Wegen der Nahrung und Fortpflanzung. Der Neger wird weiß geboren; die Theile, die sich bey ihm zuerst schwärzen *), sind ein offenbares Kennzeichen, daß das Miasma seiner Veränderung, das die äußere Luft nur entwickelt, genetisch wirke. Nun zeigen uns die Jahre der Mannbarkeit so wohl, als eine Schar von Erfahrungen an Kranken, welch ein weites Reich die Kräfte der Nahrung und Fortpflanzung im mensch-

*) S. 45. des vorher gehenden 6. Buches.

lichen Körper haben. Die entferntesten Glieder stehen durch sie mit einander in Verbindung; und eben diese Glieder sind es, die bey der Verartung der Völker auch gemeinschaftlich leiden. Außer der Haut und den Geschlechtstheilen sind daher Ohren, Hals und die Stimme, die Nase, die Lippen, das Haupt u. s. genau die Region, in welcher sich die meisten Veränderungen zeigen.

Endlich, da die Lebenskraft alle Theile zur Gemeinschaft bindet, und die Organisation ein vielverschlungener Kreis ist, der eigentlich nirgends Anfang und Ende findet: so wird begreiflich, daß die innigste Hauptveränderung zuletzt auch in den festesten Theilen sichtbar werden müsse, die vermöge der innern leidenden Kraft vom Schädel bis zum Fuße in ein anderes Verhältniß treten. Schwer gehet die Natur an diese Verwandelung; auch bey Mißgeburten, wo sie in ihrem Kunstwerke gewaltsam gestört wird, hat sie wunderbare Wege der Erstattung, wie ein geschlagener Feldherr eben im Rückzuge die meiste Weisheit zeiget. Indessen zeigen die verschiedenen Bildungen der Völker, daß auch diese, die schwerste Verwandelung beym Menschengebilde möglich war; denn eben die tausendfache Zusammensetzung und feine Beweglichkeit unserer Maschine, sammt den unnennbar mannigfaltigen Mächten, die auf sie wirken, machten sie möglich. Aber auch diese schwere Verwandelung ward nur von innen heraus bewirket. Jahrhunderte lang haben Nationen ihre Köpfe geformt, ihre Nasen durchbohrt, ihre Füße gezwungen, ihre Ohren ver-

längert; die Natur blieb auf ihrem Wege, und wenn sie eine Zeit lang folgen, wenn sie den verzerrten Gliedern Säfte zuführen mußte, wohin sie nicht wollte; so bald sie konnte, ging sie in das Freye wieder und vollendete ihren vollkommenen Typus. Ganz anders, so bald die Mißbildung genetisch war und auf Wegen der Natur wirkte; hier vererbten sich Mißbildungen, selbst an einzelnen Gliedern. Sage man nicht, daß Kunst oder die Sonne des Negers Nase geplattet habe. Da die Bildung dieses Theiles mit der Conformation des ganzen Schädels, des Kinnes, des Halses, des Rückens zusammen hängt, und das sprossende Rückenmark gleichsam der Stamm des Baumes ist, an dem sich die Brust und alle Glieder bilden: so zeigt die vergleichende Anatomie genugsam *), daß die Verartung die ganze Gestalt angegriffen und sich keiner dieser festen Theile ändern konnte, ohne daß das Ganze verändert wurde. Eben daher gehet die Negergestalt auch örtlich über, und kann nur genetisch zurück verändert werden. Setzet den Mohren nach Europa; er bleibt, was er ist; verheirathet ihn aber mit einer Weißen, und Eine Generation wird verändern, was Jahrhunderte hindurch das bleichende Klima nicht würde gethan haben. So ist es mit den Bildungen aller Völker; die Weltgegend verändert sie äußerst langsam; durch die Vermischung mit fremden Nationen verschwinden in wenigen Geschlechtern alle Mongolischen, Sinesischen, Amerikanischen Züge.

*) S. Sömmering über die körperliche Verschiedenheit des Mohren vom Europäer. Mainz 1784.

Gefällt es meinen Lesern, auf diesem Wege fortzugehen: so lasset uns ihn noch einige Schritte verfolgen.

1. Jedem Bemerkenden muß es aufgefallen seyn, daß **in den unzählbar verschiedenen Gestalten der Menschen gewisse Formen und Verhältnisse nicht nur wieder kommen, sondern auch ausschließend zu einander gehören.** Bey Künstlern ist dieses eine ausgemachte Sache, und in den Statüen der Alten sieht man, daß sie diese Proportion oder Symmetrie, wie sie es nannten, nicht etwa nur in die Länge und Breite der Glieder, sondern auch in die harmonische Bildung derselben zur Seele des Ganzen setzten. Die Charaktere ihrer Götter und Göttinnen, ihrer Jünglinge und Helden waren in ihrer ganzen Haltung so bestimmt, daß man sie zum Theile schon aus einzelnen Gliedern kennet, und sich keinem Gebilde ein Arm, eine Brust, eine Schulter geben läßt, die für ein anderes gehöret. Der Genius eines einzeln-lebendigen Wesens lebt in jeder dieser Gestalten, die er wie eine Hülle nur durchhaucht und sich im kleinsten Maße der Stellung und Bewegung, ähnlich dem Ganzen, charakterisiret. Unter den Neuern hat der Polyklet unseres Vaterlandes, **Albrecht Dürer** *), das Maß verschiedener Proportionen des menschlichen Körpers sorgfältig untersucht, und jedem Auge wird dabey

*) Albrecht Dürers 4 Bücher von menschlicher Proportion. Nürnberg 1528.

offenbar, daß die Bildung aller Theile sich mit den Verhältnissen ändere. Wie nun? wenn wir Dürers-Genauigkeit mit dem Seelengefühle der Alten verbänden, und die Verschiedenheit menschlicher Hauptformen und Charaktere in ihrem zusammen stimmenden Gebilde studierten? Mich dünkt, die Physiognomik träte damit auf den alten natürlichen Weg, auf den sie ihr Nahme weiset; nach welchem sie weder eine Etho-noch Technognomik, sondern die Auslegerinn der lebendigen Natur eines Menschen, gleichsam die Dolmetscherinn seines sichtbar gewordenen Genius seyn soll. Da sie in diesen Schranken der Analogie des Ganzen, das auch im Antlitz das sprechendste ist, stets treu bleibt: so muß die Pathognomik ihre Schwester, die Physiologie und Semiotik ihre Mithelferinn und Freundinn werden; denn die Gestalt des Menschen ist doch nur eine Hülle des innern Triebwerkes, ein zusammen stimmendes Ganzes, wo jeder Buchstab zwar zum Worte gehört, aber nur das ganze Wort einen Sinn gibt. Im gemeinen Leben brauchen und üben wir die Physiognomik also: der geübte Arzt siehet, welchen Krankheiten der Mensch seinem Bau und Gebilde nach unterworfen seyn könne, und das physiognomische Auge, selbst der Kinder, bemerkt die natürliche Art (φυσις) des Menschen in seinem Gebilde, d. i.: die Gestalt, in der sich sein Genius offenbaret.

Ferner. Sollten sich nicht diese Formen, diese Harmonien zusammen treffender Theile bemerken und als Buch-

staben gleichsam in ein Alphabet bringen lassen? Vollständig werden diese Buchstaben nie werden; denn das ist auch kein Alphabet irgend einer Sprache; zur Charakteristik der menschlichen Natur aber in ihren Hauptgestalten würde durch ein sorgsames Studium dieser lebendigen Säulenordnungen unseres Geschlechtes gewiß ein weites Feld geöffnet. Schränkte man sich dabey nicht auf Europa ein, und nähme noch weniger unser gewohntes Ideal zum Muster aller Gesundheit und Schönheit; sondern verfolgte die lebendige Natur überall auf der Erde, in welchen Harmonien zusammen stimmender Theile sie sich hier und da mannigfaltig und immer ganz zeige; ohne Zweifel würden zahlreiche Entdeckungen über den Concentus und die Melodie lebendiger Kräfte im Baue des Menschen der Lohn dieser Bemerkungen werden. Ja, vielleicht würde uns dieses Studium des natürlichen Consensus der Formen im menschlichen Körper weiter führen, als die so oft und fast immer mit Undank bearbeitete Lehre der Complexionen und Temperamente. Die scharfsinnigsten Beobachter kamen in dieser nicht weit, weil zu dem Mannigfaltigen, das bezeichnet werden sollte, ihnen ein bestimmtes Alphabet der Bezeichnung fehlte *).

2. So wie nun bey einer solchen bildlichen Geschichte der Formung und Verar-

*) Sehr simplificirt finde ich diese Lehre in Mezgers vermischten Schriften Th. 1. Auch Platner nebst andern haben darin ihre anerkannten Verdienste.

tung des Menschengeschlechtes die lebendige Physiologie allenthalben die Fackel vortragen müßte: so würde in ihr auch Schritt vor Schritt die Weisheit der Natur sichtbar, die nicht anders, als nach Einem Gesetze der tausendfach erstattenden Güte, Formen bildet und abändert. Warum z. B. sonderte die schaffende Mutter Gattungen ab? Zu keinem andern Zwecke, als daß sie den Typus ihrer Bildung desto vollkommener machen und erhalten könnte. Wir wissen nicht, wie manche unserer jetzigen Thiergattungen in einem früheren Zustande der Erde näher an einander gegangen seyn mögen; aber das sehen wir, ihre Gränzen sind jetzt genetisch geschieden. Im wilden Zustande paaret sich kein Thier mit einer fremden Gattung, und wenn die zwingende Kunst der Menschen oder der üppige Müßiggang, an dem die gemästeten Thiere Theil nehmen, auch ihren sonst sichern Trieb verwildern: so läßt doch in ihren unwandelbaren Gesetzen die Natur von der üppigen Kunst sich nicht überwinden. Entweder ist die Vermischung ohne Frucht, oder die erzwungene Bastardart pflanzt sich nur unter den nächsten Gattungen weiter. Ja, bey diesen Bastardarten selbst sehen wir die Abweichung nirgends als an den äußersten Enden des Reiches der Bildung, genau, wie wir sie bey der Verartung des Menschengeschlechtes beschrieben haben; hätte der innere, wesentlichste Typus der Bildung Mißgestalt bekommen müssen: so wäre kein lebendiges Geschöpf subsistent worden. Weder ein Centaur also, noch ein Satyr, weder die Scylla, noch die

Meduse kann nach den innern Gesetzen der schaffenden Natur und des genetischen wesentlichen Typus jeder Gattung sich erzeugen.

3. Das feinste Mittel endlich, dadurch die Natur Vielartigkeit und Bestandheit der Formen in ihren Gattungen verband, ist die Schöpfung und Paarung zweyer Geschlechter. Wie wunderbar fein und geistig mischen sich die Züge beyder Aeltern in dem Angesichte und Baue ihrer Kinder! als ob nach verschiedenen Verhältnissen ihre Seele sich in sie gegossen und die tausendfältigen Naturkräfte der Organisation sich unter dieselben vertheilt hätten. Daß Krankheiten und Züge der Bildung, daß sogar Neigungen und Dispositionen sich forterben, ist weltbekannt; ja, oft kommen wunderbarer Weise die Gestalten lange verstorbener Vorfahren aus dem Strome der Generation wieder. Eben so unläugbar, obgleich schwer zu erklären, ist der Einfluß mütterlicher Gemüths- und Leibeszustände auf den Ungebornen, dessen Wirkung manches traurige Beyspiel lebenslang mit sich träget. — — Zwey Ströme des Lebens hat also die Natur zusammen geleitet, um das werdende Geschöpf mit einer ganzen Naturkraft auszustatten, die nach den Zügen beyder Aeltern jetzt in ihr selbst lebe. Manches versunkene Geschlecht ist durch Eine gesunde und fröhliche Mutter wieder empor gehoben; mancher entkräftete Jüngling mußte im Arme seines Weibes erst selbst zum lebendigen Naturgeschöpfe erwecket werden. Auch in der genialischen Bildung der Mensch-

heit also ist die Liebe die mächtigste der Göttinnen; sie veredelt Geschlechter und hebt die gesunkenen wieder empor: eine Fackel der Gottheit, durch deren Funken das Licht des menschlichen Lebens, hier trüber, dort heller, glänzet. Nichts widerstrebet hingegen dem bildenden Genius der Naturen mehr, als jener kalte Haß oder jene widrige Convenienz, die ärger als Haß ist. Sie zwingt Menschen zusammen, die nicht für einander gehören, und verewigt elende, mit sich selbst disharmonische Geschöpfe. Kein Thier versank je so weit, als in dieser Entartung der Mensch versinket.

V.

Schlußanmerkungen über den Zwist der Genesis und des Klima.

Irre ich nicht, so ist mit dem, was bisher wenigstens andeutend gesagt worden, der Anfang einer Gränzlinie zur Uebersicht dieses Streites gezogen worden. Niemand z. B. wird verlangen, daß in einem fremden Klima die Rose eine Lilie, der Hund ein Wolf werden soll; denn die Natur hat genaue Gränzen um ihre Gattungen gezogen, und läßt ein Geschöpf lieber untergehen, als daß es ihr Gebilde wesentlich verrücke oder verderbe. Daß aber die Rose verarten, daß der Hund etwas Wolfartiges an sich nehmen könne; dieß ist der Geschichte gemäß, und auch hier gehet die Verartung nicht

anders vor, als durch schnelle und langsame Gewalt auf die gegenwirkenden organischen Kräfte. Beyde streitführende Mächte sind also von großer Wirkung; nur jede wirket auf eigene Art. Das Klima ist ein Chaos von Ursachen, die einander sehr ungleich, also auch langsam und verschiedenartig wirken, bis sie etwa zuletzt in das Innere eindringen, und dieses durch Gewohnheit und Genesis selbst ändern, die lebendige Kraft widerstehet lange, stark, einartig und nur ihr selbst gleich; da sie indessen doch nicht unabhängig von äußern Leidenschaften ist, so muß sie sich ihnen auch mit der Zeit bequemen.

Statt eines weitern Zwistes im Allgemeinen wünschte ich also lieber eine belehrende Untersuchung im Einzelnen, zu der uns das Feld der Geographie und Geschichte eine große Ernte darbiethe. Wir wissen z. B. wenn diese Portugiesischen Colonien nach Afrika, jene Spanischen, Holländischen, Englischen, Deutschen nach Ostindien und Amerika gewandert sind, was an einigen derselben die Lebensart der Eingebornen, an andern die fortgesetzte Lebensweise der Europäer für Wirkung gehabt u. f. Hätte man dieses alles genau untersucht: so stiege man zu ältern Uebergängen, z. B. der Malayen auf den Inseln, der Araber in Afrika und Ostindien, der Türken in ihren eroberten Ländern, sodann zu den Mongolen, Tartarn und endlich zu dem Schwarme von Nationen, die in der großen Völkerwanderung Europa überdeckten. Nirgends vergäße man, aus welchem Klima ein Volk kam, welche Lebensart es mitbrachte,

welches Land es vor sich fand, mit welchen Völkern es sich vermischte, welche Revolutionen es in seinem neuen Sitze durchlebt hat. Würde dieser untersuchende Calcul durch die gewisseren Jahrhunderte fortgesetzt: so ließen sich vielleicht auch Schlüsse auf jene ältern Völkerzüge machen, die wir nur aus Sagen alter Schriftsteller oder aus Uebereinstimmungen der Mythologie und Sprache kennen; denn im Grunde sind alle oder doch die meisten Nationen der Erde früher oder später gewandert. Und so bekämen wir, mit einigen Karten zur Anschauung, eine physisch-geographische Geschichte der Abstammung und Verartung unsers Geschlechtes nach Klimaten und Zeiten, die Schritt vor Schritt die wichtigsten Resultate gewähren müßte.

Ohne dem forschenden Geiste, der diese Arbeit unternähme, vorzugreifen, setze ich aus der neuern Geschichte einige wenige Erfahrungen her: kleine Exempel meiner vorher gehenden Untersuchung.

1. Alle zu schnelle, zu rasche Uebergänge in ein entgegen gesetztes Hemisphär und Klima sind selten einer Nation heilsam geworden; denn die Natur hat nicht vergebens ihre Gränzen zwischen weit entfernten Ländern gezogen. Die Geschichte der Eroberungen so wohl, als der Handelsgesellschaften, am meisten aber der Missionen, müßte ein trauriges und zum Theil lächerliches Gemählde geben, wenn man diesen Gegenstand mit seinen Folgen auch nur aus eigenen Relationen der Uebergegangenen unparteyisch hervor

hohlte. Mit grausendem Abscheu lieset man die Nachrichten von manchen Europäischen Nationen, wie sie, versunken in die frechste Ueppigkeit und den fühllosesten Stolz, an Leib und Seele entarten, und selbst zum Genusse und Erbarmen keine Kräfte mehr haben. Aufgeblähte Menschenlarven sind sie, denen jedes edle, thätige Vergnügen entgeht, und in deren Adern der vergeltende Tod schleichet. Rechnet man nun noch die Unglückseligen dazu, denen beyde Indien haufenweise ihre Grabstätte wurden, lieset man die Geschichte der Krankheiten fremder Welttheile, die die Englischen, Französischen und Holländischen Aerzte beschreiben, und schauet dann in die frommen Missionen, die sich so oft nicht von ihrem Ordenskleide, von ihrer Europäischen Lebensweise trennen wollten, welche lehrreichen Resultate, die leider! auch zur Geschichte der Menschheit gehören, dringen sie uns auf!

2. Selbst der Europäische Fleiß gesitteter Colonien in andern Welttheilen vermag nicht immer die Wirkung des Klima zu ändern. »In Nord-Amerika," bemerkt Kalm *), »kommen die Europäischen Geschlechter eher zu reifen Jahren, aber auch eher zum Alter und Tode, als in Europa. Es ist nichts Seltenes," sagt er, »kleine Kinder zu sehen, die auf die vorgelegten Fragen bis zur Verwunderung lebhaft und fertig antworten, aber auch die Jahr,

*) Göttingische Samml. von Reisen. Th. 10. 11. hin und wieder.

der Europäer nicht erreichen. Achtzig oder neunzig Jahre sind für einen in Amerika gebornen Europäer ein seltenes Beyspiel, da doch die ersten Einwohner oft ein hohes Alter erlebten; auch die in Europa gebornen werden gemeiniglich viel älter, als die von Europäischen Aeltern in Amerika erzeugten. Die Weiber hören früher auf, Kinder zu gebären, einige schon im dreyßigsten Jahre; auch bemerkt man bey allen Europäischen Colonien, daß die dort oder hier gebornen frühe und vor der Zeit ihre Zähne verlieren, da die Amerikaner schöne weiße und unbeschädigte Zähne bis an ihr Ende behalten." Mit Unrecht hat man diese Stellen auf die Ungesundheit des alten Amerika gegen seine eigenen Kinder gezogen; nur gegen Fremdlinge war es diese Stiefmutter, die, wie es auch Kalm erklärt, mit anderer Constitution und Lebensweise in seinem Schooße leben.

3. Man denke nicht, daß die Kunst der Menschen mit stürmender Willkühr einen fremden Erdtheil sogleich zu einem Europa umschaffen könne, wenn sie seine Wälder umhauet und seinen Boden cultiviret; denn die ganze lebendige Schöpfung ist im Zusammenhange, und dieser will nur mit Vorsicht geändert werden. Eben der Kalm berichtet aus dem Munde alter Amerikanischer Schweden, daß durch die schnelle Ausrottung der Wälder und Bebauung des Landes nicht nur das eßbare Gevögel, das sonst in unzähliger Menge auf Wassern und in Wäldern lebte, die Fische, von denen sonst Flüsse

und Bäche wimmelten, die Seen, Bäche, Quellen und Ströme, der Regen, das dichte, hohe Gras in den Wäldern u. s. sich sehr vermindert; sondern daß diese Ausrottung auch auf das Lebensalter, die Gesundheit und Jahreszeiten zu wirken scheine. »Die Amerikaner," sagt er, »die bey Ankunft der Europäer ein Alter von hundert und mehreren Jahren zurück gelegt, erreichen jetzt oft kaum das halbe Alter ihrer Väter; woran nicht bloß der menschentödtende Branntwein und ihre veränderte Lebensweise, sondern wahrscheinlich auch der Verlust so vieler wohlriechenden Kräuter und kräftigen Pflanzen Schuld sey, die jeden Morgen und Abend einen Geruch gaben, als ob man sich in einem Blumengarten fände. Der Winter sey damahls zeitiger, kälter, gesunder und beständiger gewesen; jetzt treffe der Frühling später ein, und sey, wie die Jahreszeiten überhaupt, unbeständiger und abwechselnder." So erzählt Kalm, und wie local man die Nachricht einschränke, dürfte sie doch immer zeigen, daß die Natur, selbst im besten Werke, das Menschen thun können, dem Anbaue eines Landes, zu schnelle, zu gewaltsame Uebergänge nicht liebe. Die Schwäche der so genannten cultivirten Amerikaner in Mexico, Peru, Paraguay, Brasilien; sollte sie nicht unter andern auch daher kommen, daß man ihnen Land und Lebensart verändert hat, ohne ihnen eine Europäische Natur geben zu können oder zu wollen? Alle Nationen, die in den Wäldern und nach der Weise ihrer Väter leben, sind muthig und stark, sie werden alt und grünen wie ihre Bäume; auf dem ge-

bauten Lande, dem feuchten Schatten entzogen, schwinden sie traurig dahin: Seele und Muth ist in ihren Wäldern geblieben. Man lese z. B. die rührende Geschichte der einsamen blühenden Familie, die Dobritzhofer*) aus ihrer Wildniß zog; Mutter und Tochter starben bald dahin, und beyde riefen in Träumen ihren zurückgebliebenen Sohn und Bruder so lange nach sich, bis er ohne Wehe und Krankheit die Augen zuschloß. Nur dadurch wird es begreiflich, wie Nationen, die erst tapfer, munter, herzhaft waren, in kurzer Zeit so weich werden konnten, wie sie die Jesuiten in Paraguay und die Reisenden in Peru schildern: eine Weichheit, die dem Lesenden Schmerz erreget. Für die Folge der Jahrhunderte mag diese Ueberstrengung der Natur an einigen Orten ihre guten Wirkungen haben **), ob ich gleich, wenn sie allenthalben möglich wäre, auch hieran zweifle; für die ersten Geschlechter aber so wohl der Cultivatoren, als der Cultivirten scheint dieses nicht also; denn die Natur ist allenthalben ein lebendiges Ganze, und will sanft befolgt und gebessert, nicht aber gewaltsam beherrschet seyn. Aus allen Wilden, die man plötzlich in das Gedränge der Hauptstädte Europa's brachte, ist nichts geworden; von dem glänzenden Thurmknopfe, auf den man sie setzte, sehnten sie sich wieder in ihre Ebene, und kamen meistens ungeschickt und verderbt zu ihrer alten, ihnen nun auch ungenießbaren Lebensweise

*) Dobritzhofers Gesch. der Abiponer. Th. 1. S. 114.

**) S. Williamsons Versuch, die Ursachen des veränderten Klima zu erklären. Berlin. Samml. Th. 7.

wieder. Ein Gleiches ist es mit der gewaltsamen Umbildung der wilden Klimate durch Europäische Hände.

O Söhne des Dädalus, ihr Kreisel des Schicksals auf der Erde, wie viele Gaben waren in eurer Hand, auf menschliche und schonende Art den Völkern Glück zu erzeigen; und wie hat eine stolze, trotzige Gewinnsucht euch fast allenthalben auf einen so andern Weg gelenket! Alle Ankömmlinge fremder Länder, die sich mit den Eingebornen zu nationalisiren wußten, genossen nicht nur ihre Liebe und Freundschaft, sondern fanden am Ende auch, daß die klimatische Lebensart derselben so gar unrecht nicht sey; aber wie wenige gab es solcher! wie selten verdiente ein Europäer den Lobspruch der Eingebornen: »er ist ein vernünftiger Mensch, wie wir sind!" Und ob sich die Natur an jedem Frevel, den man ihr anthut, nicht räche? Wo sind die Eroberungen, die Handlungsplätze und Invasionen voriger Zeiten, so bald das ungleichartige Volk in das entfernte, fremde Land, nur raubend oder verwüstend, streifte? Verwehet oder weggezehrt hat sie der stille Hauch des Klima, und dem Eingebornen ward es leicht, dem wurzellosen Baume den letzten Druck zu geben. Dagegen das stille Gewächs, das sich den Gesetzen der Natur bequemte, nicht nur selbst fortdauert, sondern auch die Samenkörner der Cultur auf einer neuen Erde wohlthätig fortbreitet. Das folgende Jahrtausend mag es entscheiden, was unser Genius andern Klimaten, was andere Klimate unserem Genius genutzt oder geschadet haben?

Achtes Buch.

Wie einem, der von den Wellen des Meeres eine Schiff-Fahrt in die Luft thun soll: so ist mir, da ich jetzt nach den Bildungen und Naturkräften der Menschheit auf ihren Geist komme und die veränderlichen Eigenschaften desselben auf unserem weiten Erdrunde aus fremden, mangelhaften und zum Theile unsichern Nachrichten zu erforschen wage. Der Metaphysiker hat es hier leichter. Er setzt einen Begriff der Seele fest, und entwickelt aus ihm, was sich entwickeln läßt, wo und in welchen Zuständen es sich auch finde. Dem Philosophen der Geschichte kann keine Abstraction, sondern Geschichte allein zum Grunde liegen, und er läuft Gefahr, triegliche Resultate zu ziehen, wenn er die zahllosen Facta nicht wenigstens in einiger Allgemeinheit verbindet. Indessen versuche ich den Weg, und kreuze, statt des überfliegenden Schiffes, lieber an den Küsten; d. i.: ich halte mich an gewisse oder für gewiß geachtete Facta, von denen ich meine Muthmaßungen sondere, und überlasse es Glücklichern, sie besser zu ordnen und zu gebrauchen.

I.

Die Sinnlichkeit unseres Geschlechtes verändert sich mit Bildungen und Klimaten; überall aber ist ein menschlicher Gebrauch der Sinne das, was zur Humanität führet.

Alle Nationen, die kranken Albinos etwa ausgenommen, haben ihre fünf oder sechs menschlichen Sinne; die Unfühlbaren des Diodorus oder die tauben und stummen Völker sind in der neuern Menschengeschichte eine Fabel. Indessen, wer auf die Verschiedenheit der äußern Empfindungen auch nur unter uns Acht hat, und sodann an die zahllose Menge denkt, die in allen Klimaten der Erde lebet, der wird sich hierbey wie vor einem Weltmeere finden, auf dem sich Wogen in Wogen verlieren. Jeder Mensch hat sein eigenes Maß, gleichsam eine eigene Stimmung aller sinnlichen Gefühle zu einander, so daß bey außerordentlichen Fällen oft die wunderbarsten Aeußerungen zum Vorscheine kommen, wie einem Menschen bey dieser oder bey jener Sache sey. Aerzte und Philosophen haben daher schon ganze Sammlungen von eigenthümlich sonderbaren Empfindungen, d. i.: Idiosynkrasien gegeben, die oft so seltsam als unerklärlich sind. Meistens merken wir auf solche nur in Krankheiten und ungewöhnlichen Zufällen; im täglichen Leben bemerken wir sie nicht.

Die Sprache hat auch keinen Ausdruck für sie, weil jeder Mensch doch nur nach seiner Empfindung spricht und verstehet, verschiedenen Organisationen also ein gemeinschaftliches Maß ihrer verschiedenen Gefühle fehlet. Selbst bey dem klärsten Sinne, dem Gesichte, äußern sich diese Verschiedenheiten nicht nur in der Nähe und Ferne, sondern auch in der Gestalt und Farbe der Dinge; daher manche Mahler mit ihren so eigenthümlichen Umrissen und fast jeder derselben in seinem Tone der Farben mahlet. Zur Philosophie der Menschengeschichte gehöret es nicht, diesen Ocean auszuschöpfen, sondern durch einige auffallende Verschiedenheiten auf die feinern aufmerksam zu machen, die um uns liegen.

Der allgemeinste und nothwendigste Sinn ist das Gefühl; er ist die Grundlage der andern und bey dem Menschen einer seiner größten organischen Vorzüge *). Er hat uns Bequemlichkeit, Erfindungen und Künste geschenkt, und trägt zur Beschaffenheit unserer Ideen vielleicht mehr bey, als wir vermuthen. Aber wie sehr ist dieses Organ auch unter den Menschen verschieden, nachdem es die Lebensart, das Klima, die Anwendung und Uebung, endlich die genetische Reitzbarkeit des Körpers selbst modificiret. Einigen Amerikanischen Völkern z. B. wird eine Unreitzbarkeit der Haut zugeschrieben, die sich sogar bey Weibern und in den schmerzhaftesten

*) S. Mezger über die körperlichen Vorzüge des Menschengeschlechtes vor Thieren in seinen vermischten medicinischen Schriften. Th. 3.

Operationen merkbar machen soll *); wenn das Factum wahr ist, dünkt mich es sehr erklärlich, so wohl aus Veranlassungen des Körpers, als der Seele. Seit Jahrhunderten nähmlich bothen viele Nationen dieses Welttheiles ihren nackten Leib der scharfen Luft und den scharf stechenden Insecten dar, und salbten ihn gegen diese zum Theile mit scharfen Salben; auch das Haar nahmen sie sich, das die Weiche der Haut mit beförderte. Ein schärferes Mehl, laugenhafte Wurzeln und Kräuter waren ihre Speise, und es ist bekannt, in welcher genauen Uebereinstimmung die verdauenden Werkzeuge mit der fühlenden Haut stehen; daher in manchen Krankheiten dieser Sinn völlig schwindet. Selbst ihr unmäßiger Genuß der Speisen, nach dem sie eben so wohl den entsetzlichsten Hunger ertragen, scheint von dieser Unempfindlichkeit zu zeugen, die auch ein Symptom vieler ihrer Krankheiten ist **), und also zum Wohle und Wehe ihres Klima gehöret. Die Natur hat sie mit derselben allmählich gegen Uebel gewapnet, die sie mit einer größern Empfindlichkeit nicht ertragen könnten, und ihre Kunst ging der Natur nach. Qualen und Schmerzen leidet der Nord-Amerikaner mit einer heroischen Unfühlbarkeit aus Grundsätzen der Ehre; er ist von Jugend auf dazu gebildet worden, und die Weiber geben den Männern hierin nichts nach. Stoische Apathie also, auch in körperlichen Schmerzen, ward ihnen zur Naturgewohnheit, und

*) Robertsons Geschichte von Amerika. Th. 1. S. 562.

**) Ulloa Th. 1. S. 188.

ihr minderer Reitz zur Wollust, bey übrigens munteren Naturkräften, selbst jene entschlafene Fühllosigkeit, die manche unterjochte Nationen wie in einen wachenden Traum versenkte, scheinen aus dieser Ursache zu folgen. Unmenschen also sind es, die einen Mangel, den die Natur ihren Kindern zum lindernden Troste gab, aus noch größerem Mangel menschlicher Empfindungen, theils mißbrauchten, theils schmerzhaft erprobten.

Daß ein Uebermaß an Hitze und Kälte das äußere Gefühl versenge oder stumpfe, ist aus Erfahrungen bewiesen. Völker, die auf dem Sande mit bloßen Füßen gehen, bekommen eine Sohle, die das Beschlagen des Eisens erträgt, und man hat Beyspiele, daß einige zwanzig Minuten auf glühenden Kohlen aushielten. Aetzende Gifte konnten die Haut verwandeln, daß man die Hand in geschmolzenes Bley eintauchen lernte, und die starrende Kälte, so wie der Zorn und andere Gemüthsbewegungen tragen auch zur Abstumpfung des Gefühles bey *). Die zarteste Empfindlichkeit dagegen scheint in Erdstrichen und bey einer Lebensweise zu seyn, die die sanfteste Spannung der Haut und eine gleichsam melodische Ausbreitung der Nerven des Gefühles fördert. Der Ostindier ist vielleicht das feinste Geschöpf im Genusse sinnlicher Organe. Seine Zunge, die nie mit dem Geschmacke gegohrener Getränke oder scharfer Speisen entnervt worden, schmeckt den geringsten Nebengeschmack des reinen Wassers, und sein Finger ar-

*) Haller Physiol. T. V. p. 16.

beitet nachahmend die niedlichsten Werke, bey denen man das Vorbild vom Nachbilde nicht zu unterscheiden weiß. Heiter und ruhig ist seine Seele, ein zarter Nachklang der Gefühle, die ihn ringsum nur sanft bewegen. So spielen die Wellen um den Schwan; so säuseln die Lüfte um das durchsichtige junge Laub des Frühlings. —

Außer dem warmen und sanften Himmelsstriche trägt nichts so sehr zu diesem erhöheten Gefühle bey, als Reinheit, Mäßigkeit und Bewegung: drey Tugenden des Lebens, in denen viele Nationen, die wir ungesittet nennen, uns übertreffen, und die insonderheit den Völkern schöner Erdstriche eigen zu seyn scheinen. Die Reinigkeit des Mundes, das öftere Baden, Liebe zur Bewegung in freyer Luft, selbst das gesunde und wollüstige Reiben und Dehnen des Körpers, das den Römern so bekannt war, als es unter Indiern, Persern und manchen Tartarn weit umher noch gewöhnlich ist, befördert den Umlauf der Säfte, und erhält den elastischen Ton der Glieder. Die Völker der reichsten Erdstriche leben mäßig; sie haben keinen Begriff, daß ein widernatürliches Reizen der Nerven und eine tägliche Verschlämmung der Säfte das Vergnügen seyn könne, dazu ein Mensch erschaffen worden; die Stämme der Braminen haben in ihren Vätern von Anfang der Welt her weder Fleisch noch Wein gekostet. Da es nun bey Thieren sichtbar ist, was diese Lebensmittel auf das ganze Empfindungs-System für Macht haben; wie viel stärker muß diese Macht bey der feinsten Blume aller Organisationen, der Menschheit, wirken. Mäßigkeit des

sinnlichen Genusses ist ohne Zweifel eine kräftigere Methode zur Philosophie der Humanität, als tausend gelernte künstliche Abstractionen. Alle grobfühlenden Völker in einem wilden Zustande oder harten Klima leben gefräßig, weil sie nachher oft hungern müssen; sie essen auch meistens, was ihnen vorkommt. Völker von feinerem Sinne lieben auch feinere Vergnügen. Ihre Mahlzeiten sind einfach, und sie genießen täglich dieselben Speisen; dafür aber wählen sie wollüstige Salben, feine Gerüche, Pracht, Bequemlichkeit, und vor allem ist ihre Blume des Vergnügens die sinnliche Liebe. Wenn bloß von Feinheit des Organs die Rede seyn soll: so ist kein Zweifel, wohin sich der Vorzug neige? denn kein gesitteter Europäer wird zwischen dem Fett- und Thranmahle des Grönländers und den Spezereyen des Indiers wählen. Indessen wäre die Frage, wem wir, Trotz unserer Cultur in Worten, dem größten Theile nach, näher seyn möchten, ob jenem oder diesem? Der Indier setzt seine Glückseligkeit in leidenschaftliche Ruhe, in einen unzerstörbaren Genuß der Heiterkeit und Freude; er athmet Wollust; er schwimmt in einem Meere süßer Träume und erquickender Gerüche; unsere Ueppigkeit hingegen, um derentwillen wir alle Welttheile beunruhigen und berauben, was will, was suchet sie? Neue und scharfe Gewürze für eine gestumpfte Zunge, fremde Früchte und Speisen, die wir in einem überfüllenden Gemische oft nicht einmahl kosten, berauschende Getränke, die uns Ruhe und Geist rauben; was nur gedacht werden kann, unsere Natur aufregend zu zerstören, ist das tägliche

große Ziel unseres Lebens. Dadurch unterscheiden sich Stände; dadurch beglücken sich Nationen — Beglücken? Weßhalb hungert der Arme, und muß bey stumpfen Sinnen in Mühe und Schweiß das elendeste Leben führen? Damit seine Großen und Reichen ohne Geschmack, und vielleicht zu ewiger Nahrung ihrer Brutalität täglich auf feinere Art ihre Sinne stumpfen. »Der Europäer ißt alles," sagt der Indier, und sein feinerer Geruch hat schon vor den Ausdünstungen desselben einen Abscheu. Er kann ihn, nach seinen Begriffen, nicht anders als in die verworfene Caste classificiren, der, zur tiefsten Verachtung, alles zu essen erlaubt ward. Auch in vielen Ländern der Muhammedaner heißen die Europäer, und nicht bloß aus Religions-Haß, unreine Thiere.

Schwerlich hat uns die Natur die Zunge gegeben, daß einige Wärzchen auf ihr das Ziel unseres mühseligen Lebens oder gar des Jammers anderer Unglücklichen würden. Sie überkleidete sie mit einem Gefühle des Wohlgeschmackes, theils, damit sie uns die Pflicht, den wüthenden Hunger zu stillen, versüßte und uns mit gefälligeren Banden zur beschwerlichen Arbeit zöge; theils aber auch sollte das Gefühl dieses Organs der prüfende Wächter unserer Gesundheit werden, und den haben an ihm alle üppige Nationen längst verloren. Das Vieh kennet, was ihm gesund ist, und wählt mit scheuer Vorsicht seine Kräuter; das Giftige und Schädliche berührt es nicht, und täuscht sich selten. Menschen, die unter den Thieren lebten, konnten die Nahrungsmittel, wie sie, unterscheiden; sie verloren dieses Kriterium unter den

Menschen, wie jene Indier ihren reinen Geschmack verloren, da sie ihre einfachen Speisen aufgaben. Völker, die in gesunder Freyheit leben, haben noch viel von diesem sinnlichen Führer. Nie oder selten irren sie sich an den Früchten ihres Landes; ja, durch den Geruch spürt der Nord-Amerikaner sogar seine Feinde aus, und der Antille unterscheidet durch ihn die Fußtritte verschiedener Nationen. So können selbst die sinnlichsten, thierartigen Kräfte des Menschen wachsen, nachdem sie gebauet und geübt werden; der beste Anbau derselben indessen ist Proportion ihrer aller zu einer wahrhaft menschlichen Lebensweise, daß keine herrsche und sich keine verliere. Dieses Verhältniß ändert sich mit jedem Lande und Klima. Der Anwohner heißer Gegenden ißt mit wildem Geschmacke für uns höchst ekelhafte Speisen; denn seine Natur fordert sie als Arzeneyen, als rettende Wohlthat *).

Gesicht und Gehör endlich sind die edelsten Sinne, zu denen der Mensch schon seiner organischen Anlage nach vorzüglich geschaffen worden; denn bey ihm sind die Werkzeuge dieser Sinne vor allen Thieren kunstreich ausgebildet. Zu welcher Schärfe haben manche Nationen Auge und Ohr gebracht! Der Kalmuke sieht Rauch, wo ihn kein Europäisches Auge gewahr wird; der scheue Araber horcht weit umher in seiner stillen Wüste. Wenn nun mit dem Gebrauche dieser scharfen und feinen Sinne sich zu-

*) Wilsons Beobachtungen über den Einfluß des Klima. S. 93 u. f.

gleich eine ungestörte Aufmerksamkeit verbindet: so zeigen es abermahls viele Völker, wie weit es auch im kleinsten Werke der Geübte vor dem Ungeübten zu bringen vermöge. Die jagenden Völker kennen jeden Strauch und Baum ihres Landes; die Nord-Amerikaner verirren sich nie in ihren Wäldern; hunderte von Meilen suchten sie ihren Feind auf, und finden ihre Hütten wieder. Die gesitteten Quaranier, erzählt Dobritzhofer, machen mit einer bewundernswürdigen Genauigkeit alles nach, was man ihnen an feiner künstlicher Arbeit vorlegt; aber nach dem Gehöre, aus beschreibenden Worten können sie sich wenig denken und nichts erfinden; eine natürliche Folge ihrer Erziehung, in der die Seele nicht durch Worte, sondern durch gegenwärtige, anschaubare Dinge gebildet wurde, da wortgelehrte Menschen oft so viel gehört haben, daß sie, was vor ihnen ist, nicht mehr zu sehen vermögen. Die Seele des freyen Natursohnes ist gleichsam zwischen Auge und Ohr getheilet; er kennt mit Genauigkeit die Gegenstände, die er sah; er erzählt mit Genauigkeit die Sagen, die er hörte. Seine Zunge stammelt nicht, so wie sein Pfeil nicht irret; denn wie sollte seine Seele bey dem, was sie genau sah und hörte, irren und stammeln?

Gute Anlage der Natur für ein Wesen, bey dem die erste Sprosse seines Wohlgenusses und Verstandes doch nur aus sinnlichen Empfindungen keimet. Ist unser Körper gesund, sind unsere Sinne geübt und wohlgeordnet: so ist die Grundlage zu einer Heiterkeit und inneren Freude gelegt, deren Verlust die specu-

lirende Vernunft mit Mühe kaum zu ersetzen weiß. Das Fundament der sinnlichen Glückseligkeit des Menschen ist allenthalben, daß er da lebe, wo er lebt, daß er genieße, was ihm vorliegt, und sich, so wenig es seyn kann, mit zurück oder vorwärts blickenden Sorgen theile. Erhält er sich auf diesem Mittelpuncte fest: so ist er ganz und kräftig; irret er aber, wenn er allein an das Jetzt denken und dasselbe genießen soll, mit seinen Gedanken umher: o wie zerreißet er sich und wird schwach, und lebt oft mühseliger, als die zu ihrem Glücke enge beschränkten Thiere. Das Auge des unbefangenen Naturmenschen blickt auf die Natur und erquickt sich, ohne es zu wissen, schon an ihrem Gewande; oder es arbeitet in seinem Geschäfte, und, indem es die Abwechselung der Jahreszeiten genießt, altert es kaum im höchsten Alter. Unzerstreuet von Halbgedanken und unverwirrt von schriftlichen Zügen höret das Ohr ganz, was es höret; es trinkt die Rede in sich, die, wenn sie auf bestimmte Gegenstände weiset, die Seele mehr als eine Reihe tauber Abstractionen befriedigt. So lebet, so stirbt der Wilde, satt, aber nicht überdrüssig der einfachen Vergnügen, die ihm seine Sinne gaben.

Aber noch Ein wohlthätiges Geschenk verlieh die Natur unserem Geschlechte, da sie auch den gedankendürftigsten Gliedern desselben die erste Sprosse der feineren Sinnlichkeit, die erquickende Tonkunst, nicht versagte. Ehe das Kind sprechen kann, ist es des Gesanges oder wenigstens der ihm zutönenden Reitze desselben fähig; auch unter den ungebildeten

Völkern ist also auch Musik die erste schöne Kunst, die ihre Seele beweget. Das Gemählde der Natur für das Auge ist so mannigfaltig abwechselnd und groß, daß der nachahmende Geschmack lange umher tappen, und sich an der Barbarey des Ungeheuern, des Auffallenden versuchen muß, ehe er richtige Proportionen lernet. Aber die Tonkunst, wie einfach und roh sie sey, sie spricht zu allen menschlichen Herzen, und ist nebst dem Tanze das allgemeine Freudenfest der Natur auf der Erde. Schade nur, daß aus zu zärtlichem Geschmacke die meisten Reisenden uns diese kindlichen Töne fremder Völker versagen. So unbrauchbar sie dem Tonkünstler seyn mögen: so unterrichtend sind sie für den Forscher der Menschheit; denn die Musik einer Nation, auch in ihren unvollkommensten Gängen und Lieblingstönen, zeigt den inneren Charakter derselben, d. i.: die eigentliche Stimmung ihres empfindenden Organes, tiefer und wahrer, als ihn die längste Beschreibung äußerer Zufälligkeiten zu schildern vermöchte. —

Je mehr ich übrigens der ganzen Sinnlichkeit des Menschen in seinen mancherley Gegenden und Lebensarten nachspüre: desto mehr finde ich, daß die Natur sich allenthalben als eine gütige Mutter bewiesen habe. Wo ein Organ weniger befriedigt werden konnte, reitzte sie es auch minder, und läßt Jahrtausende hindurch es milde schlummern. Wo sie die Werkzeuge verfeinte und öffnete, hat sie auch Mittel umher gelegt, sie bis zur Befriedigung zu vergnügen: so daß die ganze Erde mit jeder zurück gehaltenen oder sich entfaltenden Organisation der Mensch-

heit ihr wie ein harmonisches Saitenspiel zutönet, in dem alle Töne versucht sind, oder werden versucht werden. — —

II.

Die Einbildungskraft der Menschen ist allenthalben organisch und klimatisch; allenthalben aber wird sie von der Tradition geleitet.

Von einer Sache, die außer dem Kreise unserer Empfindung liegt, haben wir keinen Begriff: die Geschichte jenes Siamer Königes, der Eis und Schnee für Undinge ansah, ist in tausend Fällen unsere eigene Geschichte. Jedes eingeborne sinnliche Volk hat sich also mit seinen Begriffen auch in seine Gegend umschränkt; wenn es thut, als ob es Worte verstehe, die ihm von ganz fremden Dingen gesagt werden: so hat man lange Zeit Ursache, an diesem inneren Verständnisse zu zweifeln.

»Die Grönländer haben es gern," sagt der ehrliche Cranz *), wenn man ihnen etwas von Europa erzählet; sie könnten aber davon nichts begreifen, wenn man es ihnen nicht gleichnißweise deutlich machte. »Die Stadt oder das Land z. B. hat so viel Einwohner, daß viele Wallfische auf Einen Tag kaum zur Nahrung hinreichen würden; man ißt aber keine Wallfische, sondern Brot, das wie

*) Geschichte von Grönland, S. 225.

Gras aus der Erde wächst, auch das Fleisch der Thiere, die Hörner haben, und läßt sich durch große, starke Thiere auf ihrem Rücken tragen oder auf einem hölzernen Gestelle ziehen. Da nennen sie denn das Brot Gras, die Ochsen Rennthiere und die Pferde große Hunde, bewundern alles und bezeigen Lust, in einem so schönen, fruchtbaren Lande zu wohnen; bis sie hören, daß es da oft donnert und keine Seehunde gibt. — Sie hören auch gern von Gott und göttlichen Dingen, so lange man ihnen ihre abergläubigen Fabeln auch gelten läßt." Wir wollen nach eben diesem Cranz *) einen kleinen Katechismus ihrer theologischen Naturlehre machen, wie sie auch bey Europäischen Fragen nicht anders als in ihrem Gesichtskreise antworten und denken.

Frage. Wer hat wohl Himmel und Erde und alles, was ihr sehet, geschaffen?

Antwort. Das wissen wir nicht. Den Mann kennen wir nicht. Es muß ein sehr mächtiger Mann seyn. Oder es ist wohl immer so gewesen und wird so bleiben.

Fr. Habet ihr auch eine Seele?

Antw. O ja. Sie kann ab und zunehmen; unsere Angikoks können sie flicken und repariren; wenn man sie verloren hat, bringen sie sie wieder, und eine kranke können sie mit einer frischen gesunden Seele von einem Hasen, Rennthiere, Vogel oder jungen Kinde verwechseln. Wenn wir auf ei-

*) Abschnitt V. VI.

ne weite Reise gegangen sind, so ist oft unsere Seele zu Hause. In der Nacht im Schlafe wandert sie aus dem Leibe; sie geht auf die Jagd, zum Tanze, zum Besuche, und der Leib liegt gesund da — —

Fr. Wo bleibt sie denn im Tode?

Antw. Da geht sie an den glückseligen Ort in der Tiefe des Meeres. Daselbst wohnet Torngarsuk und seine Mutter; da ist ein beständiger Sommer, schöner Sonnenschein und keine Nacht. Auch gutes Wasser ist da, und ein Ueberfluß an Vögeln, Fischen, Seehunden und Rennthieren, die man alle ohne Mühe fangen kann, oder die man gar schon in einem großen Kessel kochend findet.

Fr. Und kommen alle Menschen dahin?

Antw. Dahin kommen nur die guten Leute, die zur Arbeit getaugt, die große Thaten gethan, viel Wallfische und Seehunde gefangen, viel ausgestanden haben, oder gar im Meere ertrunken, über der Geburt gestorben sind u. s.

Fr. Wie kommen diese dahin?

Antw. Nicht leicht. Man muß fünf Tage lang oder länger an einem rauhen Felsen, der schon ganz blutig ist, herunter klettern.

Fr. Sehet ihr aber nicht jene schönen himmlischen Körper? sollte der Ort unserer Zukunft nicht vielmehr dort seyn?

Antw. Auch dort ist er, im obersten Himmel, hoch über dem Regenbogen, und die Fahrt dahin ist so leicht und hurtig, daß die Seele noch selbigen Abend bey dem Monde, der ein Grönländer gewe-

sen, in seinem Hause ausruhen und mit den übrigen Seelen Ball spielen und tanzen kann. Dieser Tanz, dieses Ballspiel der Seelen ist jenes Nordlicht.

Fr. Und was thun sie sonst oben?

Antw. Sie wohnen in Zelten um einen großen See, in welchem Fische und Vögel die Menge sind. Wenn dieser See überfließt, so regnet es auf der Erde; sollten einmahl seine Dämme durchbrechen, so gäbe es eine allgemeine Sündfluth. — Ueberhaupt aber kommen nur die Untauglichen, Faulen in den Himmel; die Fleißigen gehen zum Grunde der See. Jene Seelen müssen oft hungern, sind mager und kraftlos, können auch wegen der schnellen Umdrehung des Himmels gar keine Ruhe haben. Böse Leute und Hexen kommen dahin: sie werden von Raben geplagt, die sie nicht von den Haaren abhalten können u. s.

Fr. Wie glaubet ihr, daß das menschliche Geschlecht entstanden sey?

Antw. Der erste Mensch, Kallak, kam aus der Erde und bald hernach die Frau aus seinem Daumen. Einmahl gebar eine Grönländerinn, und sie gebar Kablunät, d. i.: die Ausländer und Hunde, daher sind jene, wie diese, geil und fruchtbar.

Fr. Und wird die Welt ewig dauern?

Antw. Einmahl ist sie schon umgeküppt und alle Menschen sind ertrunken. Der einzige Mann, der sich rettete, schlug mit dem Stocke auf die Erde: da kam ein Weib hervor, und beyde bevölker-

ten die Erde wieder. Jetzt ruht sie noch auf ihren Stützen, die aber schon vor Alter so morsch sind, daß sie oft krachen; daher sie längst eingefallen wäre, wenn unsere Angikoks nicht immer daran flickten.

Fr. Was haltet ihr aber von jenen schönen Sternen?

Antw. Sie sind alle ehedem Grönländer oder Thiere gewesen, die durch besondere Zufälle da hinauf gefahren sind, und, nach Verschiedenheit ihrer Speise, blaß oder roth glänzen. Jene, die sich begegnen, sind zwey Weiber, die einander besuchen; dieser schießende Stern ist eine zum Besuche reisende Seele. Dieses große Gestirn (der Bär) ist ein Rennthier; jene Siebensterne sind Hunde, die einen Bären hetzen; jene (Orions Gürtel) sind Verwilderte, die sich vom Seehundfange nicht nach Hause finden konnten und unter die Sterne kamen. Mond und Sonne sind zwey leibliche Geschwister. Malina, die Schwester, wurde von ihrem Bruder im Finstern verfolgt; sie wollte sich mit der Flucht retten, fuhr in die Höhe und ward zur Sonne. Anninga fuhr ihr nach und ward zum Monde; noch immer läuft der Mond um die jungfräuliche Sonne umher, in Hoffnung, sie zu haschen, aber vergebens. Müde und abgezehrt (beym letzten Viertel) fährt er auf den Seehundfang, bleibt einige Tage aus und kommt so fett wieder, wie wir ihn im Vollmonde sehen. Er freut sich, wenn Weiber sterben, und die Sonne hat ihre Lust an der Männer Tode."—

Niemand würde mir es danken, wenn ich fortführe, die Fantasien mehrerer Völker also zu zeichnen. Fände sich jemand, der dieses Reich der Einbildungen, den wahren Limbus der Eitelkeit, der unsere Erde umgibt, zu durchreisen Lust hätte: so wünschte ich ihm den ruhigen Bemerkungsgeist, der zuerst frey von allen Hypothesen der Uebereinstimmung und Abstammung, allenthalben nur wie auf seinem Orte wäre, und auch jede Thorheit seiner Mitbrüder lehrreich zu machen wüßte. Was ich auszuzeichnen habe, sind einige allgemeine Wahrnehmungen aus diesem lebendigen Schattenreiche fantasirender Völker.

1. Ueberall charakterisiren sich in ihm Klimate und Nationen. Man halte die Grönländische mit der Indischen, die Lappländische mit der Japanischen, die Peruanische mit der Neger-Mythologie zusammen; eine völlige Geographie der dichtenden Seele. Der Bramine würde sich kaum Ein Bild denken können, wenn man ihm die Voluspa der Isländer vorläse und erklärte; der Isländer fände beym Wedam sich eben so fremde. Jeder Nation ist ihre Vorstellungsart um so tiefer eingeprägt, weil sie ihr eigen, mit ihrem Himmel und ihrer Erde verwandt, aus ihrer Lebensart entsprossen, von Vätern und Urvätern auf sie vererbt ist. Wobey ein Fremder am meisten staunt, glauben sie am deutlichsten zu begreifen; wobey er lacht, sind sie höchst ernsthaft. Die Indier sagen, daß das Schicksal des Menschen in sein Gehirn geschrieben sey, dessen feine Striche die unlesbaren Let-

tern aus dem Buche des Verhängnisses darstellten; oft sind die willkührlichsten National-Begriffe und Meinungen solche Hirngemählde, eingewebte Züge der Fantasie vom festesten Zusammenhange mit Leib und Seele.

2. Woher dieses? Hat jeder Einzelne dieser Menschenherden sich seine Mythologie erfunden, daß er sie etwa wie sein Eigenthum liebe? Mit nichten. Er hat nichts in ihr erfunden; er hat sie geerbt. Hätte er sie durch eigenes Nachdenken zuwege gebracht: so könnte er auch durch eigenes Nachdenken vom Schlechtern zum Bessern geführt werden; das ist aber hier der Fall nicht. Als Dobritzhofer *) es einer ganzen Schar tapferer und kluger Abiponer vorstellte, wie lächerlich sie sich vor den Drohungen eines Zauberers, der sich in einen Tieger verwandeln wollte, und dessen Klauen sie schon an sich zu fühlen meinten, entsetzten: »ihr erlegt,” sprach er zu ihnen, »täglich im Felde wahre Tieger, ohne euch darüber zu entsetzen; warum erblasset ihr so feige über einen eingebildeten, der nicht da ist?” »Ihr Väter,” sprach ein tapferer Abipone, »habet von unsern Sachen noch keine echten Begriffe. Die Tieger auf dem Felde fürchten wir nicht, weil wir sie sehen: da erlegen wir sie ohne Mühe. Die künstlichen Tieger aber setzen uns in Angst, eben weil wir sie nicht sehen, und also auch nicht zu tödten vermögen.” Mich dünkt, hier liegt der Knoten. Wären uns alle Begriffe so

*) Dobritzhofers Geschichte der Abiponer, Th. I.

klar, wie Begriffe des Auges; hätten wir keine andern Einbildungen, als die wir von Gegenständen des Gesichts abgezogen hätten und mit ihnen vergleichen könnten: so wäre die Quelle des Betruges und Irrthumes, wo nicht verstopft, so doch wenigstens bald erkennbar. Nun aber sind die meisten Fantasien der Völker Töchter des Ohres und der Erzählung. Neugierig horchte das unwissende Kind den Sagen, die wie Milch der Mutter, wie ein festlicher Wein des väterlichen Geschlechtes in seine Seele flossen und sie nährten. Sie schienen ihm, was es sah, zu erklären; dem Jünglinge gaben sie Bericht von der Lebensart seines Stammes und von seiner Väter Ehre; sie weiheten den Mann national und klimatisch in seinen Beruf ein, und so wurden sie auch untrennbar von seinem ganzen Leben. Der Grönländer und Tunguse sieht lebenslang nun wirklich, was er in seiner Kindheit eigentlich nur reden hörte, und so glaubt er es als eine gesehene Wahrheit. Daher die schreckhaften Gebräuche so vieler der entferntesten Völker bey Mond- und Sonnenfinsternissen; daher ihr fürchterlicher Glaube an die Geister der Luft, des Meeres und aller Elemente. Wo irgend Bewegung in der Natur ist, wo eine Sache zu leben scheint und sich verändert, ohne daß das Auge die Gesetze der Veränderung wahrnimmt: da höret das Ohr Stimmen und Rede, die ihm das Räthsel des Gesehenen durch das Nichtgesehene erklären; die Einbildungskraft wird gespannt, und auf ihre Weise, d.i.: durch Einbildungen, befriedigt. Ueberhaupt ist das Ohr der furcht-

samste, der scheueste aller Sinne; es empfindet lebhaft, aber nur dunkel; es kann nicht zusammen halten, nicht bis zur Klarheit vergleichen; denn seine Gegenstände gehen im betäubenden Strome vorüber. Bestimmt, die Seele zu wecken, kann es, ohne Beyhülfe der anderen Sinne, insonderheit des Auges, sie selten bis zur deutlichen Genugthuung belehren.

3. Man siehet daher, bey welchen Völkern die Einbildungskraft am stärksten gespannt seyn müsse? Bey solchen nähmlich, die die Einsamkeit lieben, die wilde Gegenden der Natur, die Wüste, ein felsichtes Land, die sturmreiche Küste des Meeres, den Fuß feuerspeyender Berge oder andere wunder- und bewegungsvolle Erdstriche bewohnen. Von den ältesten Zeiten an ist die Arabische Wüste eine Mutter hoher Einbildungen gewesen, und die solchen nachhingen, waren meisten Theils einsame, staunende Menschen. In der Einsamkeit empfing Muhammed seinen Koran; seine erregte Fantasie verzückte ihn in den Himmel und zeigte ihm alle Engel, Seligen und Welten; nie ist seine Seele entflammter, als wenn sie den Blitz der einsamen Nacht, den Tag der großen Wiedervergeltung und andere unermeßliche Gegenstände mahlet. Wo und wie weit hat sich nicht der Aberglaube der Schamanen verbreitet? Von Grönland und dem dreyfachen Lapplande an über die ganze nächtliche Küste des Eismeeres tief in die Tartarey hinab, nach Amerika hin und fast durch diesen ganzen Welttheil. Ueberall erscheinen Zauberer, und

allenthalben sind Schreckbilder der Natur die Welt, in der sie leben. Mehr als drey Viertel der Erde sind also dieses Glaubens; denn auch in Europa hangen die meisten Nationen Finnischen und Slavischen Ursprunges noch an den Zaubereyen des Naturdienstes, und der Aberglaube der Neger ist nichts als ein nach ihrem Genius und Klima gestalteter Schamanismus. In den Ländern der Asiatischen Cultur ist dieser zwar von positiven, künstlicheren Religionen und Staatseinrichtungen verdrängt worden; er läßt sich aber blicken, wo er sich blicken lassen darf, in der Einsamkeit und bey dem Pöbel; bis er auf einigen Inseln des Südmeeres wieder in großer Macht herrschet. Der Dienst der Natur hat also die Erde umzogen, und die Fantasien desselben halten sich an jeden klimatischen Gegenstand der Uebermacht und des Schreckens, an den die menschliche Nothdurft gränzet. In älteren Zeiten war er der Gottesdienst beynahe aller Völker der Erde.

4. Daß die Lebensart und der Genius jedes Volkes hierbey mächtig einwirke, bedarf fast keiner Erwähnung. Der Schäfer siehet die Natur mit anderen Augen an, als der Fischer und Jäger; und in jedem Erdstriche sind auch diese Gewerbe wiederum, wie die Charaktere der Nationen, verschieden. Mich wunderte z. B. in der Mythologie der so nördlichen Kamtschadalen eine freche Lüsternheit zu bemerken, die man eher bey einer südlichen Nation suchen sollte; ihr Klima indessen und ihr genetischer Charakter geben auch über

diese Anomalie Aufschluß *). Ihr kaltes Land hat feuerspeyende Berge und heiße Quellen; starrende Kälte und kochende Gluth sind im Streite daselbst; ihre lüsternen Sitten, wie ihre groben mythologischen Possen, sind ein natürliches Product von beyden. Ein Gleiches ist es mit jenen Mährchen der schwatzhaften, brausenden Neger, die weder Anfang noch Ende haben **); ein Gleiches mit der zusammen gedrückten, festen Mythologie der Nord-Amerikaner ***); ein Gleiches mit der Blumen-Fantasie der Indier †), die, wie sie selbst, die wollüstige Ruhe des Paradieses hauchet. Ihre Götter baden in Milch- und Zuckerseen; ihre Göttinnen wohnen auf kühlenden Teichen, im Kelche süß duftender Blumen. Kurz, die Mythologie jedes Volkes ist ein Abdruck der eigentlichen Art, wie es die Natur ansah, insonderheit ob es, seinem Klima und Genius nach, mehr Gutes oder Uebel in derselben fand, und wie es sich etwa das Eine durch das Andere zu erklären suchte. Auch in den wildesten Strichen also und in den mißrathensten Zügen ist sie ein philosophischer Versuch der menschlichen Seele, die, ehe sie aufwacht, träumt und gern in ihrer Kindheit bleibet.

5. Gewöhnlich siehet man die Angikoks, die Zauberer, Magier, Schamanen und Priester als

*) S. Steller, Kraschenninikow u. f.

**) S. Römer, Boßmann, Müller, Oldendorp, u. f.

***) S. Lafiteau, le Beau, Carver, u. a.

†) Baldeus, Dow, Sonnerat, Holwell, u. f.

die Urheber dieser Verblendungen des Volkes an, und glaubt, alles erkläret zu haben, wenn man sie Betrieger nennet. An den meisten Orten sind sie es freylich; nie aber vergesse man, daß sie selbst Volk sind, und also auch Betrogene älterer Sagen waren. In der Masse der Einbildungen ihres Stammes wurden sie erzeugt und erzogen; ihre Weihung geschah durch Fasten, Einsamkeit, Anstrengung der Fantasie, durch Abmattung des Leibes und der Seele; daher niemand ein Zauberer ward, bis ihm sein Geist erschien, und also in seiner Seele zuerst das Werk vollendet war, das er nachher lebenslang, mit wiederhohlter ähnlicher Anstrengung der Gedanken und Abmattung des Leibes, für andere treibet. Die kältesten Reisenden mußten bey manchen Gaukelspielen dieser Art erstaunen, weil sie Erfolge der Einbildungskraft sahen, die sie kaum möglich geglaubt hatten, und sich oft nicht zu erklären wußten. Ueberhaupt ist die Fantasie noch die unerforschteste und vielleicht unerforschlichste aller menschlichen Seelenkräfte; denn da sie mit dem ganzen Baue des Körpers, insonderheit mit dem Gehirne und den Nerven zusammen hängt, wie so viel wunderbare Krankheiten zeigen: so scheint sie nicht nur das Band und die Grundlage aller feinern Seelenkräfte, sondern auch der Knote des Zusammenhanges zwischen Geist und Körper zu seyn, gleichsam die sprossende Blüthe der ganzen sinnlichen Organisation zum weiteren Gebrauche der denkenden Kräfte. Nothwendig ist sie also auch das Erste, was von Aeltern auf Kinder übergeht, wie dieses aber-

mahls viele widernatürliche Beyspiele, sammt der unanstreitbaren Aehnlichkeit des äußeren und inneren Organismus auch in den zufälligsten Dingen bewähret. Man hat lange gestritten, ob es angeborne Ideen gebe? und wie man das Wort verstand, finden sie freylich nicht Statt; nimmt man es aber für die nächste Anlage zum Empfängniß, zur Verbindung, zur Ausbreitung gewisser Ideen und Bilder: so scheinet ihnen nicht nur nichts entgegen, sondern auch alles für sie. Kann ein Sohn sechs Finger, konnte die Familie des Porcupine-man in England seinen unmenschlichen Auswuchs erben, gehet die äußere Bildung des Kopfes und Angesichtes oft augenscheinlich über; wie könnte es ohne Wunder geschehen, daß nicht auch die Bildung des Gehirns überginge, und sich vielleicht in ihren feinsten organischen Faltungen vererbte? Unter manchen Nationen herrschen Krankheiten der Fantasie, von denen wir keinen Begriff haben; alle Mitbrüder des Kranken schonen sein Uebel, weil sie die genetische Disposition dazu in sich fühlen. Unter den tapfern und gesunden Abiponern z. B. herrscht ein periodischer Wahnsinn, von welchen in den Zwischenstunden der Wüthende nichts weiß; er ist gesund, wie er gesund war; nur seine Seele, sagen sie, ist nicht bey ihm. Unter mehrern Völkern hat man, diesem Uebel Ausbruch zu geben, Traumfeste verordnet, da dem Träumenden alles, was ihm sein Geist befiehlt, zu thun erlaubt ist. Ueberhaupt sind bey allen fantasiereichen Völkern die Träume wunderbar mächtig; ja, wahrscheinlich waren auch Träume die

ersten Musen, die Mütter der eigentlichen Fiction und Dichtkunst. Sie brachten die Menschen auf Gestalten und Dinge, die kein Auge gesehen hatte, deren Wunsch aber in der menschlichen Seele lag; denn was z. B. war natürlicher, als daß geliebte Verstorbene dem Hinterlassenen in Träumen erschienen, und daß, die so lange wachend mit uns gelebt hatten, jetzt wenigstens als Schatten im Traume mit uns zu leben wünschten. Die Geschichte der Nationen wird zeigen, wie die Vorsehung das Organ der Einbildung, wodurch sie so stark, so rein und natürlich auf Menschen wirken konnte, gebraucht habe; abscheulich aber war es, wenn der Betrug oder der Despotismus es mißbrauchte, und sich des ganzen, noch ungebändigten Oceans menschlicher Fantasien und Träume zu seiner Absicht bediente.

Großer Geist der Erde, mit welchem Blicke überschauest du alle Schattengestalten und Träume, die sich auf unserer runden Kugel jagen! denn Schatten sind wir, und unsere Fantasie dichtet nur Schattenträume. So wenig wir in reiner Luft zu athmen vermögen: so wenig kann sich unserer zusammen gesetzten, aus Staub gebildeten Hülle jetzt noch die reine Vernunft ganz mittheilen. Indessen auch in allen Irrgängen der Einbildungskraft wird das Menschengeschlecht zu ihr erzogen; es hängt an Bildern, weil diese ihm Eindruck von Sachen geben, es sieht und suchet auch im dicksten Nebel Strahlen der Wahrheit. Glücklich und auserwählt ist der Mensch, der in seinem enge beschränkten Leben, so weit er kann, von Fantasien zum Wesen,

d. i.: aus der Kindheit zum Manne erwächset, und auch in dieser Absicht die Geschichte seiner Brüder mit reinem Geiste durchwandert. Edle Ausbreitung gibt es der Seele, wenn sie sich aus dem engen Kreise, den Klima und Erziehung um uns gezogen, heraus zu setzen wagt, und unter andern Nationen wenigstens lernet, was man entbehren möge. Wie manches findet man da entbehrt und entbehrlich, was man lange für wesentlich hielt! Vorstellungen, die wir oft für die allgemeinsten Grundsätze der Menschenvernunft erkannten, verschwinden dort und hier mit dem Klima eines Ortes, wie dem Schiffenden das feste Land als Wolke verschwindet. Was diese Nation ihrem Gedankenkreise unentbehrlich hält, daran hat jene nie gedacht oder hält es gar für schädlich. So irren wir auf der Erde in einem Labyrinthe menschlicher Fantasien umher; wo aber der Mittelpunct des Labyrinths sey, auf den alle Irrgänge wie gebrochene Strahlen zur Sonne zurück führen? das ist die Frage.

III.

Der practische Verstand des Menschengeschlechtes ist allenthalben unter Bedürfnissen der Lebensweise erwachsen; allenthalben aber ist er eine Blüthe des Genius der Völker, ein Sohn der Tradition und Gewohnheit.

Man ist gewohnt, die Nationen der Erde in Jäger, Fischer, Hirten und Ackersleute abzutheilen,

und nach dieser Abtheilung nicht nur den Rang derselben in der Cultur, sondern auch die Cultur selbst als eine nothwendige Folge dieser oder jener Lebensweise zu bestimmen. Vortrefflich, wenn diese Lebensweisen zuerst nur selbst bestimmt wären; sie ändern sich aber beynahe mit jedem Erdstriche, und verschlingen sich meistens so sehr in einander, daß die Anwendung der reinen Classification überaus schwer wird. Der Grönländer, der den Wallfisch trifft, das Rennthier jagt, den Seehund tödtet, ist Fischer und Jäger; aber auf ganz andere Weise, als der Neger Fische fängt, oder der Arauker auf den Wüsteneyen der Andes jaget. Der Beduin und der Mongole, der Lappe und Peruaner sind Hirten; wie verschieden aber von einander, wenn jener Kamehle, dieser Pferde, der dritte Rennthiere, der vierte Alpaka's und Clacma's weidet. Der Ackermann in Whidah und der Japaner sind einander so unähnlich, als im Handel der Engländer und Sinese.

Eben so wenig scheint auch das Bedürfniß allein, selbst wenn Kräfte genug in der Nation da sind, die auf ihre Entwickelung warten, Cultur hervor bringen zu können; denn so bald sich die Trägheit d. s Menschen mit seinem Mangel abgefunden und beyde das Kind hervor gebracht haben, das er Behaglichkeit nennet, verharret der Mensch in seinem Zustande, und läßt sich kaum mit Mühe zur Verbesserung treiben. Es kommt also noch auf andere einwirkende Ursachen an, die die Lebensart eines Volkes so oder anders bestimmten; hier indessen nehmen wir sie als bestimmt an, und untersu-

chen, was sich in verschiedenen derselben für thätige Seelenkräfte äußern.

Menschen, die sich von Wurzeln, Kräutern und Früchten nähren, werden, wenn nicht besondere Triebfedern der Cultur dazu kommen, lange müßig und an Kräften eingeschränkt bleiben. In einem schönen Klima und von einem milden Stamme entsprossen, ist ihre Lebensart milde; denn warum sollten sie streiten, wenn ihnen die reiche Natur alles ohne Mühe darbiethe? mit Künsten und Erfindungen aber reichen sie auch nur an das tägliche Bedürfniß. Die Einwohner der Inseln, die die Natur mit Früchten, insonderheit mit der wohlthätigen Brotfrucht, nährte, und unter einem schönen Himmel mit Rinden und Zweigen kleidete, lebten ein sanftes, glückliches Leben. Die Vögel, sagt die Erzählung, saßen auf den Schultern der Marianen und sangen ungestört; Bogen und Pfeile kannten sie nicht; denn kein wildes Thier forderte sie auf, sich ihrer Haut zu wehren. Auch das Feuer ward ihnen fremde; ihr mildes Klima ließ sie ohne dasselbe behaglich leben. Ein ähnlicher Fall war es mit den Einwohnern der Carolinen und anderer glücklichen Inseln des Südmeeres; nur daß in einigen die Cultur der Gesellschaft schon höher gestiegen war, und aus mancherley Ursachen mehrere Künste und Gewerbe vereint hatte. Wo das Klima rauher wird, müssen die Menschen auch zu härteren und mehreren Lebensarten ihre Zuflucht nehmen. Der Neu-Holländer verfolgt sein Känguru und Opossum, er schießt Vögel, fängt Fische, ißt Yam-Wurzeln; er hat so

viel Lebensarten vereinigt, als die Sphäre seiner rauhen Behaglichkeit fordert, bis diese sich gleichsam ründet, und er nach seiner Weise in ihr glücklich lebet. So ist es mit den Neu-Calddoniern und Neu-Seeländern, die armseligen Feuerländer selbst nicht ausgenommen. Sie hatten Kähne von Baumrinden, Bogen und Pfeile, Korb und Tasche, Feuer und Hütte, Kleider und Hacken; also die Anfänge von allen den Künsten, womit die gebildetsten Erdvölker ihre Cultur vollendet haben; nur bey ihnen, unter dem Joche der drückenden Kälte, im ödesten Felsenlande, ist alles noch der roheste Anfang geblieben. Die Kalifornier beweisen so viel Verstand, als ihr Land und ihre Lebensart geben und fordern. So ist es mit den Einwohnern auf Labrador und mit allen Menschen-Nationen am dürftigen Rande der Erde. Allenthalben haben sie sich mit dem Mangel versöhnt, und leben in ihrer erzwungenen Thätigkeit durch erbliche Gewohnheit glücklich. Was nicht zu ihrer Nothdurft gehört, verachten sie; so gelenk der Eskimo auf dem Meere rudert, so hat er das Schwimmen noch nicht gelernet.

Auf dem großen festen Lande unserer Erdkugel drängen sich Menschen und Thiere mehr zusammen; der Verstand jener ward also durch diese auf mannigfaltigere Weise geübet. Freylich mußten die Bewohner mancher Sümpfe in Amerika auch zu Schlangen und Eidechsen, zum Iguan, Armadill und Alligator ihre Zuflucht nehmen; die meisten Nationen aber wurden Jagdvölker auf edlere Art. Was fehlt einem Nord- und Süd-Amerikaner an Fä-

higkeit zum Berufe seines Lebens? Er kennt die Thiere, die er verfolgt, ihre Wohnungen, Haushaltungen und Listen, und wapnet sich gegen sie mit Stärke, Verschlagenheit und Uebung. Zum Ruhme eines Jägers, wie in Grönland eines Seehundfängers, wird der Knabe erzogen; hiervon hört er Gespräche, Lieder, rühmliche Thaten, die man ihm auch in Geberden und begeisternden Tänzen vormahlet. Von Kindheit auf lernt er Werkzeuge verfertigen und sie gebrauchen; er spielt mit den Waffen und verachtet die Weiber; denn je enger der Kreis des Lebens und je bestimmter das Werk ist, in dem man Vollkommenheit sucht: desto eher wird diese erhalten. Nichts also störet den strebenden Jüngling in seinem Laufe, vielmehr reitzt und ermuntert ihn alles, da er im Auge seines Volkes, im Stande und Berufe seiner Väter lebet. Wenn jemand ein Kunstbuch von den Geschicklichkeiten verschiedener Nationen zusammen trüge: so würde er solche auf unserem Erdboden zerstreuet und jede an ihrem Platze blühend finden. Hier wirft sich der Neger in die Brandung, in die sich kein Europäer wagt; dort klettert er auf Bäume, wo ihn unser Auge kaum erreicht. Jener Fischer treibt sein Werk mit einer Kunst, als ob er die Fische beschwüre; dieser Samojede begegnet dem weißen Bären und nimmt es mit ihm auf; jenem Neger sind zwey Löwen nicht zu viel, wenn er Stärke und List verbindet. Der Hottentotte geht aufs Nasehorn und Flußpferd los; der Bewohner der Canarien-Inseln gleitet auf den steilsten Felsen umher, die er wie eine Gemse bespringet; die starke

männliche Tibetanerinn trägt den Fremden über die ungeheuersten Berge der Erde. Das Geschlecht des Prometheus, das aus den Theilen und Trieben aller Thiere zusammen gesetzt ward, hat diese auch allesammt, das eine hier, das andere dort, an Künsten und Geschicklichkeiten überwunden, nachdem es diese alle von ihnen gelernet.

Daß die meisten Künste der Menschen von Thieren und der Natur gelernt sind, ist außer Zweifel. Warum kleidet sich der Mariane in Baumhüllen, und der Amerikaner und Papu schmücket sich mit Federn? Weil jener mit Bäumen lebt, und von ihnen seine Nahrung hohlt; dem Amerikaner und Papu sind die bunten Vögel seines Landes das Schönste, was er siehet. Der Jäger kleidet sich wie sein Wild, und bauet wie sein Biber; andere Völker hangen wie Vögel auf den Bäumen, oder machen sich auf der Erde ihre Hütten wie Nester. Der Schnabel des Vogels war dem Menschen das Vorbild zu Spieß und Pfeilen, wie die Gestalt des Fisches zu seinem künstlich schwimmenden Bothe. Von der Schlange lernte er die schädliche Kunst, seine Waffen zu vergiften; und die sonderbar weit verbreitete Gewohnheit, den Körper zu mahlen, war ebenfalls nach dem Vorbilde der Thiere und Vögel. Wie? dachte er, diese sollten so schön geziert, so unterschieden geschmückt seyn; und ich müßte mit einförmiger, blasser Farbe umher gehen, da mein Himmel und meine Trägheit keine Decken leiden? Und so fing er an, sich symmetrisch zu sticken und zu mahlen; selbst bekleidete Nationen wollten dem Ochsen sein Horn,

dem Vogel den Kamm, dem Bären den Schwanz nicht gönnen und ahmten sie nach. Dankbar rühmen es die Nord-Amerikaner, daß ein Vogel ihnen den Mays gebracht; und die meisten klimatischen Arzeneyen sind offenbar den Thieren abgelernet. Allerdings gehörte zu diesem allen der sinnliche Geist freyer Naturmenschen, die, mit diesen Geschöpfen lebend, sich noch nicht so unendlich erhaben über sie glaubten. Den Europäern ward es schwer, in andern Welttheilen nur aufzufinden, was die Eingebornen täglich nützten; nach langen Versuchen mußten sie doch von jenen das Geheimniß erst erzwingen oder erbetteln.

Ungleich weiter aber kam der Mensch dadurch, daß er Thiere zu sich lockte, und sie endlich unterjochte; der ungeheure Unterschied nachbarlicher Nationen, die mit oder ohne diese Substituten ihrer Kräfte leben, ist augenscheinlich. Woher kam es, daß das entlegene Amerika dem größten Theile der alten Welt, bey Entdeckung desselben, noch so weit nachstand, und die Europäer mit den Einwohnern, wie mit einer Herde unbewehrter Schafe umgehen konnten? An körperlichen Kräften lag es nicht allein, wie noch jetzt die Beyspiele aller ungezählten Wald-Nationen zeigen; im Wuchse, im schnellen Laufe, in rascher Gewandtheit übertreffen sie, Mann gegen Mann gerechnet, die meisten der Nationen, die um ihr Land würfeln. An Verstandeskraft, so fern sie für einen einzelnen Menschen gehört, lag es auch nicht; der Amerikaner hatte für sich zu sorgen gewußt und mit Weib und Kindern glücklich gelebet. Also

lag es an Kunst, an Waffen, an gemeinsamer Verbindung, am meisten aber an bezähmten Thieren. Hätte der Amerikaner das einzige Pferd gehabt, dessen kriegerische Majestät er zitternd anerkannte; wären die wüthenden Hunde sein gewesen, die die Spanier als mitbesoldete Diener der katholischen Majestät auf ihn hetzten; die Eroberung hätte mehr gekostet, und den reitenden Nationen wäre wenigstens der Rückzug auf ihre Berge, in ihre Wüsten und Ebenen offen geblieben. Noch jetzt, erzählen alle Reisende, mache das Pferd den größten Unterschied der Amerikanischen Völker. Die Reiter in Nord-, insonderheit in Süd-Amerika stehen von den armen Unterjochten in Mexico und Peru so gewaltig ab, daß man sie kaum für nachbarliche Brüder Eines Erdstriches erkennen sollte. Jene haben sich nicht nur in ihrer Freyheit erhalten; sondern an Körper und Seele sind sie auch mannhaftere Menschen geworden, als sie wahrscheinlich bey Entdeckung des Landes waren. Das Roß, das die Unterdrücker ihrer Brüder ihnen als unwissende Werkzeuge des Schicksals zubrachten, kann vielleicht einst der Befreyer ihres ganzen Welttheiles werden, wie die andern bezähmten Thiere, die man ihnen zuführte, zum Theil schon jetzt für sie Werkzeuge eines bequemern Lebens geworden sind, und wahrscheinlich einst Hülfsmittel einer eigenen westlichen Cultur werden dürften. Wie dieses aber allein in den Händen des Schicksales ruhet: so kam es aus seinen Händen, und lag in der Natur des Welttheiles, daß sie so lange weder Pferd noch Esel, weder Hund noch Rind, weder Schaf noch Ziege, noch Schwein, noch Katze, noch Ka-

mehl kannten. Sie hatten weniger Thiergattungen, weil ihr Land kleiner, von der alten Welt getrennt, und, einem großen Theile nach, wahrscheinlich später aus dem Schooße des Meeres gestiegen war, als die andern Welttheile; sie konnten also auch weniger zähmen. Das Alpaca und Clacma, die Kamehlschafe von Mexico, Peru und Chili waren die einzigen zähmbaren und bezähmten Geschöpfe; denn auch die Europäer haben mit ihrem Verstande kein anderes hinzu fügen und weder den Kiki noch Pagi, weder den Tapir noch Ai zum nützlichen Hausthiere umbilden können.

In der alten Welt dagegen, wie viel sind der bezähmten Thiere! und wie viel sind sie dem thätigen Verstande des Menschengeschlechts geworden! Ohne Kamehl und Pferd wäre die Arabische und Afrikanische Wüste unzugangbar; das Schaf und die Ziege haben der häuslichen Verfassung der Menschen, das Rind und der Esel dem Ackerbau und Handel der Völker aufgeholfen. Im einfachsten Zustande lebte das Menschengeschöpf freundlich und gesellig mit diesen Thieren; schonend ging es mit ihnen um und erkannte, was es ihnen zu danken habe. So lebt der Araber und Mongole mit seinem Rosse, der Hirt mit seinem Schafe, der Jäger mit seinem Hunde, der Peruaner mit seinem Clacma *). Bey einer

*) Man lese z. B. in Ulloa (Nachr. von Amerika, Th. 1. S. 131) die kindische Freude, mit der der Peruaner ein Clacma zu seinem Dienste weihet. Die Lebensarten der andern Völker mit ihren Thieren sind aus Reisebeschreibungen genugsam bekannt.

menschlichen Behandlung gedeihen auch, wie allgemein bekannt ist, alle Hülfsgeschöpfe der menschlichen Lebensweise besser; sie lernen den Menschen verstehen und ihn lieben; es entwickeln sich bey ihnen Fähigkeiten und Neigungen, von denen weder das wilde, noch das von Menschen unterdrückte Thier weiß, das in feister Dummheit oder in abgenutzter Gestalt selbst die Kräfte und Triebe seiner Gattung verlieret. In einem gewissen Kreise haben sich also Menschen und Thiere zusammen gebildet; der practische Verstand jener hat sich durch diese, die Fähigkeit dieser hat sich durch jene gestärkt und erweitert. Wenn man von den Hunden der Kamtschadalen lieset, so weiß man kaum, wer das vernünftigere Geschöpf sey, ob der Hund oder der Kamtschadale?

In dieser Sphäre nun steht der erste thätige Verstand des Menschen still, ja, allen Nationen, die an sie gewöhnt waren, ist es, sie zu verlassen, schwer geworden: insonderheit hat sich jede vor der unterjochenden Herrschaft des Ackerbaues gefürchtet. So schöne Wiesenstriche Nord-Amerika hat; so genau jede Nation ihr Eigenthum liebt und beschützt; ja, so sehr manche durch die Europäer den Werth des Geldes, des Branntweins und einiger Bequemlichkeiten kennen gelernt haben: so sind es doch nur die Weiber, denen sie die Bearbeitung des Feldes, den Bau des Mays und einiger Gartenfrüchte, so wie die ganze Besorgung der Hütte überlassen; der kriegerische Jäger hat sich nicht entschließen können, ein Gärtner, Hirt oder Ackermann zu werden. Das

thätige, freye Leben geht dem so genannt Wilden über alles; mit Gefahren umringt, weckt es seine Kräfte, seinen Muth, seinen Entschluß, und lohnt ihn dafür mit Gesundheit im Leben, in seiner Hütte mit unabhängiger Ruhe, in seinem Stamme mit Ansehen und Ehre. Weiter begehret, weiter bedarf er nichts; und was könnte ihm auch ein anderer Zustand, dessen Bequemlichkeiten er nicht kennet, und dessen Beschwerden er nicht mag, für neue Glückseligkeit geben? Man lese so manche unverschönte Rede derer, die wir Wilde nennen; ist nicht gesunder Verstand, so wie natürliche Billigkeit in ihnen unverkennbar? Die Form des Menschen ist auch in diesem Zustande, obwohl mit roher Hand und zu wenigen Zwecken, dennoch so weit ausgebildet, als sie hier ausgebildet werden konnte; zur gleichmüthigen Zufriedenheit nähmlich und nach einer dauerhaften langen Gesundheit zum ruhigen Abschiede aus diesem Leben. Der Beduin und Abipone befindet sich in seinem Zustande wohl; jener schauert vor dem Leben der Städte, wie der letzte vor dem Begräbnisse in der Kirche noch nach seinem Tode zurück bebt: seinem Gefühle nach wären sie, dort wie hier, lebend begraben.

Auch wo der Ackerbau eingeführet ist, hat es Mühe gekostet, die Menschen an Einem Erdklose zu befestigen, und das Mein und Dein einzuführen; manche Völker kleiner cultivirter Negerkönigreiche haben noch bis jetzt keine Begriffe davon, da, wie sie sagen, die Erde ein gemeines Gut ist. Jährlich theilen sie die Aecker unter sich aus und bearbeiten

sie mit leichter Mühe; ist die Ernte eingebracht, so gehört der Boden sich selbst wieder. Ueberhaupt hat keine Lebensart in der Gesinnung der Menschen so viele Veränderungen bewirkt, als der Ackerbau auf einem bezirkten Stück Erde. Indem er Hantirungen und Künste, Flecken und Städte hervor brachte, und also Gesetze und Polizey befördern mußte: hat er nothwendig auch jenem fürchterlichen Despotismus den Weg geöffnet, der, da er jeden auf seinem Acker zu finden wußte, zuletzt einem jeden vorschrieb, was er auf diesem Stück Erde allein thun und seyn sollte. Der Boden gehörte jetzt nicht mehr dem Menschen, sondern der Mensch dem Boden. Durch den Nichtgebrauch verlor sich auch bald das Gefühl der gebrauchten Kräfte; in Sclaverey und Freyheit versunken ging der Unterjochte vom arbeitseligen Mangel zur weichen Ueppigkeit über. Daher kommt es, daß auf der ganzen Erde der Zeltbewohner den Bewohner der Hütte, wie ein gefesseltes Lastthier, wie eine verkümmerte Abart seines Geschlechtes, betrachtet. Der herbste Mangel wird jenem eine Lust, so lange Selbstbestimmung und Freyheit ihn würzet und lohnet; dagegen alle Leckereyen Gift sind, so bald sie die Seele erschlaffen, und dem sterblichen Geschöpfe den einzigen Genuß seines hinfälligen Lebens, Würde und Freyheit, rauben.

Glaube niemand, daß ich einer Lebensart, die die Vorsehung zu einem ihrer vornehmsten Mittel gebraucht hat, die Menschen zur bürgerlichen Gesellschaft zu bereiten, etwas von ihrem Werthe rau-

ben wolle; denn auch ich esse Brot der Erde. Nur lasse man auch andern Lebensarten Gerechtigkeit widerfahren, die, der Beschaffenheit unserer Erde nach, eben so wohl zu Erzieherinnen der Menschen bestimmt sind, als das Leben der Ackerleute. Ueberhaupt bauet der kleinste Theil der Erdbewohner den Acker nach unserer Weise, und die Natur hat ihm sein anderweitiges Leben selbst angewiesen. Jene zahlreichen Völkerschaften, die von Wurzeln, von Reiß, von Baumfrüchten, von der Jagd des Wassers, der Luft und der Erde leben, die ungezählten Nomaden, wenn sie sich gleich jetzt etwa nachbarliches Brot kaufen oder etwas Getreide bauen, alle Völker, die den Landbau ohne Eigenthum oder durch ihre Weiber und Knechte treiben, sind alle noch eigentlich nicht Ackerleute; und welch ein kleiner Theil der Erde bleibt also dieser künstlichen Lebensart übrig? Nun hat die Natur entweder allenthalben ihren Zweck erreicht, oder sie erreichte ihn nirgends. Der practische Verstand der Menschen sollte in allen Varietäten aufblühen und Früchte tragen, darum ward dem vielartigsten Geschlechte eine so vielartige Erde.

IV.

Die Empfindungen und Triebe der Menschen sind allenthalben dem Zustande, worin sie leben, und ihrer Organisation gemäß; allenthalben aber werden sie von Meinungen und von der Gewohnheit regieret.

Selbsterhaltung ist das Erste, wozu ein Wesen da ist; vom Staubkorne bis zur Sonne strebt jedes Ding, was es ist, zu bleiben; dazu ist den Thieren Instinct eingeprägt; dazu ist dem Menschen sein Analogon des Instincts oder der Vernunft gegeben. Gehorchend diesem Gesetze suchet er sich, durch den wilden Hunger gezwungen, überall seine Speise; er strebt, ohne daß er weiß, warum und wozu? von Kindheit auf nach Uebung seiner Kräfte, nach Bewegung. Der Matte ruft den Schlummer nicht, aber der Schlummer kommt und erneuet ihm sein Daseyn; dem Kranken hilft, wenn sie kann, die innere Lebenskraft, oder sie verlangt wenigstens und ächzet. Seines Lebens wehret sich der Mensch gegen alles, was ihn anficht, und auch, ohne daß er es weiß, hat die Natur in ihm und um ihn her Anstalten gemacht, ihn dabey zu unterstützen, zu wahren, zu erhalten.

Es hat Philosophen gegeben, die unser Geschlecht, dieses Triebes der Selbsterhaltung wegen, unter die reißenden Thiere gesetzt und seinen natürlichen Zustand zu einem Stande des Krieges ge-

macht haben. Offenbar ist viel Uneigentliches in dieser Behauptung. Freylich, indem der Mensch die Frucht eines Baumes bricht, ist er ein Räuber, indem er ein Thier tödtet, ein Mörder, und wenn er mit seinem Fuße, mit seinem Hauche vielleicht einer zahllosen Menge ungesehener Lebendigen das Leben nimmt, ist er der ärgste Unterdrücker der Erde. Jedermann weiß, wie weit es die zarte Indische so wie die übertriebene Aegyptische, Philosophie zu bringen gesucht hat, damit der Mensch ein ganz unschädliches Geschöpf werde; aber für die Speculation vergebens. In das Chao's der Elemente sehen wir nicht; und wenn wir kein großes Thier verzehren, verschlingen wir eine Menge kleiner Lebendigen im Wasser, in der Luft, der Milch, den Gewächsen.

Von dieser Grübeley also hinweg, stellen wir den Menschen unter seine Brüder und fragen: ist er von Natur ein Raubthier gegen seines gleichen, ein ungeselliges Wesen? Seiner Gestalt nach ist er das erste nicht und seiner Geburt nach das letzte noch minder. Im Schooße der Liebe empfangen und an ihrem Busen gesäuget, wird er von Menschen auferzogen, und empfing von ihnen tausend Gutes, das er um sie nicht verdiente. So fern ist er also wirklich in und zu der Gesellschaft gebildet; ohne sie konnte er weder entstehen, noch ein Mensch werden. Wo Ungeselligkeit bey ihm anfängt, ist, wo man seine Natur bedrängt, indem er mit andern Lebendigen collidiret; hier ist er aber wiederum keine Ausnahme, sondern wirkt nach dem großen

Gesetze der Selbsterhaltung in allen Wesen. Lasset uns sehen, was die Natur für Mittel aussann, ihn dennoch auch hier, so viel sie konnte, befriedigend einzuschränken und den Krieg aller gegen alle zu hindern.

1. Da der Mensch das vielfach künstlichste Geschöpf ist: so findet auch bey keiner Gattung der Lebendigen eine große Verschiedenheit genetischer Charaktere Statt, als beym Menschen. Der hinreißende, blinde Instinct fehlet seinem feinen Gebilde; die Strahlen der Gedanken und Begierden hingegen laufen in seinem Geschlechte, wie in keinem andern, aus einander. Seiner Natur nach darf also der Mensch weniger mit andern collidiren, da diese in einer ungeheuern Mannigfaltigkeit von Anlagen, Sinnen und Trieben bey ihm vertheilt und gleichsam vereinzelt ist. Was Einem Menschen gleichgültig vorkommt, ziehet den andern; und so hat jedweder eine Welt des Genusses um sich, eine für ihn geschaffene Schöpfung.

2. Diesem divergirenden Geschlechte gab die Natur einen großen Raum, die reiche weite Erde, auf der die verschiedensten Erdstriche und Lebensweisen die Menschen zerstreuen sollten. Hier zog sie Berge, dort Ströme und Wüsten, damit sie die Menschen aus einander brächte; den Jägern gab sie den weiten Wald, den Fischern das weite Meer, den Hirten die weite Ebene. Ihre Schuld ist es also nicht, wenn Vögel, betrogen von der Kunst des Vogelstellers, in ein Netz flogen, wo sie einander Speise und Augen weghacken, und den Athem

verpesten; denn sie setzte den Vogel in die Luft und nicht in das Netz des Voglers. Sehet jene wilden Stämme an, wie unwilde sie unter sich leben! Da neidet keiner den andern, da erwirbt sich und genießt jeder das Seine in Frieden. Es ist gegen die Wahrheit der Geschichte, wenn man den bösartigen, widersinnigen Charakter zusammen gedrängter Menschen, wetteifernder Künstler, streitender Politiker, neidiger Gelehrten zu allgemeinen Eigenschaften des menschlichen Geschlechtes macht; der größte Theil der Menschen auf der Erde weiß von diesen ritzenden Stacheln und ihren blutigen Wunden nichts; er lebt in der freyen Luft und nicht im verpestenden Hauche der Städte. Wer das Gesetz nothwendig macht, weil es sonst Gesetzverächter gäbe, der setzt voraus, was er erst beweisen sollte. Drängt die Menschen nicht in enge Kerker: so dürfet ihr ihnen keine frische Luft zufächeln. Bringet sie nicht in künstliche Raserey: so dürfet ihr sie durch keine Gegenkünste binden.

3. Auch die Zeiten, wo Menschen zusammen seyn mußten, verkürzte die Natur, wie sie sie verkürzen konnte. Der Mensch ist einer langen Erziehung bedürftig; aber alsdann ist er noch schwach; er hat die Art des Kindes, das zürnt und wieder vergißt, das oft unwillig ist, aber keinen langen Groll nähret. So bald er Mann wird, wacht ein Trieb in ihm auf, und er verläßt das Haus des Vaters. Die Natur wirkte in diesem Triebe; sie stieß ihn aus, damit er sein eigenes Nest bereite.

Und mit wem bereitet er dasselbe? Mit einem Geschöpfe, das ihm so unähnlich-ähnlich, das ihm in streitbaren Leidenschaften so ungleichartig gemacht ist, als im Zwecke der Vereinigung beyder nur irgend geschehen konnte. Des Weibes Natur ist eine andere als des Mannes; sie empfindet anders, sie wirkt anders. Elender, dessen Nebenbuhlerinn sein Weib ist, oder die ihn in männlichen Tugenden gar überwindet! Nur durch nachgebende Güte soll sie ihn beherrschen; und so wird der Zankapfel abermahls ein Apfel der Liebe. — —

Weiter will ich die Geschichte der Vereinzelung des Menschengeschlechtes nicht fortsetzen; der Grund ist gelegt, daß mit den verschiedenen Häusern und Familien auch neue Gesellschaften, Gesetze, Sitten und sogar Sprachen werden. Was zeigen diese verschiedenen, diese unvermeidlichen Dialecte, die sich auf unserer Erde in unbeschreiblicher Anzahl und oft schon in der kleinsten Entfernung neben einander finden? Das zeigen sie, daß es die weit verbreitende Mutter nicht auf Zusammendrängung, sondern auf freye Verpflanzung ihrer Kinder anlegte. Kein Baum soll, so viel möglich, dem andern die Luft nehmen, damit dieser ein Zwerg bleibe, oder, um einen freyen Athemhauch zu genießen, sich zum elenden Krüppel beuge. Eigenen Platz soll er finden, damit er durch eigenen Trieb wurzelaus in die Höhe steige und eine blühende Krone treibe.

Nicht Krieg also, sondern Friede ist der Naturzustand des unbedrängten menschlichen Geschlechtes; denn Krieg ist ein Stand der Noth, nicht des ur-

sprünglichen Genusses. In den Händen der Natur ist er, (die Menschenfresserey selbst eingerechnet,) nie Zweck, sondern hier und da ein hartes, trauriges Mittel, dem die Mutter aller Dinge selbst nicht allenthalben entweichen konnte, das sie aber zum Ersatze dafür auf desto höhere, reichere, vielfachere Zwecke anwandte.

Ehe wir also zum traurigen Hasse kommen dürfen, wollen wir von der erfreuenden Liebe reden. Ueberall auf der Erde ist ihr Reich; nur allenthalben zeigt sie sich unter andern Gestalten.

So bald die Blume ihren Wuchs erreicht hat, blühet sie; die Zeit der Blüthe richtet sich also nach der Periode des Wuchses, und diese nach der sie empor treibenden Sonnenwärme. Die Zeit der früheren oder späteren Menschenblüthe hangt gleichfalls vom Klima ab, und von allem, was zu ihm gehöret. Sonderbar weit sind auf unserer kleinen Erde die Zeiten der menschlichen Mannbarkeit nach Lebensarten und Erdstrichen verschieden. Die Perserinn heirathet im achten und gebiert im neunten Jahre; unsere alten Deutschen waren dreyßigjährige Männinnen, ehe sie an die Liebe dachten.

Jedermann siehet, wie sehr diese Unterschiede das ganze Verhältniß der Geschlechter zu einander ändern mußten. Die Morgenländerinn ist ein Kind, wenn sie verheirathet wird; sie blühet frühe auf und frühe ab; sie wird von dem erwachsenern Manne also auch wie Kind und Blume behandelt Da nun jene wärmeren Gegenden die Reitze des physischen Triebes in beyden Geschlechtern nicht nur früher,

sondern auch lebhafter entwickeln: welcher Schritt war näher, als daß der Mann die Vorzüge seines Geschlechtes gar bald mißbrauchte, und sich einen Garten dieser vorüber gehenden Blumen sammeln wollte? Für das Menschengeschlecht war dieser Schritt von großer Folge. Nicht nur, daß die Eifersucht des Mannes seine mehreren Weiber in einen Harem schloß, wo ihre Ausbildung mit dem männlichen Geschlechte unmöglich gleich fortgehen konnte; sondern, da die Erziehung des Weibes von Kindheit auf für den Harem und die Gesellschaft mehrerer Weiber eingerichtet, ja, das junge Kind oft schon im zweyten Jahre verkauft oder vermählt ward: wie anders, als daß der ganze Umgang des Mannes, die Einrichtung des Hauses, die Erziehung der Kinder, endlich auch die Fruchtbarkeit selbst mit der Zeit an diesem Mißverhältnisse theilnehmen mußte? Es ist nähmlich genug erwiesen, daß eine zu frühe Heirath des Weibes und ein zu starker Reitz des Mannes weder der Tüchtigkeit der Gestalten, noch der Fruchtbarkeit des Geschlechtes förderlich sey; ja, die Nachrichten mehrerer Reisenden machen es wahrscheinlich, daß in manchen dieser Gegenden wirklich mehr Töchter als Söhne geboren werden: welches, wenn die Sache gegründet ist, so wohl eine Folge der Polygamie seyn kann, als es wiederum eine fortwirkende Ursache derselben wurde. Und gewiß ist dieses nicht der einzige Fall, da die Kunst und die gereitzte Ueppigkeit der Menschen die Natur aus ihrem Wege geleitet hätte; denn diese hält sonst ein ziemliches Gleichmaß in den Geburten

beyder Geschlechter. Wie aber das Weib die zarteste Sprosse unserer Erde und die Liebe das mächtigste Mobil ist, das von je her in der Schöpfung gewirket: so mußte nothwendig die Behandlung derselben auch der erste kritische Scheidepunct in der Geschichte unseres Geschlechtes werden. Allenthalben war das Weib der erste Zankapfel der Begierden und, seiner Natur nach, gleichsam der erste brüchige Stein im Gebäude der Menschenschöpfung — —

Lasset uns z. B. Cook auf seiner letzten Reise begleiten. Wenn auf den Societäts- und andern Inseln das weibliche Geschlecht dem Dienste der Cythere eigen zu seyn schien, so daß es sich nicht nur selbst um einen Nagel, einen Putz, eine Feder preis gab: sondern auch der Mann um einen kleinen Besitz, der ihn lüstete, sein Weib zu verhandeln bereit war: so ändert sich mit dem Klima und dem Charakter anderer Insulaner offenbar die Scene. Unter Völkern, wo der Mann mit der Streitaxt erschien, war auch das Weib verborgener im Hause; die rauhe Sitte jenes machte auch diese härter, daß weder ihre Häßlichkeit, noch ihre Schönheit den Augen der Welt bloß lag. An keinem Umstande, glaube ich, läßt sich der eigentliche Charakter eines Mannes oder einer Nation so unterscheidend erkennen, als an der Behandlung des Weibes. Die meisten Völker, denen ihre Lebensart schwer wird, haben das weibliche Geschlecht zu Hausthieren erniedrigt und ihm alle Beschwerlichkeiten der Hütte aufgetragen; durch Eine gefahrvolle, kühne, männliche Unternehmung glaubte der Mann dem Joche aller

kleinen Geschäfte entnommen zu seyn, und überließ diese den Weibern. Daher die große Subalternität dieses Geschlechtes unter den meisten Wilden von allerley Erdstrichen; daher auch die Geringschätzung der Söhne gegen ihre Mütter, so bald sie in die männlichen Jahre treten. Frühe wurden sie zu gefahrvollen Uebungen erzogen, also oft an die Vorzüge des Mannes erinnert, und eine Art rauhen Kriegs- oder Arbeitsmuthes trat bald an die Stelle zärtlicher Neigung. Von Grönland bis zum Lande der Hottentotten herrscht diese Geringschätzung der Weiber bey allen uncultivirten Nationen, ob sie sich gleich in jedem Volke und Welttheile anders gestaltet. In der Sclaverey sogar ist das Negerweib weit unter dem Neger, und der armseligste Karibe dünkt sich in seinem Hause ein König.

Aber nicht nur die Schwachheit des Weibes scheint es dem Manne untergeordnet zu haben; sondern an den meisten Orten trug auch die größere Reitzbarkeit desselben, seine List, ja überhaupt die feinere Beweglichkeit seiner Seele dazu noch ein Mehreres bey. Die Morgenländer z. B. begreifen es nicht, wie in Europa, dem Reiche der Weiber, ihre ungemessene Freyheit, ohne die äußerste Gefahr des Mannes, Statt finden oder bestehen könne; bey ihnen, meinen sie, wäre alles voll Unruhe, wenn man diese leicht beweglichen, listigen, alles unternehmenden Geschöpfe nicht einschränkte. Von manchen tyrannischen Gebräuchen gibt man keine Ursache an, als daß durch dieses oder jenes Betragen die Weiber sich ehemahls selbst ein so hartes Gesetz

verdient, und die Männer, ihrer Sicherheit und Ruhe wegen, dazu gezwungen hätten. So erklärt man z. B. den unmenschlichen Gebrauch in Indien, das Verbrennen der Weiber mit ihren Männern; das Leben des Mannes, sagt man, sey ohne dieses fürchterliche Gegenmittel ihres eigenen, mit ihm aufzuopfernden Lebens nicht sicher gewesen; und beynahe ließe sich, wenn man von der verschlagenen Lüsternheit der Weiber in diesen Ländern, von den zauberischen Reitzen der Tänzerinnen in Indien, von den Cabalen des Harems unter Türken und Persern lieset, etwas von der Art glauben. Die Männer nähmlich waren zu unvermögend, den leichten Zunder, den ihre Ueppigkeit zusammen brachte, vor Funken zu bewahren, aber auch zu schwach und lässig, den unermeßlichen Knäuel zarter weiblicher Fähigkeiten und Anschläge zu besseren Zwecken zu entwickeln; als üppig-schwache Barbaren also schafften sie sich auf eine barbarische Art Ruhe, und unterdrückten die mit Gewalt, deren List sie mit Verstand nicht zu überwinden vermochten. Man lese, was Morgenländer und Griechen über das Weib gesagt haben, und man wird Materialien finden, sich ihr befremdendes Schicksal in den meisten Gegenden heißer Klimate zu erklären. Freylich lag im Grunde alles wieder an den Männern, deren stumpfe Brutalität das Uebel gewiß nicht ausrottete, das sie so ungelenk einschränkte, wie es nicht nur die Geschichte der Cultur, die das Weib durch vernünftige Bildung dem Manne gleichgesetzt hat, sondern auch das Beyspiel einiger vernünftigen Völker ohne

fernere Cultur zeiget. Der alte Deutsche, auch in seinen rauhen Wäldern, erkannte das Edle im Weibe, und genoß an ihm die schönsten Eigenschaften seines Geschlechtes, Klugheit, Treue, Muth und Keuschheit; allerdings aber kam ihm auch sein Klima, sein genetischer Charakter, seine ganze Lebensweise hierin zu Hülfe. Er und sein Weib wuchsen wie die Eichen, langsam, unverwüstlich und kräftig; die Reitze der Verführung fehlten seinem Lande; Triebe zu Tugenden dagegen gab beyden Geschlechtern so wohl die gewohnte Verfassung, als die Noth. Tochter Germaniens, fühle den Ruhm deiner Urmütter und eifre ihm nach; unter wenigen Völkern rühmt die Geschichte, was sie von ihnen rühmet; unter wenigen Völkern hat auch der Mann die Tugend des Weibes, wie im ältesten Germanien, geehret. Sclavinnen sind die Weiber der meisten Nationen, die in solcher Verfassung leben; rathgebende Freundinnen waren deine Mütter, und jede Edle unter ihnen ist es noch.

Lasset uns also auf die Tugenden des Weibes kommen, wie sie sich in der Geschichte der Menschheit offenbaren. Auch unter den wildesten Völkern unterscheidet sich das Weib vom Manne durch eine zärtere Gefälligkeit, durch Liebe zum Schmucke und zur Schönheit; auch da noch sind diese Eigenschaften kennbar, wo die Nation mit dem Klima und dem schnödesten Mangel kämpfet. Ueberall schmückt sich das Weib; wie wenigen Putz es auch hier und da sich zu schmücken habe, so bringet im ersten Frühlinge die lebenreiche Erde wenigstens einige geruchlose

Blümchen hervor, Vorbothen, was sie in anderen Jahreszeiten zu thun vermöchte. — — Reinlichkeit ist eine andere Weibertugend, dazu sie ihre Natur zwingt und der Trieb zu gefallen reitzet. Die Anstalten, ja die oft übertriebenen Gesetze und Gebräuche, wodurch alle gesunde Nationen die Krankheiten der Weiber absonderten und unschädlich machten, beschämen manche cultivirte Völker. Sie wußten und wissen also auch nichts von einem großen Theile der Schwachheiten, die bey uns so wohl eine Folge, als eine neue Ursache jener tiefen Versunkenheit sind, die eine üppige, kranke Weiblichkeit auf eine elende Nachkommenschaft fortbreitet. — Noch eines größern Ruhmes ist die sanfte Duldung, die unverdrossene Geschäftigkeit werth, in der sich, ohne den Mißbrauch der Cultur, das zarte Geschlecht überall auf der Erde auszeichnet. Mit Gelassenheit trägt es das Joch, das ihm die rohe Uebermacht der Männer, ihre Liebe zum Müßiggange und zur Trägheit, endlich auch die Ausschweifungen seiner Vorfahren selbst als eine geerbte Sitte auflegten, und bey den armseligsten Völkern finden sich hierin oft die größten Muster. Es ist nicht Verstellung, wenn in vielen Gegenden die ma[illegible]are Tochter zur beschwerlichen Ehe gezwungen werden muß; sie entläuft der Hütte, sie fliehet in die Wüste; mit Thränen nimmt sie ihren Brautkranz; denn es ist die letzte Blüthe ihrer vertändelten, freyeren Jugend. Die meisten Brautlieder solcher Nationen sind Aufmunterungs-, Trost- und halbe Trauerlie-

der *), über die wir spotten, weil wir ihre Unschuld und Wahrheit nicht mehr fühlen. Zärtlich nimmt sie Abschied von allem, was ihrer Jugend so lieb war; als eine Verstorbene verläßt sie das Haus ihrer Aeltern, verlieret ihren vorigen Nahmen, und wird das Eigenthum eines Fremden, der vielleicht ihr Tyrann ist. Das Unschätzbarste, was ein Mensch hat, muß sie ihm aufopfern, Besitz ihrer Person, Freyheit, Willen, ja vielleicht Gesundheit und Leben; und das Alles um Reitze, die die keusche Jungfrau noch nicht kennet, und die ihr vielleicht bald in einem Meere von Ungemächlichkeit verschwinden. Glücklich, daß die Natur das weibliche Herz mit einem unnennbar zarten und starken Gefühle für den persönlichen Werth des Mannes ausgerüstet und geschmückt hat. Durch dieses Gefühl erträgt sie auch seine Härtigkeiten; sie schwingt sich in einer süßen Begeisterung so gern zu allem auf, was ihr an ihm edel, groß, tapfer, ungewöhnlich dünket; mit erhebender Theilnehmung hört sie männliche Thaten, die ihr, wenn der Abend kommt, die Last des beschwerlichen Tages versüßen, und es zum Stolze ihr machen, daß sie, da sie doch einmahl zugehören muß, einem solchen Manne gehöre. Die Liebe des Romantischen im weiblichen Charakter ist also eine wohlthätige Gabe der Natur, Balsam für sie, und belohnende Aufmunterung des Mannes; denn der schönste Kranz des Jünglings war immer die Liebe der Jungfrau.

*) S. einige derselben in den Volksliedern.

Endlich die süße Mutterliebe, mit der die Natur dieses Geschlecht ausstattete; fast unabhängig ist sie von kalter Vernunft, und weit entfernt von eigennütziger Lohnbegierde. Nicht weil es liebenswürdig ist, liebet die Mutter das Kind, sondern weil es ein lebendiger Theil ihres Selbst, das Kind ihres Herzens, der Abdruck ihrer Natur ist. Darum regen sich ihre Eingeweide über seinem Jammer; ihr Herz klopft stärker bey seinem Glücke; ihr Blut fließt sanfter, wenn die Mutterbrust, die es trinkt, es gleichsam noch an sie knüpfet. Durch alle unverdorbene Nationen der Erde geht dieses Muttergefühl; kein Klima, das sonst alles ändert, konnte dieß ändern; nur die verderbtesten Verfassungen der Gesellschaft vermochten etwa mit der Zeit das weiche Laster süßer zu machen, als jene zarte Qual mütterlicher Liebe. Die Grönländerinn säugt ihren Sohn bis in das dritte, vierte Jahr, weil das Klima ihr keine Kinderspeisen darbiethet; sie erträgt von ihm alle Unarten des keimenden männlichen Uebermuthes mit nachsehender Duldung. Mit mehr als Manneskraft ist die Negerinn gewaffnet, wenn ein Ungeheuer ihr Kind anfällt; mit staunender Verwunderung lieset man die Beyspiele ihrer, das Leben verachtenden, mütterlichen Großmuth. Wenn endlich der Tod der zärtlichen Mutter, die wir eine Wilde nennen, ihren besten Trost, den Werth und die Sorge ihres Lebens, raubt; man lese bey Carver*) die Klage der Nadowesserinn, die ihren Mann

*) Carver's Reisen, S. 338 u. f.

und ihren vierjährigen Sohn verloren hatte; das Gefühl, das in ihr herrschet, ist über alle Beschreibung. — Was fehlet also diesen Nationen an Empfindungen der wahren weiblichen Humanität, wenn nicht etwa der Mangel und die traurige Noth, oder ein falscher Punct der Ehre und eine geerbte rohe Sitte sie hier und da auf Irrwege leiten? Die Keime zum Gefühle alles Großen und Edlen liegen nicht nur allenthalben da; sondern sie sind auch überall ausgebildet, nachdem es die Lebensart, das Klima, die Tradition oder die Eigenheit des Volkes erlaubte.

* * *

Ist dieses: so wird der Mann dem Weibe nicht nachbleiben, und welche denkbare männliche Tugend wäre es, die nicht hier und da auf der Erde den Ort ihrer Blüthe gefunden hätte? Der männliche Muth, auf der Erde zu herrschen, und sein Leben, nicht ohne That, aber genügsam-frey zu genießen, ist wohl die erste Mannestugend; sie hat sich am weitesten und vielartigsten ausgebildet, weil fast allenthalben die Noth zu ihr zwang, und jeder Erdstrich, jede Sitte sie anders lenkte. Bald also suchte der Mann in Gefahren Ruhm, und der Sieg über dieselben war das kostbarste Kleinod seines männlichen Lebens. Vom Vater ging diese Neigung auf den Sohn über; die frühe Erziehung beförderte sie, und die Anlage zu ihr ward in wenigen Generationen dem Volke erblich. Dem gebornen Jäger ist die Stimme seines Horns und seiner Hunde, was sie sonst keinem ist; Eindrücke der Kind-

heit trugen dazu bey; oft sogar geht das Jägergesicht und Jagdgehirn in die Geschlechter über. So mit allen anderen Lebensarten freyer, wirkender Völker. Die Lieder jeder Nation sind über die ihr eigenen Gefühle, Triebe und Seharten die besten Zeugen; ein wahrer Commentar ihrer Denk- und Empfindungsweise aus ihrem eigenen fröhlichen Munde *). Selbst ihre Gebräuche, Sprichwörter und Klugheitsregeln bezeichnen lange nicht so viel, als jene bezeichnen; noch mehr aber thäten es, wenn wir Proben davon hätten, oder vielmehr die Reisenden sie bemerkten, der Nationen charakteristische Träume. Im Traume und im Spiele zeigt sich der Mensch ganz, wie er ist; in jenem aber am meisten.

Die Liebe des Vaters zu seinen Kindern ist die zweyte Tugend, die sich beym Manne am besten durch männliche Erziehung äußert. Frühe gewöhnt der Vater den Sohn zu seiner Lebensweise; er lehrt ihn seine Künste, weckt in ihm das Gefühl seines Ruhmes, und liebet in ihm sich selbst, wenn er alt oder nicht mehr seyn wird. Dieses Gefühl ist der Grund aller Stammesehre und Stammestugend auf der Erde; es macht die Erziehung zum öffentlichen, zum ewigen Werke; es hat alle Vorzüge und Vorurtheile der Menschengeschlechter hinab geerbet. Daher fast bey allen Stämmen und Völkern die theilnehmende Freude, wenn der Sohn ein Mann wird, und sich mit dem Geräthe oder den Waffen seines Vaters schmücket; daher die tiefe

*) S. die Volkslieder, theils allgemein, theils insonderheit die nordischen Stücke.

Trauer des Vaters, wenn er diese seine stolzeste Hoffnung verlieret. Man lese die Klage des Grönländers um seinen Sohn *), man höre die Klagen Ossians um seinen Oskar; und man wird in ihnen Wunden des Vaterherzens, die schönsten Wunden der männlichen Brust bluten sehen — —

Die dankbare Liebe des Sohnes zu seinem Vater ist freylich nur eine geringe Wiedervergeltung des Triebes, mit dem der Vater den Sohn liebte; aber auch das ist Naturabsicht. So bald der Sohn Vater wird, wirkt das Herz auf seine Söhne hinunter; der vollere Strom soll hinab, nicht aufwärts fließen; denn nur also erhält sich die Kette stets wachsender, neuer Geschlechter. Es ist also nicht als Unnatur zu schelten, wenn einige, vom Mangel gedrückte, Völker das Kind dem abgelebten Vater vorziehen, oder, wie einige Erzählungen sagen, den Tod der Vergreiseten sogar befördern. Nicht Haß, sondern traurige Noth oder gar eine kalte Gutmüthigkeit ist diese Beförderung, da sie die Alten nicht nähren, nicht mitnehmen können, und ihnen also lieber mit freundschaftlicher Hand selbst ein qualenloses Ende bereiten, als sie den Zähnen der Thiere zurück lassen wollen. Kann nicht im Drange der Noth, wehmüthig genug, der Freund den Freund tödten, und ihm, den er nicht erretten kann, damit eine Wohlthat erweisen, die er ihm nicht anders erweisen konnte? — Daß aber der Ruhm der Väter in der Seele ihres Stammes unsterblich lebe und wirke, zeigen bey den meisten Völkern ihre Lieder

*) Volkslieder, Th. 2.

und Kriege, ihre Geschichten und Sagen, am meisten die mit ewiger Hochachtung derselben sich forterbende Lebensweise.

Gemeinschaftliche Gefahren endlich erwecken gemeinschaftlichen Muth; sie knüpfen also das dritte und edelste Band der Männer, die Freundschaft. In Lebensarten und Ländern, die gemeinschaftliche Unternehmungen nöthig machen, sind auch heroische Seelen vorhanden, die den Bund der Liebe auf Leben und Tod knüpfen. Dergleichen waren jene ewig berühmten Freunde der Griechischen Heldenzeit; dergleichen waren jene gepriesenen Scythen, und sind allenthalben noch unter den Völkern, die Jagd, Krieg, Züge in Wäldern und Wüsteneyen, oder sonst Abenteuer lieben. Der Ackermann kennet nur einen Nachbar, der Handwerker einen Zunftgenossen, den er begünstiget oder neidet, der Wechsler endlich, der Gelehrte, der Fürstendiener — wie entfernter sind sie von jener eigen gewählten, thätigen, erprobten Freundschaft, von der eher der Wanderer, der Gefangene, der Sclave weiß, der mit dem andern an Einer Kette ächzet. In Zeiten des Bedürfnisses, in Gegenden der Noth verbünden sich Seelen; der sterbende Freund ruft den Freund um Rache seines Blutes an, und freuet sich, ihn hinter dem Grabe mit demselben wieder zu finden. Mit unauslöschlicher Flamme brennet dieser, den Schatten seines Freundes zu versöhnen, ihn aus dem Gefängnisse zu befreyen, ihm beyzustehen im Streite, und das Glück des Ruhmes mit ihm zu theilen. Ein gemeinschaftlicher Stamm kleiner Völker ist nichts,

als ein also verbündeter Chor von Blutsfreunden, die sich von andern Geschlechtern in Haß oder in Liebe scheiden. So sind die Arabischen, so sind manche Tartarische Stämme und die meisten Amerikanischen Völker. Die blutigsten Kriege zwischen ihnen, die eine Schande der Menschheit scheinen, entsprangen zuerst aus dem edelsten Gefühle derselben, dem Gefühle der beleidigten Stammesehre oder einer gekränkten Stammesfreundschaft.

Weiterhin und auf die verschiedenen Regierungsformen weiblicher oder männlicher Regenten der Erde lasse ich mich jetzt und hier noch nicht ein. Denn da aus den bisher angezeigten Gründen es sich noch nicht erklären läßt: warum Ein Mensch durch das Recht der Geburt über tausende seiner Brüder herrsche? warum er ihnen ohne Vertrag und Einschränkung nach Willkühr gebiethen, Tausende derselben ohne Verantwortung in den Tod liefern, die Schätze des Staates ohne Rechenschaft verzehren und gerade dem Armen darüber die bedrückendsten Auflagen thun dürfe? da es sich noch weniger aus den ersten Anlagen der Natur ergibt: warum ein tapferes und kühnes Volk, d. i.: tausend edle Männer und Weiber, oft die Füße eines Schwachen küssen und das Zepter anbethen, womit ein Unsinniger sie blutig schlägt? welcher Gott oder Dämon es ihnen eingegeben, eigene Vernunft und Kräfte, ja oft Leben und alle Rechte der Menschheit der Willkühr Eines zu überlassen, und es sich zur höchsten Wohlfahrt und Freude zu rechnen, daß der Despot einen künftigen Despoten zeuge? — Da, sage ich, alle diese Dinge,

dem ersten Anblicke nach, die verworrensten Räthsel der Menschheit scheinen, und glücklicher oder unglücklicher Weise der größte Theil der Erde diese Regierungsformen nicht kennet: so können wir sie auch nicht unter die ersten, nothwendigen, allgemeinen Naturgesetze der Menschheit rechnen. Mann und Weib, Vater und Sohn, Freund und Feind sind bestimmte Verhältnisse und Nahmen; aber Führer und König, ein erblicher Gesetzgeber und Richter, ein willkührlicher Gebiether und Staatsverweser für sich und alle seine noch Ungebornen — diese Begriffe wollen eine andere Entwickelung, als wir ihnen hier zu geben vermögen. Genug, daß wir die Erde bisher als ein Treibhaus natürlicher Sinne und Gaben, Geschicklichkeiten und Künste, Seelenkräfte und Tugenden in ziemlich großer Verschiedenheit derselben bemerkt haben; wiefern sich nun der Mensch dadurch Glückseligkeit zu bauen berechtigt oder fähig sey, ja, wo irgend der Maßstab zu ihr liege? dieses lasset uns jetzt erwägen.

V.

Die Glückseligkeit der Menschen ist allenthalben ein individuelles Gut; folglich allenthalben klimatisch und organisch, ein Kind der Uebung, der Tradition und Gewohnheit.

Schon der Nahme Glückseligkeit deutet an, daß der Mensch keiner reinen Seligkeit fähig sey, noch

sich dieselbe erschaffen möge; er selbst ist ein Sohn des Glückes, das ihn hier oder dahin setzte, und nach dem Lande, der Zeit, der Organisation, den Umständen, in welchen er lebt, auch die Fähigkeit seines Genusses, die Art und das Maß seiner Freuden und Leiden bestimmt hat. Unsinnig stolz wäre die Anmaßung, daß die Bewohner aller Welttheile Europäer seyn müßten, um glücklich zu leben; denn wären wir selbst, was wir sind, außer Europa geworden? Der nun uns hierher setzte, setzte jene dorthin, und gab ihnen dasselbe Recht zum Genusse des irdischen Lebens. Da Glückseligkeit ein innerer Zustand ist: so liegen das Maß und die Bestimmung derselben nicht außer, sondern in der Brust eines jeden einzelnen Wesens; ein anderes hat so wenig Recht, mich zu seinem Gefühle zu zwingen, als es ja keine Macht hat, mir seine Empfindungsart zu geben, und das meine in sein Daseyn zu verwandeln. Lasset uns also aus stolzer Trägheit oder aus gewohnter Vermessenheit die Gestalt und das Maß der Glückseligkeit unseres Geschlechtes nicht kürzer oder höher setzen, als es der Schöpfer setzte; denn er wußte allein, wozu der Sterbliche auf unserer Erde seyn sollte.

1. Unseren vielorganischen Körper mit allen seinen Sinnen und Gliedern empfingen wir zum Gebrauche, zur Uebung. Ohne diese stocken unsere Lebenssäfte; unsere Organe werden matt; der Körper, ein lebendiger Leichnam, stirbt lange vorher, ehe er stirbt; er verweset eines langsamen, elenden, unnatürlichen Todes. Wollte die Natur uns also

die erste unentbehrliche Grundlage der Glückseligkeit, Gesundheit, gewähren: so mußte sie uns Uebung, Mühe und Arbeit verleihen, und dadurch dem Menschen sein Wohlseyn lieber aufdringen, als daß er dasselbe entbehren sollte. Daher verkaufen, wie die Griechen sagen, die Götter den Sterblichen alles um Arbeit; nicht aus Neid, sondern aus Güte, weil eben in diesem Kampfe, in diesem Streben nach der erquickenden Ruhe der größte Genuß des Wohlseyns, das Gefühl wirksamer, strebender Kräfte, lieget. Nur in denen Klimaten oder Ständen siechet die Menschheit, wo ein entkräftender Müßiggang, eine üppige Trägheit die Körper lebendig begräbt, und sie zu blassen Leichen oder zu Lasten, die sich selbst beschweren, umbildet; in andern, und gerade in den härtesten, Lebensarten und Ländern blühet der kräftigste Wuchs, die gesundeste, schönste Symmetrie menschlicher Glieder. Gehet die Geschichte der Nationen durch, und leset, was Pagès z. B. von der Bildung der Chakta's, der Tega's, vom Charakter der Bissayen, der Indier, der Araber saget *); selbst das drückendste Klima macht wenig Unterschied in der Dauer des Menschenlebens, und eben der Mangel ist es, der die fröhlichen Armen zur Gesundheit bringenden Arbeit stärket. Auch die Mißbildungen des Leibes, die sich hier oder da auf der Erde als genetischer Charakter oder als ererbte Sitte finden, schaden der Gesundheit weniger, als unser künstlicher Putz, unsere hundert

*) Voyages de Pagès, p. 17. 18. 26. 52. 54. 140. 141. 156. 167. 188. etc.

angestrengten, unnatürlichen Lebensweisen; denn was will ein größerer Ohrlappe der Arrakaner, ein ausgerupfter Bart der Ost- und Westindier oder etwa eine durchbohrte Nase zu der eingedruckten, gequälten Brust, zum vorsinkenden Knie und mißgebildeten Fuße, zu den verwachsenen oder rachitischen Gestalten und den zusammen gepreßten Eingeweiden so vieler feinen Europäer und Europäerinnen sagen? Lasset uns also die Vorsehung preisen, daß, da Gesundheit der Grund aller unserer physischen Glückseligkeit ist, sie dieses Fundament so weit und breit auf der Erde legte. Die Völker, von denen wir glauben, daß sie sie als Stiefmutter behandelt habe, waren ihr vielleicht die liebsten Kinder; denn wenn sie ihnen kein träges Gastmahl süßer Gifte bereitete, so reichte sie ihnen dafür durch die harten Hände der Arbeit den Kelch der Gesundheit und einer von innen sie erquickenden Lebenswärme. Kinder der Morgenröthe blühen sie auf und ab; eine, oft gedankenlose, Heiterkeit, ein inniges Gefühl ihres Wohlseyns ist ihnen Glückseligkeit, Bestimmung und Genuß des Lebens; könnte es auch einen andern, einen sanfteren und dauernderen geben?

2. Wir rühmen uns unserer feinen Seelenkräfte: lasset uns aber aus der traurigen Erfahrung lernen, daß nicht jede entwickelte Feinheit Glückseligkeit gewähre, ja, daß manches zu feine Werkzeug eben dadurch untüchtig zum Gebrauche werde. Die Speculation z. B. kann das Vergnügen nur weniger, müßiger Menschen seyn, und auch ihnen ist sie oft, wie der Genuß des Opiums in den Morgenländern,

ein entkräftend verzerrendes, einschläferndes Traumvergnügen. Der wachende, gesunde Gebrauch der Sinne, thätiger Verstand in wirklichen Fällen des Lebens, muntere Aufmerksamkeit mit reger Erinnerung, mit schnellem Entschlusse, mit glücklicher Wirkung begleitet: sie allein sind das, was wir Gegenwart des Geistes, innere Lebenskraft nennen, die sich also auch mit dem Gefühle einer gegenwärtigen wirksamen Kraft, mit Glückseligkeit und Freude selbst belohnet. Glaubet es nicht, ihr Menschen, daß eine unzeitige, maßlose Verfeinerung oder Ausbildung Glückseligkeit sey, oder daß die todte Nomenclatur aller Wissenschaften, der seiltänzerische Gebrauch aller Künste einem lebendigen Wesen die Wissenschaft des Lebens gewähren könne; denn Gefühl der Glückseligkeit erwirbt sich nicht durch das Recept auswendig gelernter Nahmen oder gelernter Künste. Ein mit Kenntnissen überfülleter Kopf, und wenn es auch goldene Kenntnisse wären: er erdrücket den Leib, verenget die Brust, verdunkelt den Blick, und wird dem, der ihn trägt, eine kranke Last des Lebens. Je mehr wir verfeinernd unsere Seelenkräfte theilen, desto mehr ersterben die müßigen Kräfte; auf das Gerüste der Kunst gespannt, verwelken unsere Fähigkeiten und Glieder an diesem prangenden Kreuze. Nur auf dem Gebrauche der ganzen Seele, insonderheit ihrer thätigen Kräfte, ruhet der Segen der Gesundheit: und da lasset uns abermahls der Vorsehung danken, daß sie es mit dem Ganzen des Menschengeschlechtes nicht zu fein nahm, und unsere Erde zu nichts weniger, als einem Hörsaale ge-

lehrter Wissenschaften bestimmte. Schonend ließ sie bey den meisten Völkern und Ständen der Menschheit die Seelenkräfte in einem festen Knäuel beysammen, und entwickelte diesen nur, wo es die Noth begehrte. Die meisten Nationen der Erde wirken und fantasiren, lieben und hassen, hoffen und fürchten, lachen und weinen wie Kinder; sie genießen also auch wenigstens die Glückseligkeit kindlicher Jugendträume. Wehe dem Armen, der seinen Genuß des Lebens sich erst ergrübelt!

3. Da endlich unser Wohlseyn mehr ein stilles Gefühl, als ein glänzender Gedanke ist: so sind es allerdings auch weit mehr die Empfindungen des Herzens, als die Wirkungen einer tiefsinnigen Vernunft, die uns mit Liebe und Freude am Leben lohnen. Wie gut hat es also die große Mutter gemacht, daß sie die Quelle des Wohlwollens gegen sich und andere, die wahre Humanität unseres Geschlechtes, zu der es erschaffen ist, fast unabhängig von Beweggründen und künstlichen Triebfedern in die Brust der Menschen pflanzte. Jedes Lebendige freuet sich seines Lebens; es fragt und grübelt nicht, wozu es da sey? sein Daseyn ist ihm Zweck, und sein Zweck das Daseyn. Kein Wilder mordete sich selbst, so wenig ein Thier sich selbst mordet; er pflanzt sein Geschlecht fort, ohne zu wissen, wozu er es fortpflanze, und unterzieht sich, auch unter dem Drucke des härtesten Klima, aller Mühe und Arbeit, nur damit er lebe. Dieses einfache, tiefe, unersetzliche Gefühl des Daseyns also ist Glückseligkeit, ein kleiner Tropfe aus jenem unend-

lichen Meere des Allseligen, der in Allem ist, und sich in Allem freuet und fühlet. Daher jene unzerstörbare Heiterkeit und Freude, die mancher Europäer auf den Gesichtern und im Leben fremder Völker bewunderte, weil er sie, bey seiner unruhigen Rastlosigkeit, in sich nicht fühlte; daher auch jenes offene Wohlwollen, jene zuvor kommende, zwanglose Gefälligkeit aller glücklichen Völker der Erde, die nicht zur Rache oder Vertheidigung gezwungen wurden. Nach den Berichten der Unparteyischen ist diese so allgemein ausgebreitet auf der Erde, daß ich sie den Charakter der Menschheit nennen möchte, wenn es nicht leider! eben so wohl Charakter dieser zweydeutigen Natur wäre, das offene Wohlwollen, die dienstfertige Heiterkeit und Freude in sich und andern einzuschränken, um sich aus Wahn oder aus Vernunft gegen die künftige Noth zu waffnen. Ein in sich glückliches Geschöpf, warum sollte es nicht auch andere glückliche neben sich sehen, und, wo es kann, zu ihrer Glückseligkeit beytragen? Nur weil wir selbst, mit Mangel umringt, so vielbedürftig sind, und es durch unsere Kunst und List noch mehr werden: so verenget sich unser Daseyn, und die Wolke des Argwohns, des Kummers, der Mühe und Sorgen, umnebelt ein Gesicht, das für die offene, theilnehmende Freude gemacht war. Indessen auch hier hatte die Natur das menschliche Herz in ihrer Hand, und formte den fühlbaren Teig auf so mancherley Arten, daß, wo sie nicht gebend befriedigen konnte, sie wenigstens versagend zu befriedigen suchte. Der Euro-

päer hat keinen Begriff von den heißen Leidenschaften und Phantomen, die in der Brust des Negers glühen, und der Indier keinen Begriff von den unruhigen Begierden, die den Europäer von einem Weltende zum andern jagen. Der Wilde, der nicht auf üppige Weise zärtlich seyn kann, ist es desto mehr auf eine gesetzte, ruhige Weise; dagegen, wo die Flamme des Wohlwollens lichte Funken umher wirft, da verglühet sie auch bald und erstirbt in diesen Funken. Kurz, das menschliche Gefühl hat alle Formen erhalten, die auf unserer Kugel in den verschiedenen Klimaten, Zuständen und Organisationen der Menschen nur Statt fanden; allenthalben aber liegt Glückseligkeit des Lebens nicht in der wühlenden Menge von Empfindungen und Gedanken, sondern in ihrem Verhältnisse zum wirklichen innern Genusse unseres Daseyns und dessen, was wir zu unserem Daseyn rechnen. Nirgends auf Erden blühet die Rose der Glückseligkeit ohne Dornen; was aber aus diesen Dornen hervor geht, ist allenthalben und unter allerley Gestalten die zwar flüchtige, aber schöne Rose einer menschlichen Lebensfreude.

Irre ich nicht: so lassen sich nach diesen einfachen Voraussetzungen, deren Wahrheit jede Brust fühlet, einige Linien ziehen, die wenigstens manche Zweifel und Irrungen über die Bestimmung des Menschengeschlechtes abschneiden. Was z. B. könnte es heißen, daß der Mensch, wie wir ihn hier kennen, zu einem unendlichen Wachsthume seiner Seelenkräfte, zu einer fortgehenden Ausbreitung seiner Empfindungen und Wirkungen, ja gar, daß

er für den Staat, als das Ziel seines Geschlechtes, und alle Generationen desselben eigentlich nur für die letzte Generation gemacht seyen, die auf dem zerfallenen Gerüste der Glückseligkeit aller vorher gehenden throne? Der Anblick unserer Mitbrüder auf der Erde, ja, selbst die Erfahrung jedes einzelnen Menschenlebens widerlegt diese der schaffenden Vorsehung untergeschobenen Plane. Zu einer ins Unermeßliche wachsenden Fülle der Gedanken und der Empfindungen ist weder unser Haupt, noch unser Herz gebildet; weder unsere Hand gemacht, noch unser Leben berechnet. Blühen nicht unsere schönsten Seelenkräfte ab, wie sie aufblühten? ja, wechseln nicht mit Jahren und Zuständen sie selbst unter einander, und lösen im freundschaftlichen Zwiste, oder in einem kreisenden Reigentanze einander ab? Und wer hätte es nicht erfahren, daß eine gränzenlose Ausbreitung seiner Empfindungen diese nur schwäche und vernichte? indem sie das, was Seil der Liebe seyn soll, als eine vertheilte Flocke den Lüften gibt, oder mit seiner verbrannten Asche das Auge des andern benebelt. Da wir unmöglich andere mehr oder anders, als uns selbst, lieben können; denn wir lieben sie nur als Theile unserer selbst, oder vielmehr uns selbst in ihnen: so ist allerdings die Seele glücklich, die, wie ein höherer Geist, mit ihrer Wirksamkeit viel umfasset, und es in rastloser Wohlthätigkeit zu ihr selbst zählet; elend ist aber die andere, deren Gefühl, in Worte verschwemmet, weder sich noch andern tauget. Der Wilde, der sich, der sein Weib und Kind mit ruhi-

ger Freude liebt, und für seinen Stamm, wie für sein Leben, mit beschränkter Wirksamkeit glühet, ist, wie mich dünkt, ein wahreres Wesen, als jener gebildete Schatte, der für den Schatten seines ganzen Geschlechtes, d. i.: für einen Nahmen, in Liebe entzückt ist. In seiner armen Hütte hat jener für jeden Fremden Raum, den er mit gleichgültiger Gutmüthigkeit als seinen Bruder aufnimmt, und ihn nicht einmahl, wo er her sey, fraget. Das verschwemmte Herz des müßigen Kosmopoliten ist eine Hütte für niemand.

Sehen wir denn nicht, meine Brüder, daß die Natur alles, was sie konnte, gethan habe, nicht um uns auszubreiten, sondern um uns einzuschränken; und uns eben an den Umriß unseres Lebens zu gewöhnen? Unsere Sinne und Kräfte haben ein Maß; die Horen unserer Tage und Lebensalter geben einander nur wechselnd die Hände, damit die ankommende die verschwundene ablöse. Es ist also ein Trug der Fantasie, wenn der Mann und Greis sich noch zum Jünglinge träumet. Vollends jene Lüsternheit der Seele, die, selbst der Begierde zuvor kommend, sich Augenblicks in Ekel verwandelt, ist sie Paradieseslust oder vielmehr Tantalus Hölle, das ewige Schöpfen der unsinnig gequälten Danaiden? Deine einzige Kunst, o Mensch, hier nieden ist also Maß; das Himmelskind, Freude, nach dem du verlangest, ist um dich, ist in dir, eine Tochter der Nüchternheit und des stillen Genusses, eine Schwester der Genüg-

samkeit und der Zufriedenheit mit deinem Daseyn im Leben und Tode.

Noch weniger ist es begreiflich, wie der Mensch also für den Staat gemacht seyn soll, daß aus dessen Einrichtung nothwendig seine erste wahre Glückseligkeit keime; denn wie viele Völker auf der Erde wissen von keinem Staate, die dennoch glücklicher sind, als mancher gekreuzigte Staatswohlthäter. Ich will mich auf keinen Theil des Nutzens oder des Schadens einlassen, den diese künstlichen Anstalten der Gesellschaft mit sich führen; da jede Kunst aber nur Werkzeug ist, und das künstlichste Werk nothwendig den vorsichtigsten, feinsten Gebrauch erfordert: so ist offenbar, daß mit der Größe der Staaten und mit der feinern Kunst ihrer Zusammensetzung nothwendig auch die Gefahr, einzelne Unglückliche zu schaffen, unermeßlich zunimmt. In großen Staaten müssen Hunderte hungern, damit Einer prasse und schwelge; Zehntausende werden gedrückt und in den Tod gejaget, damit Ein gekrönter Thor oder Weiser seine Fantasie ausführe. Ja endlich, da, wie alle Staatslehrer sagen, jeder wohleingerichtete Staat eine Maschine seyn muß, die nur der Gedanke Eines regieret; welche größere Glückseligkeit könnte es gewähren, in dieser Maschine als ein gedankenloses Glied mitzudienen? oder vielleicht gar, wider besseres Wissen und Gefühl, lebenslang in ihr auf ein Rad Ixions geflochten zu seyn, das dem traurig Verdammten keinen Trost läßt, als etwa die letzte Thätigkeit seiner selbstbestimmenden, freyen Seele, wie ein ge-

liebtes Kind, zu ersticken, und in der Unempfindlichkeit einer Maschine sein Glück zu finden? — O! wenn wir Menschen sind, so lasset uns der Vorsehung danken, daß sie das allgemeine Ziel der Menschheit nicht dahin setzte. Millionen des Erdballes leben ohne Staaten, und muß nicht ein jeder von uns, auch im künstlichsten Staate, wenn er glücklich seyn will, es eben da anfangen, wo es der Wilde anfängt, nähmlich, daß er Gesundheit und Seelenkräfte, das Glück seines Hauses und Herzens, nicht vom Staate, sondern von sich selbst erringe und erhalte. Vater und Mutter, Mann und Weib, Kind und Bruder, Freund und Mensch — das sind Verhältnisse der Natur, durch die wir glücklich werden; was der Staat uns geben kann, sind Kunstwerkzeuge, leider aber kann er uns etwas weit Wesentlicheres, uns selbst, rauben.

Gütig also dachte die Vorsehung, da sie den Kunstendzwecken großer Gesellschaften die leichtere Glückseligkeit einzelner Menschen vorzog, und jene kostbaren Staats-Maschinen, so viel sie konnte, den Zeiten ersparte. Wunderbar theilte sie die Völker, nicht nur durch Wälder und Berge, durch Meere und Wüsten, durch Ströme und Klimate, sondern insonderheit auch durch Sprachen, Neigungen und Charaktere; nur damit sie dem unterjochenden Despotismus sein Werk erschwerte, und nicht alle Welttheile in den Bauch eines hölzernen Pferdes steckte. Keinem Nimrod gelang es bisher, für sich und sein Geschlecht die Bewohner des Weltalls in Ein Gehäge zusammen zu jagen, und wenn es seit

Jahrhunderten der Zweck des verbündeten Europa wäre, die Glück aufzwingende Tyranninn aller Erd-Nationen zu seyn, so ist die Glückesgöttinn noch weit von ihrem Ziele. Schwach und kindisch wäre die schaffende Mutter gewesen, die die echte und einzige Bestimmung ihrer Kinder, glücklich zu seyn, auf die Kunsträder einiger Spätlinge gebauet und von ihren Händen den Zweck der Erdeschöpfung erwartet hätte. Ihr Menschen aller Welttheile, die ihr seit Aeonen dahin ginget, ihr hättet also nicht gelebt, und etwa nur mit eurer Asche die Erde gedüngt, damit am Ende der Zeit eure Nachkommen durch Europäische Cultur glücklich würden; was fehlet einem stolzen Gedanken der Art, daß er nicht Beleidigung der Natur-Majestät heiße?

Wenn Glückseligkeit auf der Erde anzutreffen ist: so ist sie in jedem fühlenden Wesen; ja, sie muß in ihm durch Natur seyn, und auch die helfende Kunst muß zum Genusse in ihm Natur werden. Hier hat nun jeder Mensch das Maß seiner Seligkeit in sich; er trägt die Form an sich, zu der er gebildet worden, und in deren reinem Umrisse er allein glücklich werden kann. Eben deßwegen hat die Natur alle ihre Menschenformen auf der Erde erschöpft, damit sie für jede derselben in ihrer Zeit und an ihrer Stelle einen Genuß hätte, mit dem sie den Sterblichen durchs Leben hindurch täuschte.

Neuntes Buch.

I.

So gern der Mensch alles aus sich selbst hervor zu bringen wähnet: so sehr hanget er doch in der Entwickelung seiner Fähigkeiten von andern ab.

Nicht nur Philosophen haben die menschliche Vernunft, als unabhängig von Sinnen und Organen, zu einer ihm ursprünglichen, reinen Potenz erhoben, sondern auch der sinnliche Mensch wähnet, im Traume seines Lebens, er sey alles, was er ist, durch sich selbst geworden. Erklärlich ist dieser Wahn, zumahl bey dem sinnlichen Menschen. Das Gefühl der Selbstthätigkeit, das ihm der Schöpfer gegeben hat, regt ihn zu Handlungen auf, und belohnt ihn mit dem süßesten Lohne einer selbstvollendeten Handlung. Die Jahre seiner Kindheit sind vergessen; die Keime, die er darin empfing, ja die er noch täglich empfängt, schlummern in seiner Seele; er siehet und genießt nur den entsproßten Stamm, und freut sich seines lebendigen Wuchses, seiner Früchte tragenden Zweige. Der Philosoph indessen, der die Genesis und den Umfang eines Menschenlebens in der Erfahrung kennet, und ja auch die ganze Kette der Bildung unseres Geschlechtes in der Geschichte verfolgen könnte; er müßte, dünkt

mich, da ihn alles an Abhängigkeit erinnert, sich aus seiner idealischen Welt, in der er sich allein und allgenugsam fühlet, gar bald in unsere wirkliche zurück finden.

So wenig ein Mensch seiner natürlichen Geburt nach aus sich entspringt: so wenig ist er im Gebrauche seiner geistigen Kräfte ein Selbstgeborner. Nicht nur der Keim unserer innern Anlagen ist genetisch, wie unser körperliches Gebilde: sondern auch jede Entwickelung dieses Keimes hängt vom Schicksale ab, das uns hier- oder dorthin pflanzte, und nach Zeit und Jahren die Hülfsmittel der Bildung um uns legte. Schon das Auge mußte sehen, das Ohr hören lernen; und wie künstlich das vornehmste Mittel unserer Gedanken, die Sprache, erlangt werde, darf keinem verborgen bleiben. Offenbar hat die Natur auch unsern ganzen Mechanismus, sammt der Beschaffenheit und Dauer unserer Lebensalter, zu dieser fremden Beyhülfe eingerichtet. Das Hirn der Kinder ist weich, und hangt noch an der Hirnschale; langsam bildet es seine Streifen aus, und wird mit den Jahren erst fester; bis es allmählich sich härtet, und keine neuen Eindrücke mehr annimmt. So sind die Glieder, so die Triebe des Kindes; jene sind zart und zur Nachahmung eingerichtet; diese nehmen, was sie sehen und hören, mit wunderbar reger Aufmerksamkeit und innerer Lebenskraft auf. Der Mensch ist also eine künstliche Maschine, zwar mit genetischer Disposition und einer Fülle von Leben begabt; aber die Maschine spielet sich nicht selbst, und auch der

fähigste Mensch muß lernen, wie er sie spiele. Die Vernunft ist ein Aggregat von Bemerkungen und Uebungen unserer Seele; eine Summe der Erziehung unseres Geschlechtes, die, nach gegebenen fremden Vorbildern, der Erzogene zuletzt als ein fremder Künstler an sich vollendet.

Hier also liegt das Principium zur Geschichte der Menschheit, ohne welches es keine solche Geschichte gäbe. Empfinge der Mensch alles aus sich, und entwickelte es, abgetrennt von äußern Gegenständen: so wäre zwar eine Geschichte des Menschen, aber nicht der Menschen, nicht ihres ganzen Geschlechtes möglich. Da nun aber unser specifischer Charakter eben darin liegt, daß wir, beynahe ohne Instinct geboren, nur durch eine lebenslange Uebung zur Menschheit gebildet werden, und so wohl die Perfectibilität, als die Corruptibilität unseres Geschlechtes hierauf beruhet: so wird eben damit auch die Geschichte der Menschheit nothwendig ein Ganzes, d. i.: eine Kette der Geselligkeit und bildenden Tradition vom ersten bis zum letzten Gliede.

Es gibt also eine Erziehung des Menschengeschlechtes; eben weil jeder Mensch nur durch Erziehung ein Mensch wird, und das ganze Geschlecht nicht anders als in dieser Kette von Individuen lebet. Freylich, wenn jemand sagte, daß nicht der einzelne Mensch, sondern das Geschlecht erzogen werde, so spräche er für mich unverständlich, da Geschlecht und Gattung nur allgemeine Begriffe sind, außer, so fern sie in einzelnen Wesen existi-

ren. Gebe ich diesem allgemeinen Begriffe nun auch alle Vollkommenheiten der Humanität, Cultur und höchsten Aufklärung, die ein idealischer Begriff gestattet: so hätte ich zur wahren Geschichte unseres Geschlechtes eben so viel gesagt, als wenn ich von der Thierheit, der Steinheit, der Metallheit im Allgemeinen spräche, und sie mit den herrlichsten, aber in einzelnen Individuen einander widersprechenden, Attributen auszierte. Auf diesem Wege der Averroischen Philosophie, nach der das ganze Menschengeschlecht nur Eine, und zwar eine sehr niedrige, Seele besitze, die sich dem einzelnen Menschen nur theilweise mittheilet, auf ihm soll unsere Philosophie der Geschichte nicht wandern. Schränkte ich aber Gegentheils beym Menschen alles auf Individuen ein, und läugnete die Kette ihres Zusammenhanges so wohl unter einander, als mit dem Ganzen: so wäre mir abermahls die Natur des Menschen und seine helle Geschichte entgegen; denn kein einzelner von uns ist durch sich selbst Mensch geworden. Das ganze Gebilde der Humanität in ihm hängt durch eine geistige Genesis, die Erziehung, mit seinen Aeltern, Lehrern, Freunden, mit allen Umständen im Laufe seines Lebens, also mit seinem Volke und den Vätern desselben, ja endlich mit der ganzen Kette des Geschlechtes zusammen, das irgend in einem Gliede Eine seiner Seelenkräfte berührte. So werden Völker zuletzt Familien; Familien gehen zu Stammvätern hinauf: der Strom der Geschichte enget sich bis zu seinem Quell, und der ganze Wohnplatz unserer Erde verwandelt sich

endlich in ein Erziehungshaus unserer Familie, zwar mit vielen Abtheilungen, Classen und Kammern, aber doch nach Einem Typus der Lectionen, der sich mit mancherley Zusätzen und Veränderungen durch alle Geschlechter vom Urvater herab erbte. Trauen wir es nun dem eingeschränkten Verstande eines Lehrers zu, daß er die Abtheilungen seiner Schüler nicht ohne Grund machte, und finden, daß das Menschengeschlecht auf der Erde allenthalben, und zwar den Bedürfnissen seiner Zeit und Wohnung gemäß, eine Art künstlicher Erziehung finde; welcher Verständige, der den Bau unserer Erde und das Verhältniß der Menschen zu ihm betrachtet, wird nicht vermuthen, daß der Vater unseres Geschlechtes, der bestimmt hat, wie lange und weit Nationen wohnen sollen, diese Bestimmung auch als Lehrer unseres Geschlechtes gemacht habe? Wird, wer ein Schiff betrachtet, eine Absicht des Werkmeisters in ihm läugnen? und wer das künstliche Gebilde unserer Natur mit jedem Klima der bewohnbaren Erde vergleicht, wird er dem Gedanken entfliehen können, daß nicht auch in Absicht der geistigen Erziehung die klimatische Diversität der vielartigen Menschen ein Zweck der Erdeschöpfung gewesen? Da aber der Wohnplatz allein noch nicht alles ausmacht, indem lebendige, uns ähnliche, Wesen dazu gehören, uns zu unterrichten, zu gewöhnen, zu bilden; mich dünkt, so gibt es eine Erziehung des Menschengeschlechtes und eine Philosophie seiner Geschichte so gewiß, so wahr es eine Menschheit, d. i.: eine Zusammen-

wirkung der Individuen gibt, die uns allein zu Menschen machte.

So fort werden uns auch die Principien dieser Philosophie offenbar, einfach und unverkennbar, wie es die Naturgeschichte des Menschen selbst ist; sie heißen Tradition und organische Kräfte. Alle Erziehung kann nur durch Nachahmung und Uebung, also durch Uebergang des Vorbildes ins Nachbild, werden; und wie könnten wir dieses besser, als Ueberlieferung nennen? Der Nachahmende aber muß Kräfte haben, das Mitgetheilte und Mittheilbare aufzunehmen, und es, wie die Speise, durch die er lebt, in seine Natur zu verwandeln. Von wem er also? was und wie viel er aufnehme? wie er es sich zueigne, nutze und anwende? das kann nur durch seine, des Aufnehmenden, Kräfte bestimmt werden; mithin wird die Erziehung unseres Geschlechtes in zwiefachem Sinne genetisch und organisch: genetisch durch die Mittheilung, organisch durch die Aufnahme und Anwendung des Mitgetheilten. Wollen wir diese zweyte Genesis des Menschen, die sein ganzes Leben durchgeht, von der Bearbeitung des Ackers Cultur, oder vom Bilde des Lichtes Aufklärung nennen: so stehet uns der Nahme frey; die Kette der Cultur und Aufklärung reicht aber sodann bis an das Ende der Erde. Auch der Kalifornier und Feuerländer lernte Bogen und Pfeile machen und sie gebrauchen; er hat Sprache und Begriffe, Uebungen und Künste, die er lernte, wie wir sie lernen; so fern ward er also wirklich cultivirt und aufgeklärt, wiewohl im nie-

drigsten Grade. Der Unterschied zwischen aufgeklärten und unaufgeklärten, zwischen cultivirten und uncultivirten Völkern ist also nicht specifisch, sondern nur gradweise. Das Gemählde der Nationen hat hier unendliche Schattirungen, die mit den Räumen und Zeiten wechseln; es kommt also auch bey ihm, wie bey jedem Gemählde, auf den Standpunct, an, in dem man die Gestalten wahrnimmt. Legen wir den Begriff der Europäischen Cultur zum Grunde: so findet sich diese allerdings nur in Europa; setzen wir gar noch willkührliche Unterschiede zwischen Cultur und Aufklärung fest, deren keine doch, wenn sie rechter Art ist, ohne die andere seyn kann: so entfernen wir uns noch weiter in das Land der Wolken. Bleiben wir aber auf der Erde, und sehen im allgemeinsten Umfange das an, was uns die Natur, die den Zweck und Charakter ihres Geschöpfes am besten kennen mußte, als menschliche Bildung selbst vor Augen legt, so ist diese keine andere, als die Tradition einer Erziehung zu irgend einer Form menschlicher Glückseligkeit und Lebensweise. Diese ist allgemein, wie das Menschengeschlecht; ja, unter den Wilden oft am thätigsten, wiewohl nur in einem engern Kreise. Bleibt der Mensch unter Menschen: so kann er dieser bildenden oder mißbildenden Cultur nicht entweichen; Tradition tritt zu ihm, und formt seinen Kopf, und bildet seine Glieder. Wie jene ist, und wie diese sich bilden lassen: so wird der Mensch, so ist er gestaltet. Selbst Kinder, die unter die Thiere geriethen, nahmen, wenn sie einige

Zeit bey Menschen gelebt hatten, schon menschliche Cultur unter dieselbe, wie die meisten bekannten Exempel beweisen; dagegen ein Kind, das, vom ersten Augenblicke der Geburt an, der Wölfinn übergeben würde, der einzige uncultivirte Mensch auf der Erde wäre.

Was folgt aus diesem festen und durch die ganze Geschichte unseres Geschlechtes bewährten Gesichtspuncte? Zuerst ein Grundsatz, der, wie unserem Leben, so auch dieser Betrachtung Aufmunterung und Trost gibt, nähmlich: ist das Menschengeschlecht nicht durch sich selbst entstanden, ja wird es Anlagen in seiner Natur gewahr, die keine Bewunderung genugsam preiset: so muß auch die Bildung dieser Anlagen vom Schöpfer durch Mittel bestimmt seyn, die seine weiseste Vatergüte verrathen. Ward das leibliche Auge vergebens so schön gebildet? und findet es nicht sogleich den goldenen Lichtstrahl vor sich, der für dasselbe, wie das Auge für den Lichtstrahl erschaffen ist, und die Weisheit seiner Anlage vollendet? So ist es mit allen Sinnen, mit allen Organen; sie finden ihre Mittel zur Ausbildung, das Medium, zu dem sie geschaffen wurden. Und mit den geistigen Sinnen und Organen, auf deren Gebrauch der Charakter des Menschengeschlechtes, so wie die Art und das Maß seiner Glückseligkeit beruhet; hier sollte es anders seyn? hier sollte der Schöpfer seine Absicht, mithin die Absicht der ganzen Natur, so fern sie vom Gebrauche menschlicher Kräfte abhangt, verfehlt haben? Unmöglich! Jeder Wahn hierüber muß an uns liegen, die wir dem

Schöpfer entweder falsche Zwecke unterschieben, oder, so viel an uns ist, sie vereiteln. Da aber auch diese Vereitelung ihre Gränzen haben muß, und kein Entwurf des Allweisen von einem Geschöpfe seiner Gedanken verrückt werden kann: so lasset uns sicher und gewiß seyn, daß, was Absicht Gottes auf unserer Erde mit dem Menschengeschlechte ist, auch in seiner verworrensten Geschichte unverkennbar bleibe. Alle Werke Gottes haben dieses eigen, daß, ob sie gleich alle zu Einem unübersehlichen Ganzen gehören, jedes dennoch auch für sich ein Ganzes ist, und den göttlichen Charakter seiner Bestimmung an sich träget. So ist es mit der Pflanze und mit dem Thiere; wäre es mit dem Menschen und seiner Bestimmung anders? daß Tausende etwa nur für Einen, daß alle vergangene Geschlechter für das letzte, daß endlich alle Individuen nur für die Gattung, d. i.: für das Bild eines abstracten Nahmens, hervor gebracht wären? So spielt der Allweise nicht; er dichtet keine abgezogenen Schattenträume; in jedem seiner Kinder liebet und fühlt er sich mit dem Vatergefühle, als ob dieses Geschöpf das Einzige seiner Welt wäre. Alle seine Mittel sind Zwecke; alle seine Zwecke Mittel zu größeren Zwecken, in denen der Unendliche allerfüllend sich offenbaret. Was also jeder Mensch ist und seyn kann, das muß Zweck des Menschengeschlechtes seyn; und was ist dieses? Humanität und Glückseligkeit auf dieser Stelle, in diesem Grade, als dieses und kein anderes Glied der Kette von Bildung, die durch das ganze Geschlecht reichet. Wo und wer du geboren bist, o

Mensch, da bist du, der du seyn solltest: verlaß die Kette nicht, noch setze dich über sie hinaus; sondern schlinge dich an sie. Nur in ihrem Zusammenhange, in dem, was du empfängst oder gibst, und also in beydem Falle thätig wirst, nur da wohnt für dich Leben und Friede.

Zweytens. So sehr es dem Menschen schmeichelt, daß ihn die Gottheit zu ihrem Gehülfen angenommen und seine Bildung hier nieden ihm selbst und seines gleichen überlassen habe: so zeigt doch eben dieses von der Gottheit gewählte Mittel die Unvollkommenheit unseres irdischen Daseyns, indem wir eigentlich Menschen noch nicht sind, sondern täglich werden. Was ist es für ein armes Geschöpf, das nichts aus sich selbst hat, das alles durch Vorbild, Lehre, Uebung bekommt, und, wie ein Wachs, darnach Gestalten annimmt! Man sehe, wenn man auf seine Vernunft stolz ist, den Spielraum seiner Mitbrüder an auf der weiten Erde, oder höre ihre vieltönige dissonante Geschichte. Welche Unmenschlichkeit gäbe es, zu der sich nicht ein Mensch, eine Nation, ja oft eine Reihe von Nationen gewöhnen konnte, sogar daß ihrer viele, und vielleicht die meisten, das Fleisch ihrer Mitbrüder fraßen. Welche thörichte Einbildung wäre denkbar, die die erbliche Tradition nicht hier oder da wirklich geheiligt hätte? Niedriger also kann kein vernünftiges Geschöpf stehen, als der Mensch steht; denn er ist lebenslang nicht nur ein Kind an Vernunft, sondern sogar ein Zögling der Vernunft Anderer. In welche Hände er fällt, darnach wird er gestaltet, und

ich glaube nicht, daß irgend eine Form der menschlichen Sitte möglich sey, in der nicht ein Volk oder ein Individuum desselben existirt, oder existirt habe. Alle Laster und Gräuelthaten erschöpfen sich in der Geschichte, bis endlich hier und da eine edlere Form menschlicher Gedanken und Tugenden erscheinet. Nach dem, vom Schöpfer erwählten, Mittel, daß unser Geschlecht nur durch unser Geschlecht gebildet würde, war es nicht anders möglich; Thorheiten mußten sich vererben, wie die sparsamen Schätze der Weisheit; der Weg der Menschen ward einem Labyrinthe gleich, mit Abwegen auf allen Seiten, wo nur wenige Fußstapfen zum innersten Ziele führen. Glücklich ist der Sterbliche, der dahin ging oder führte, dessen Gedanken, Neigungen und Wünsche, oder auch nur die Strahlen seines stillen Beyspieles auf die schönere Humanität seiner Mitbrüder fortgewirkt haben. Nicht anders wirkt Gott auf der Erde, als durch erwählte, größere Menschen; Religion und Sprache, Künste und Wissenschaften, ja die Regierungen selbst können sich mit keiner schönern Krone schmücken, als mit diesem Palmzweige der sittlichen Fortbildung in menschlichen Seelen. Unser Leib vermodert im Grabe, und unseres Nahmens Bild ist bald ein Schatte auf der Erde; nur in der Stimme Gottes, d. i.: der bildenden Tradition einverleibt, können wir auch mit nahmenloser Wirkung in den Seelen der Unsern thätig fortleben.

Drittens. Die Philosophie der Geschichte also, die die Kette der Tradition verfolgt, ist eigentlich die wahre Menschengeschichte, ohne welche

alle äußere Weltbegebenheiten nur Wolken sind, oder erschreckende Mißgestalten werden. Grausenvoll ist der Anblick, in den Revolutionen der Erde nur Trümmer auf Trümmern zu sehen, ewige Anfänge ohne Ende, Umwälzungen des Schicksales ohne dauernde Absicht! Die Kette der Bildung allein macht aus diesen Trümmern ein Ganzes, in welchem zwar Menschengestalten verschwinden, aber der Menschengeist unsterblich und fortwirkend lebet. Glorreiche Nahmen, die in der Geschichte der Cultur als Genien des Menschengeschlechtes, als glänzende Sterne in der Nacht der Zeiten schimmern! Laß es seyn, daß der Verfolg der Aeonen manches von ihrem Gebäude zertrümmerte, und vieles Gold in den Schlamm der Vergessenheit senkte; die Mühe ihres Menschenlebens war dennoch nicht vergeblich; denn was die Vorsehung von ihrem Werke retten wollte, rettete sie in andern Gestalten. Ganz und ewig kann ohne dieß kein Menschendenkmahl auf der Erde dauern, da es im Strome der Generationen nur von den Händen der Zeit für die Zeit errichtet war, und augenblicklich der Nachwelt verderblich wird, so bald es ihr neues Bestreben unnöthig macht oder aufhält. Auch die wandelbare Gestalt und die Unvollkommenheit aller menschlichen Wirkung lag also im Plane des Schöpfers. Thorheit mußte erscheinen, damit die Weisheit sie überwinde; zerfallende Brechlichkeit, auch der schönsten Werke, war von ihrer Materie unzertrennlich, damit auf den Trümmern derselben eine neue bessernde oder bauende Mühe der Menschen Statt fände; denn alle sind wir hier nur

in einer Werkstätte der Uebung. Jeder Einzelne muß davon, und da es ihm sodann gleich seyn kann, was die Nachwelt mit seinen Werken vornehme, so wäre es einem guten Geiste sogar widrig, wenn die folgenden Geschlechter solche mit todter Stupidität anbethen und nichts Eigenes unternehmen wollten. Er gönnet ihnen diese neue Mühe; denn was er aus der Welt mitnahm, war seine gestärkte Kraft, die innere reiche Frucht seiner menschlichen Uebung.

Goldene Kette der Bildung also, du, die die Erde umschlingt, und durch alle Individuen bis zum Throne der Vorsehung reichet, seit dem ich dich ersah, und in deinen schönsten Gliedern, den Vater- und Mutter-, den Freundes- und Lehrerempfindungen, verfolgte, ist mir die Geschichte nicht mehr was sie mir sonst schien, ein Gräuel der Verwüstung auf einer heiligen Erde. Tausend Schandthaten stehen da, mit häßlichem Lobe verschleyert; tausend andere stehen in ihrer ganzen Häßlichkeit daneben, um allenthalben doch das sparsame wahre Verdienst wirkender Humanität auszuzeichnen, das auf unserer Erde immer still und verborgen ging, und selten die Folgen kannte, die die Vorsehung aus seinem Leben, wie den Geist aus der Masse, hervor zog. Nur unter Stürmen konnte die edle Pflanze erwachsen; nur durch Entgegenstreben gegen falsche Anmaßungen mußte die süße Mühe der Menschen Siegerinn werden; ja, oft schien sie unter ihrer reinen Absicht gar zu erliegen. Aber sie erlag nicht. Das Samenkorn aus der Asche des Guten

ging in der Zukunft desto schöner hervor, und, mit Blut befeuchtet, stieg es meistens zur unverwelklichen Krone. Das Maschinen-Werk der Revolutionen irret mich also nicht mehr, es ist unserem Geschlechte so nöthig, wie dem Strome seine Wogen, damit er nicht ein stehender Sumpf werde. Immer verjüngt in seinen Gestalten, blüht der Genius der Humanität auf, und ziehet palingenetisch in Völkern, Generationen und Geschlechtern weiter.

II.

Das sonderbare Mittel zur Bildung der Menschen ist Sprache.

Im Menschen, ja selbst im Affen, findet sich ein sonderbarer Trieb der Nachahmung, der keineswegs die Folge einer vernünftigen Ueberlegung, sondern ein unmittelbares Erzeugniß der organischen Sympathie scheinet. Wie Eine Saite der andern zutönt, und mit der reinern Dichtigkeit und Homogenität aller Körper auch ihre vibrirende Fähigkeit zunimmt: so ist die menschliche Organisation, als die feinste von allen, nothwendig auch am meisten dazu gestimmt, den Klang aller andern Wesen nachzuhallen und in sich zu fühlen. Die Geschichte der Krankheiten zeigt, daß nicht nur Affecten und körperliche Wunden, daß selbst der Wahnsinn sich sympathetisch fortbreiten konnte.

Bey Kindern sehen wir also die Wirkungen dieses Consensus gleichgestimmter Wesen im hohen Grade; ja, eben auch dazu sollte ihr Körper lange Jahre ein leicht zurück tönendes Saitenspiel bleiben. Handlungen und Geberden, selbst Leidenschaften und Gedanken gehen unvermerkt in sie über, so daß sie auch zu dem, was sie noch nicht üben können, wenigstens gestimmt werden, und einem Triebe, der eine Art geistiger Assimilation ist, unwissend folgen. Bey allen Söhnen der Natur, den wilden Völkern, ist es nicht anders. Geborne Pantomimen, ahmen sie alles, was ihnen erzählt wird, oder was sie ausdrücken wollen, lebhaft nach, und zeigen damit in Tänzen, Spielen, Scherz und Gesprächen ihre eigentliche Denkart. Nachahmend nähmlich kam ihre Fantasie zu diesen Bildern; in Typen solcher Art bestehet der Schatz ihres Gedächtnisses und ihrer Sprache; daher gehen auch ihre Gedanken so leicht in Handlung und lebendige Tradition über.

Durch alle diese Mimik indessen wäre der Mensch noch nicht zu seinem künstlichen Geschlechts-Charakter, der Vernunft, gekommen; zu ihr kommt er allein durch Sprache. Lasset uns bey diesem Wunder einer göttlichen Einsetzung verweilen; es ist außer der Genesis lebendiger Wesen vielleicht das größte der Erdeschöpfung.

Wenn uns jemand ein Räthsel vorlegte, wie Bilder des Auges und alle Empfindungen unserer verschiedensten Sinne nicht nur in Töne gefaßt, sondern auch diesen Tönen mit inwohnender Kraft so

mitgetheilt werden sollen, daß sie Gedanken ausdrücken und Gedanken erregen; ohne Zweifel hielte man dieses Problem für den Einfall eines Wahnsinnigen, der, höchst ungleiche Dinge einander substituirend, die Farbe zum Tone, den Ton zum Gedanken, den Gedanken zum mahlenden Schalle zu machen gedächte. Die Gottheit hat das Problem thätig aufgelöset. Ein Hauch unseres Mundes wird das Gemählde der Welt, der Typus unserer Gedanken und Gefühle in des andern Seele. Von einem bewegten Lüftchen hängt alles ab, was Menschen je auf der Erde Menschliches dachten, wollten, thaten und thun werden; denn alle liefen wir noch in Wäldern umher, wenn nicht dieser göttliche Athem uns angehaucht hätte, und wie ein Zauberton auf unsern Lippen schwebte. Die ganze Geschichte der Menschheit also mit allen Schätzen ihrer Tradition und Cultur ist nichts, als eine Folge dieses aufgelöseten göttlichen Räthsels. Was uns dasselbe noch sonderbarer macht, ist daß wir, selbst nach seiner Auflösung, bey täglichem Gebrauche der Rede, nicht einmahl den Zusammenhang der Werkzeuge dazu begreifen. Gehör und Sprache hängen zusammen; denn bey den Abartungen der Geschöpfe verändern sich ihre Organe offenbar mit einander. Auch sehen wir, daß zu ihrem Consensus der ganze Körper eingerichtet worden; die innere Art der Zusammenwirkung aber begreifen wir nicht. Daß alle Affecten, insonderheit Schmerz und Freude, Töne werden, daß, was unser Ohr hört, auch die Zunge reget, daß Bilder und Empfindungen geistige Merkmahle, daß diese Merkmahle bedeutende, ja bewe-

gende Sprache seyn können — das Alles ist ein Concent so vieler Anlagen, ein freywilliger Bund gleichsam, den der Schöpfer zwischen den verschiedensten Sinnen und Trieben, Kräften und Gliedern seines Geschöpfes eben so wunderbar hat errichten wollen, als er Leib und Seele zusammen fügte.

Wie sonderbar, daß ein bewegter Lufthauch das einzige, wenigstens das beste, Mittel unserer Gedanken und Empfindungen seyn sollte! Ohne sein unbegreifliches Band mit allen, ihm so ungleichen, Handlungen unserer Seele wären diese Handlungen ungeschehen, die feinen Zubereitungen unseres Gehirnes müßig, die ganze Anlage unseres Wesens unvollendet geblieben, wie die Beyspiele der Menschen, die unter die Thiere geriethen, zeigen. Die Taub- und Stummgebornen, ob sie gleich Jahre lang in einer Welt von Geberden und anderen Ideen-Zeichen lebten, betrugen sich dennoch nur wie Kinder, oder wie menschliche Thiere. Nach der Analogie dessen, was sie sahen und nicht verstanden, handelten sie; einer eigentlichen Vernunftverbindung waren sie durch allen Reichthum des Gesichtes nicht fähig geworden. Ein Volk hat keine Idee, zu der es kein Wort hat; die lebhafteste Anschauung bleibt dunkles Gefühl, bis die Seele ein Merkmahl findet, und es durch das Wort dem Gedächtnisse, der Rückerinnerung, dem Verstande, ja endlich dem Verstande der Menschen, der Tradition, einverleibet; eine reine Vernunft ohne Sprache ist auf Erden ein utopisches Land. Mit den Leidenschaften des Herzens, mit allen Neigungen der Gesellschaft ist es

nicht anders. Nur die Sprache hat den Menschen menschlich gemacht, indem sie die ungeheure Fluth seiner Affecten in Dämme einschloß, und ihr durch Worte vernünftige Denkmahle setzte. Nicht die Leyer Amphions hat Städte errichtet, keine Zauberruthe hat Wüsten in Gärten verwandelt; die Sprache hat es gethan, sie, die große Gesellerinn der Menschen. Durch sie vereinigten sie sich bewillkommend einander, und schlossen den Bund der Liebe. Gesetze stiftete sie und verband Geschlechter; nur durch sie ward eine Geschichte der Menschheit in herab geerbten Formen des Herzens und der Seele möglich. Noch jetzt sehe ich die Helden Homers und fühle Ossians Klagen, obgleich die Schatten der Sänger und ihrer Helden so lange der Erde entflohen sind. Ein bewegter Hauch des Mundes hat sie unsterblich gemacht und bringt ihre Gestalten vor mich; die Stimme der Verstorbenen ist in meinem Ohre; ich höre ihre längst verstummten Gedanken. Was je der Geist der Menschen aussann, was die Weisen der Vorzeit dachten, kommt, wenn es mir die Vorsehung gegönnt hat, allein durch Sprache zu mir. Durch sie ist meine denkende Seele an die Seele des ersten und vielleicht des letzten denkenden Menschen geknüpfet; kurz, Sprache ist der Charakter unserer Vernunft, durch welchen sie allein Gestalt gewinnet und sich fortpflanzet.

Indessen zeigt eine kleine nähere Ansicht, wie unvollkommen dieses Mittel unserer Bildung sey, nicht nur als Werkzeug der Vernunft, sondern auch als Band zwischen Menschen und Menschen betrachtet;

so daß man sich beynahe kein unwesenhafteres, leichteres, flüchtigeres Gewebe denken kann, als womit der Schöpfer unser Geschlecht verknüpfen wollte. Gütiger Vater, war kein anderer Calcul unserer Gedanken, war keine innigere Verbindung menschlicher Geister und Herzen möglich?

1. Keine Sprache druckt Sachen aus, sondern nur Nahmen; auch keine menschliche Vernunft also erkennt Sachen, sondern sie hat nur Merkmahle von ihnen, die sie mit Worten bezeichnet; eine demüthigende Bemerkung, die der ganzen Geschichte unseres Verstandes enge Gränzen und eine sehr unwesenhafte Gestalt gibt. Alle unsere Metaphysik ist Metaphysik, d. i.: ein abgezogenes, geordnetes Nahmen-Register hinter Beobachtungen der Erfahrung. Als Ordnung und Register kann diese Wissenschaft sehr brauchbar seyn, und muß gewisser Maßen in allen andern unsern künstlichen Verstand leiten; für sich aber und als Natur der Sache betrachtet, gibt sie keinen einzigen vollständigen und wesentlichen Begriff, keine einzige innige Wahrheit. Alle unsere Wissenschaft rechnet mit abgezogenen einzelnen äußern Merkmahlen, die das Innere der Existenz keines einzigen Dinges berühren, weil zu dessen Empfindung und Ausdruck wir durchaus kein Organ haben. Keine Kraft in ihrem Wesen kennen wir, können sie auch nie kennen lernen; denn selbst die, die in uns denket, genießen und fühlen wir zwar, aber wir kennen sie nicht. Keinen Zusammenhang zwischen Ursache und Wirkung verstehen wir also,

da wir weder das, was wirkt, noch was gewirkt wird, im Innern einsehen, und vom Seyn eines Dinges durchaus keinen Begriff haben. Unsere arme Vernunft ist also nur eine bezeichnende Rechnerinn, wie auch in mehreren Sprachen ihr Nahme saget.

2. Und womit rechnet sie? Etwa mit den Merkmahlen selbst, die sie abzog, so unvollkommen und unwesenhaft diese auch seyn mögen? Nichts minder! Diese Merkmahle werden abermahls in willkührliche, ihnen ganz unwesenhafte Laute verfaßt, mit denen die Seele denket. Sie rechnet also mit Rechenpfennigen, mit Schällen und Ziffern; denn daß ein wesentlicher Zusammenhang zwischen der Sprache und den Gedanken, geschweige der Sache selbst, sey, wird niemand glauben, der nur zwey Sprachen auf der Erde kennet. Und wie viel mehr als zwey sind ihrer auf der Erde! in denen allen doch die Vernunft rechnet und sich mit dem Schattenspiele einer willkührlichen Zusammenordnung begnüget? Warum dieß? weil sie selbst nur unwesentliche Merkmahle besitzet, und es am Ende ihr gleichgültig ist, mit diesen oder jenen Ziffern zu bezeichnen. Trüber Blick auf die Geschichte des Menschengeschlechtes! Irrthümer und Meinungen sind unserer Natur also unvermeidlich, nicht etwa nur aus Fehlern des Beobachters, sondern der Genesis selbst nach, wie wir zu Begriffen kommen, und diese durch Vernunft und Sprache fortpflanzen. Dächten wir Sachen, statt abgezogener Merkmahle, und sprächen die Natur der Dinge aus, statt willkührlicher Zeichen: so lebe wohl,

Irrthum und Meinung, wir sind im Lande der Wahrheit. Jetzt aber, wie fern sind wir demselben, auch wenn wir dicht an ihm zu stehen glauben, da, was ich von einer Sache weiß, nur ein äußeres abgerissenes Symbol derselben ist, in ein anderes willkührliches Symbol gekleidet. Verstehet mich der andere? verbindet er mit dem Worte die Idee, die ich damit verband, oder verbindet er gar keine? Er rechnet indessen mit dem Worte weiter, und gibt es andern vielleicht gar als eine leere Nußschale. So ging es bey allen philosophischen Secten und Religionen. Der Urheber hatte von dem, was er sprach, wenigstens klaren, obgleich darum noch nicht wahren Begriff; seine Schüler und Nachfolger verstanden ihn auf ihre Weise, d. i.: sie belebten mit ihren Ideen seine Worte, und zuletzt tönten nur leere Schälle um das Ohr der Menschen. Lauter Unvollkommenheiten, die in unserem einzigen Mittel der Fortflanzung menschlicher Gedanken liegen; und doch sind wir mit unserer Bildung an diese Kette geknüpft; sie ist uns unentweichbar.

Große Folgen liegen hierin für die Geschichte der Menschheit. Zuerst: Schwerlich kann unser Geschlecht nach diesem von der Gottheit erwählten Mittel der Bildung für die bloße Speculation oder für die reine Anschauung gemacht seyn; denn beyde liegen sehr unvollkommen in unserem Kreise. Nicht für die reine Anschauung, die entweder ein Trug ist, weil kein Mensch das Innere der Sachen siehet, oder die wenigstens, da sie keine Merkmahle und Worte zuläßt, ganz unmittheilbar bleibet. Kaum

vermag der Anschauende den andern auf den Weg zu führen, auf dem Er zu seinen unnennbaren Schätzen gelangte, und muß es ihm selbst und seinem Genius überlassen, wiefern auch Er dieser Anschauung theilhaftig werde. Nothwendig wird hiermit eine Pforte zu tausend vergeblichen Qualen des Geistes und zu unzähligen Arten des listigen Betruges eröffnet, wie die Geschichte aller Völker zeiget. Zur Speculation kann der Mensch eben so wenig geschaffen seyn; da sie, ihrer Genesis und Mittheilung nach, nicht vollkommener ist, und nur zu bald die Köpfe der Nachbether mit tauben Worten erfüllet. Ja, wenn sich diese beyden Extreme, Speculation und Anschauung, gar gesellen wollen, und der metaphysische Schwärmer auf eine wortlose Vernunft voll Anschauungen weiset: armes Menschengeschlecht, so schwebst du gar im Raume der Undinge zwischen kalter Hitze und warmer Kälte. Durch die Sprache hat uns die Gottheit auf einen sicherern, den Mittelweg, geführet. Nur Verstandes-Ideen sind es, die wir durch sie erlangen, und die zum Genusse der Natur, zur Anwendung unserer Kräfte, zum gesunden Gebrauche unseres Lebens, kurz, zur Bildung der Humanität in uns genug sind. Nicht Aether sollen wir athmen, dazu auch unsere Maschine nicht gemacht ist, sondern den gesunden Duft der Erde.

Und, o sollten die Menschen im Gebiethe wahrer und nutzbarer Begriffe so weit von einander entfernt seyn, als es die stolze Speculation wähnet? Die Geschichte der Nationen so wohl, als die Natur der Vernunft und Sprache verbiethet mir fast,

dieses zu glauben. Der arme Wilde, der wenige Dinge sah, und noch weniger Begriffe zusammen fügte, verfuhr in ihrer Verbindung nicht anders als der Erste der Philosophen. Er hat Sprache, wie sie, und durch diese seinen Verstand und sein Gedächtniß, seine Fantasie und Zurückerinnerung tausendfach geübet. Ob in einem kleineren oder größeren Kreise? dieses thut nichts zur Sache; zu der menschlichen Art nähmlich, wie er sie übte. Der Weltweise Europens kann keine einzige Seelenkraft nennen, die ihm eigen sey; ja selbst im Verhältnisse der Kräfte und ihrer Uebung erstattet die Natur reichlich. Bey manchen Wilden z. B. ist das Gedächtniß, die Einbildungskraft, practische Klugheit, schneller Entschluß, richtiges Urtheil, lebhafter Ausdruck, in einer Blüthe, die bey der künstlichen Vernunft Europäischer Gelehrten selten gedeihet. Diese hingegen rechnen mit Wortbegriffen und Ziffern, freylich unendlich feine und künstliche Combinationen, an die der Naturmensch nicht denket; eine sitzende Rechen-Maschine aber, wäre sie das Urbild aller menschlichen Vollkommenheit, Glückseligkeit und Stärke? Laß es seyn, daß jener in Bildern denke, was er abstract zu denken noch nicht vermag; selbst wenn er noch keinen entwickelten Gedanken, d. i.: kein Wort von Gott hätte, und er genöße Gott als den großen Geist der Schöpfung thätig in seinem Leben; o so lebet er dankbar, indem er zufrieden lebet, und wenn er sich in Wortziffern keine unsterbliche Seele erweisen kann und glaubt dieselbe: so geht er mit

glücklicherem Muthe, als mancher zweifelnde Wortweise, in das Land der Väter.

Lasset uns also die gütige Vorsehung anbethen, die durch das, zwar unvollkommene, aber allgemeine Mittel der Sprache im Inneren die Menschen einander gleicher machte, als es ihr Aeußeres zeiget. Alle kommen wir zur Vernunft nur durch Sprache, und zur Sprache durch Tradition, durch Glauben an das Wort der Väter. Wie nun der ungelehrigste Sprachschüler der wäre, der vom ersten Gebrauche der Worte Ursache und Rechenschaft forderte: so muß ein ähnlicher Glaube an so schwere Dinge, als die Beobachtung der Natur und die Erfahrung sind, uns mit gesunder Zuversicht durch das ganze Leben leiten. Wer seinen Sinnen nicht traut, ist ein Thor, und muß ein leerer Speculant werden; dagegen, wer sie trauend übt, und eben dadurch erforscht und berichtigt, der allein gewinnet einen Schatz der Erfahrung für sein menschliches Leben. Ihm ist sodann die Sprache mit allen ihren Schranken genug; denn sie sollte den Beobachter nur aufmerksam machen, und ihn zum eigenen, thätigen Gebrauche seiner Seelenkräfte leiten. Ein feineres Idiom, durchdringend, wie der Sonnenstrahl, könnte theils nicht allgemein seyn, theils wäre es für die jetzige Sphäre unserer gröberen Thätigkeit ein wahres Uebel. Ein Gleiches ist es mit der Sprache des Herzens: sie kann wenig sagen, und doch sagt sie genug; ja, gewisser Maßen ist unsere menschliche Sprache mehr für das Herz, als für die Vernunft geschaffen. Dem Verstande kann die Geberde, die Bewegung, die Sache selbst zu Hülfe

kommen; die Empfindungen unseres Herzens aber blieben in unserer Brust vergraben, wenn der melodische Strom sie nicht in sanften Wellen zum Herzen des andern hinüber brächte. Auch darum also hat der Schöpfer die Musik der Töne zum Organe unserer Bildung gewählt; eine Sprache für die Empfindung, einer Vater- und Mutter-, Kindes- und Freundessprache. Geschöpfe, die sich einander noch nicht innig berühren können, stehen wie hinter Gegittern, und flistern einander zu das Wort der Liebe; bey Wesen, die die Sprache des Lichtes oder eines andern Organes sprächen, veränderte sich nothwendig die ganze Gestalt und Kette ihrer Bildung.

Zweytens. Der schönste Versuch über die Geschichte und mannigfaltige Charakteristik des menschlichen Verstandes und Herzens wäre also eine philosophische Vergleichung der Sprachen; denn in jede derselben ist der Verstand eines Volkes und sein Charakter gepräget. Nicht nur die Sprachwerkzeuge ändern sich mit den Regionen, und beynahe jeder Nation sind einige Buchstaben und Laute eigen; sondern die Nahmengebung selbst, sogar in Bezeichnung hörbarer Sachen, ja in den unmittelbaren Aeußerungen des Affectes, den Interjectionen, ändert sich überall auf der Erde. Bey Dingen des Anschauens und der kalten Betrachtung wächset diese Verschiedenheit noch mehr, und bey den uneigentlichen Ausdrücken, den Bildern der Rede, endlich beym Baue der Sprache, beym Verhältnisse, der Ordnung, dem Consensus der Glieder zu einander ist sie beynahe unermeßlich; noch immer aber also,

daß sich der Genius eines Volkes nirgends besser, als in der Physiognomie seiner Rede, offenbaret. Ob z. B. eine Nation viele Nahmen oder viel Handlung hat? wie sie Personen und Zeiten ausdrückt? welche Ordnung der Begriffe sie liebet? alles dieß ist oft in feinen Zügen äußerst charakteristisch. Manche Nation hat für das männliche und weibliche Geschlecht eine eigene Sprache; bey andern unterscheiden sich im bloßen Worte Ich gar die Stände. Thätige Völker haben einen Ueberfluß von modis der Verben; feinere Nationen eine Menge Beschaffenheiten der Dinge, die sie zu Abstractionen erhöhten. Der sonderbarste Theil der menschlichen Sprachen endlich ist die Bezeichnung ihrer Empfindungen, die Ausdrücke der Liebe und Hochachtung, der Schmeicheley und der Drohung, in denen sich die Schwachheiten eines Volkes oft bis zum Lächerlichen offenbaren *). Warum kann ich noch kein Werk nennen, das den Wunsch Baco's, Leibnitzens, Sulzers, u. a. nach einer allgemeinen Physiognomik der Völker aus ihren Sprachen nur einiger Maßen erfüllet habe? Zahlreiche Beyträge zu demselben gibt es in den Sprachbüchern und Reisebeschreibern einzelner Nationen; unendlich schwer und weitläufig dürfte die Arbeit auch nicht werden, wenn man das Nutzlose vorbey ginge, und was sich in das Licht stellen läßt, desto besser gebrauchte. An

*) Beyspiele von diesen Sätzen zu geben, wäre zu weitläufig; sie gehören nicht in dieses Buch, und bleiben einem andern Orte aufbehalten.

lehrreicher Anmuth würde es keinen Schritt fehlen, weil alle Eigenheiten der Völker in ihrem practischen Verstande, in ihren Fantasien, Sitten und Lebensweisen, wie ein Garten des Menschengeschlechtes, dem Beobachter zum mannigfaltigsten Gebrauche vorlägen, und am Ende sich die reichste Architectonik menschlicher Begriffe, die beste Logik und Metaphysik des gesunden Verstandes, daraus ergäbe. Der Kranz ist noch aufgesteckt, und ein anderer Leibnitz wird ihn zu seiner Zeit finden.

Eine ähnliche Arbeit wäre die Geschichte der Sprache einiger einzelnen Völker nach ihren Revolutionen; wobey ich insonderheit die Sprache unseres Vaterlandes für uns zum Beyspiele nehme. Denn ob sie gleich nicht, wie andere, mit fremden Sprachen vermischt worden: so hat sie sich dennoch wesentlich, und selbst der Grammatik nach, von Ottfrieds Zeiten her verändert. Die Gegeneinanderstellung verschiedener cultivirter Sprachen mit den verschiedenen Revolutionen ihrer Völker würde, mit jedem Striche von Licht und Schatten, gleichsam ein wandelbares Gemählde der mannigfaltigen Fortbildung des menschlichen Geistes zeigen, der, wie ich glaube, seinen verschiedenen Mundarten nach, noch in allen seinen Zeitaltern auf der Erde blühet. Da sind Nationen in der Kindheit, der Jugend, dem männlichen und hohen Alter unseres Geschlechtes; ja wie manche Völker und Sprachen sind durch Einimpfung anderer oder wie aus der Asche entstanden!

Endlich die Tradition der Traditionen, die Schrift. Wenn Sprache das Mittel der mensch-

lichen Bildung unseres Geschlechtes ist, so ist Schrift das Mittel der gelehrten Bildung. Alle Nationen, die außer dem Wege dieser künstlichen Tradition lagen, sind nach unseren Begriffen uncultivirt geblieben; die daran auch nur unvollkommen Theil nahmen, erhoben sich zu einer Verewigung der Vernunft und der Gesetze in Schriftzügen. Der Sterbliche, der dieses Mittel, den flüchtigen Geist nicht nur in Worte, sondern in Buchstaben zu fesseln, erfand; er wirkte als ein Gott unter den Menschen *).

Aber was bey der Sprache sichtbar war, ist hier noch viel mehr sichtbar, nähmlich, daß auch dieses Mittel der Vereinigung unserer Gedanken den Geist und die Rede zwar bestimmt, aber auch eingeschränkt und auf mannigfaltige Weise gefesselt habe. Nicht nur, daß mit den Buchstaben allmählich die lebendigen Accente und Geberden erloschen, sie, die vorher der Rede so starken Eingang in das Herz verschafft hatten; nicht nur, daß der Dialecte, mithin auch der charakteristischen Idiome einzelner Stämme und Völker dadurch weniger wurden; auch das Gedächtniß der Menschen und ihre lebendige Geisteskraft schwächten sich bey diesem künstlichen Hülfsmittel vorgezeichneter Gedankenformen. Unter Gelehrsamkeit und Büchern wäre längst erlegen die menschliche Seele, wenn nicht durch mancherley zerstörende Revolutionen die Vorsehung unserem Geiste wiederum

*) Die Geschichte dieser und anderer Erfindungen, so fern sie zum Gemählde der Menschheit gehört, wird der Verfolg geben.

Luft schaffte. In Buchstaben gefesselt schleicht der Verstand zuletzt mühsam einher; unsere besten Gedanken verstummen in todten schriftlichen Zügen. Dieses alles indessen hindert nicht, die Tradition der Schrift als die dauerhafteste, stilleste, wirksamste Gottesanstalt anzusehen, dadurch Nationen auf Nationen, Jahrhunderte auf Jahrhunderte wirken, und sich das ganze Menschengeschlecht vielleicht mit der Zeit an Einer Kette brüderlicher Tradition zusammen findet.

III.

Durch Nachahmung, Vernunft und Sprache sind alle Wissenschaften und Künste des Menschengeschlechtes erfunden worden.

So bald der Mensch, durch welchen Gott oder Genius es geschehen sey, auf den Weg gebracht war, eine Sache als Merkmahl sich zuzueignen, und dem gefundenen Merkmahle ein willkührliches Zeichen zu substituiren, d. i.: so bald auch in den kleinsten Anfängen Sprache der Vernunft begann, so fort war er auf dem Wege zu allen Wissenschaften und Künsten. Denn was thut die menschliche Vernunft in Erfindung dieser, als bemerken und bezeichnen? Mit der schwersten Kunst, der Sprache, war also gewisser Maßen ein Vorbild zu allem gegeben.

Der Mensch z. B., der von den Thieren ein Merkmahl der Benennung faßte, hatte damit auch

den Grund gelegt, die zähmbaren Thiere zu bezähmen, die nutzbaren sich nutzbar zu machen, und überhaupt alles in der Natur für sich zu erobern; denn bey jeder dieser Zueignungen that er eigentlich nichts, als das Merkmahl eines zähmbaren, nützlichen, sich zuzueignenden Wesens bemerken und es durch Sprache oder Probe bezeichnen. Am sanften Schafe z. B. bemerkte er die Milch, die das Lamm sog, die Wolle, die seine Hand wärmte, und suchte das Eine wie das Andere sich zuzueignen. Am Baume, zu dessen Früchten ihn der Hunger führte, bemerkte er Blätter, mit denen er sich gürten könnte, Holz, das ihn wärmte u. f. So schwang er sich auf das Roß, daß es ihn trage; er hielt es bey sich, daß es ihn abermahls trage; er sah den Thieren, er sah der Natur ab, wie jene sich schützten und nährten, wie diese ihre Kinder erzog, oder vor der Gefahr bewahrte. So kam er auf den Weg aller Künste durch nichts, als die innere Genesis eines abgesonderten Merkmahles und durch Festhaltung desselben in einer That oder sonst einem Zeichen, kurz durch Sprache. Durch sie, und durch sie allein ward Wahrnehmung, Anerkennung, Zurückerinnerung, Besitznehmung eine Kette der Gedanken möglich, und so wurden mit der Zeit die Wissenschaften und Künste geboren, Töchter der bezeichnenden Vernunft und einer Nachahmung mit Absicht.

Schon Baco hat eine Erfindungskunst gewünscht: da die Theorie derselben aber schwer und doch vielleicht unnütz seyn würde, so wäre vielmehr eine Geschichte der Erfindungen das lehrreiche

Werk, das die Götter und Genien des Menschengeschlechtes ihren Nachkommen zum ewigen Muster machte. Allenthalben würde man sehen, wie Schicksal und Zufall diesem Erfinder ein neues Merkmahl in das Auge, jenem eine neue Bezeichnung als Werkzeug in die Seele gebracht und meistens durch eine kleine Zusammenrückung zweyer lange bekannter Gedanken eine Kunst befördert habe, die nachher auf Jahrtausende wirkte. Oft war diese erfunden und ward vergessen; ihre Theorie lag da und sie ward nicht gebraucht; bis ein glücklicher Anderer das liegende Gold in Umlauf brachte, oder mit einem kleinen Hebel aus einem neuen Standpuncte Welten bewegte. Vielleicht ist keine Geschichte, die so augenscheinlich die Regierung eines höhern Schicksales in menschlichen Dingen zeigt, als die Geschichte dessen, worauf unser Geist am stolzesten zu seyn pflegt, der Erfindung und Verbesserung der Künste. Immer war das Merkmahl und die Materie seiner Bezeichnung längst da gewesen; aber jetzt ward es bemerkt, jetzt ward es bezeichnet. Die Genesis der Kunst, wie des Menschen, war ein Augenblick des Vergnügens, eine Vermählung zwischen Idee und Zeichen, zwischen Geist und Körper.

Mit Hochachtung geschiehet es, daß ich die Erfindungen des menschlichen Geistes auf dieses einfache Principium seiner anerkennenden und bezeichnenden Vernunft zurück führe; denn eben dieses ist das wahre Göttliche im Menschen, sein charakteristischer Vorzug. Alle, die eine gelernte Sprache gebrauchen, gehen wie in einem Traume der Vernunft einher;

sie denken in der Vernunft Anderer, und sind nur nachahmend weise; denn ist der, der die Kunst fremder Künstler gebraucht, darum selbst Künstler? Aber der, in dessen Seele sich eigene Gedanken erzeugen und einen Körper sich selbst bilden, Er, der nicht mit dem Auge allein, sondern mit dem Geiste siehet, und nicht mit der Zunge, sondern mit der Seele bezeichnet, Er, dem es gelingt, die Natur in ihrer Schöpfungsstätte zu belauschen, neue Merkmahle ihrer Wirkungen auszuspähen und sie durch künstliche Werkzeuge zu einem menschlichen Zwecke anzuwenden; er ist der eigentliche Mensch, und da er selten erscheint, ein Gott unter den Menschen. Er spricht, und Tausende lallen ihm nach; er erschafft und andere spielen mit dem, was er hervor brachte; er war ein Mann, und vielleicht sind Jahrhunderte nach ihm wiederum Kinder. Wie selten die Erfinder im menschlichen Geschlechte gewesen, wie träge und lässig man an dem hängt, was man hat, ohne sich um das zu bekümmern, was uns fehlet; in hundert Proben zeigt uns dieses der Anblick der Welt und die Geschichte der Völker; ja, die Geschichte der Cultur wird es uns selbst genugsam weisen.

Mit Wissenschaften und Künsten ziehet sich also eine neue Tradition durch das Menschengeschlecht, an deren Kette nur wenigen Glücklichen etwas Neues anzureihen vergönnt war; die andern hangen an ihr wie treufleißige Sclaven, und ziehen mechanisch die Kette weiter. Wie dieser Zucker und Mohrentrank durch manche bearbeitende Hand ging, ehe er zu mir gelangte, und ich kein anderes Verdienst habe,

als ihn zu trinken: so ist unsere Vernunft und Lebensweise, unsere Gelehrsamkeit und Kunsterziehung, unsere Kriegs- und Staatsweisheit ein Zusammenfluß fremder Erfindungen und Gedanken, die ohne unser Verdienst aus aller Welt zu uns kamen, und in denen wir uns von Jugend auf baden oder ersäufen.

Eitel ist also der Ruhm so manches Europäischen Pöbels, wenn er in dem, was Aufklärung, Kunst und Wissenschaft heißt, sich über alle drey Welttheile setzt, und, wie jener Wahnsinnige die Schiffe im Hafen, alle Erfindungen Europa's aus keiner Ursache für die seinen hält, als weil er im Zusammenflusse dieser Erfindungen und Traditionen geboren worden. Armseliger, erfandest du etwas von diesen Künsten? Denkst du etwas bey allen deinen eingesogenen Traditionen? Daß du jene brauchen gelernt hast, ist die Arbeit einer Maschine; daß du den Saft der Wissenschaft in dich ziehest, ist das Verdienst des Schwammes, der nun eben auf dieser feuchten Stelle gewachsen ist. Wenn du dem Otaheiter ein Kriegsschiff zulenkst, und auf den Hebriden eine Kanone donnerst, so bist du wahrlich weder klüger noch geschickter, als der Hebride und Otaheiter, der sein Both künstlich lenkt und sich dasselbe mit eigener Hand erbaute. Eben dieses war es, was alle Wilden dunkel empfanden, so bald sie die Europäer näher kennen lernten. In der Rüstung ihrer Werkzeuge dünkten sie ihnen unbekannte, höhere Wesen, vor denen sie sich beugten, die sie mit Ehrfurcht grüßten; so bald sie sie verwundbar, sterb-

lich, krankhaft und in sinnlichen Uebungen schwächer, als sich selbst, sahen, fürchteten sie die Kunst, und erwürgten den Mann, der nichts weniger als mit seiner Kunst Eins war. Auf alle Cultur Europa's ist dieses anwendbar. Darum, weil die Sprache eines Volkes, zumahl in Büchern, gescheidt und fein ist, darum ist nicht jeder fein und gescheidt, der diese Bücher lieset, und diese Sprache redet. Wie er sie lieset? wie er sie redet? das wäre die Frage; und auch dann dächte und spräche er immer doch nur nach; er folgt den Gedanken und der Bezeichnungskraft eines andern. Der Wilde, der in seinem engern Kreise eigenthümlich denkt, und sich in ihm wahrer, bestimmter und nachdrücklicher ausdrückt, er, der in der Sphäre seines wirklichen Lebens Sinne und Glieder, seinen practischen Verstand und seine wenigen Werkzeuge mit Kunst und Gegenwart des Geistes zu gebrauchen weiß; offenbar ist er, Mensch gegen Mensch gerechnet, gebildeter als jene politische oder gelehrte Maschine, die, wie ein Kind, auf einem sehr hohen Gerüste stehet, das aber leider fremde Hände, ja das oft die ganze Mühe der Vorwelt erbaute. Der Naturmensch dagegen ist ein zwar beschränkter, aber gesunder und tüchtiger Mann auf der Erde. Niemand wird es läugnen, daß Europa das Archiv der Kunst und des aussinnenden menschlichen Verstandes sey; das Schicksal der Zeitenfolge hat in ihm seine Schätze niedergelegt; sie sind in ihm vermehrt worden und werden gebrauchet. Darum aber hat nicht jeder, der sie gebraucht, den Verstand des Erfinders; vielmehr ist

dieser eines Theils durch den Gebrauch müßig geworden; denn wenn ich das Werkzeug eines Fremden habe, so erfinde ich mir schwerlich selbst ein Werkzeug.

Eine weit schwerere Frage ist es noch: was Künste und Wissenschaften zur Glückseligkeit der Menschen gethan oder wiefern sie diese vermehrt haben? und ich glaube, weder mit Ja noch Nein kann die Frage schlechthin entschieden werden, weil, wie allenthalben, so auch hier, auf den Gebrauch des Erfundenen alles ankommt. Daß feinere und künstlichere Werkzeuge in der Welt sind, und also mit wenigerem mehr gethan, mithin manche Menschenmühe geschont und erspart werden kann, wenn man sie schonen und sparen mag; darüber ist keine Frage. Auch ist es unstreitig, daß mit jeder Kunst und Wissenschaft ein neues Band der Geselligkeit, d. i.: jenes gemeinschaftlichen Bedürfnisses geknüpft sey, ohne welches künstliche Menschen nicht mehr leben mögen. Ob aber gegenseitig jedes vermehrte Bedürfniß auch den engen Kreis der menschlichen Glückseligkeit erweitere? ob die Kunst der Natur je etwas wirklich zuzusetzen vermochte? oder ob diese vielmehr durch jene in manchem entübriget und entkräftet werde? ob alle wissenschaftliche und Künstlergaben nicht auch Neigungen in der menschlichen Brust rege gemacht hätten, bey denen man viel seltener und schwerer zur schönsten Gabe des Menschen, der Zufriedenheit, gelangen kann, weil diese Neigungen mit ihrer inneren Unruhe der Zufriedenheit unaufhörlich widerstreben? Ja endlich, ob durch den

Zusammendrang der Menschen und ihre vermehrte Geselligkeit nicht manche Länder und Städte zu einem Armenhause, zu einem künstlichen Lazarethe und Hospital geworden sind, in dessen eingeschlossener Luft die blasse Menschheit auch künstlich siechet, und da sie von so vielen unverdienten Almosen der Wissenschaft, Kunst und Staatsverfassung ernährt wird, großen Theils auch die Art der Bettler angenommen habe, die sich auf alle Bettlerkünste legen, und dafür der Bettler Schicksal erdulden? über dieses und so manches andere mehr soll uns die Tochter der Zeit, die helle Geschichte, unterweisen.

Bothen des Schicksales also, ihr Genien und Erfinder, auf welcher nutzbar gefährlichen Höhe übtet ihr euern göttlichen Beruf! Ihr erfandet, aber nicht für euch; auch lag es in eurer Macht nicht, zu bestimmen, wie Welt und Nachwelt eure Erfindungen anwenden, was sie an solche reihen, was sie, nach Analogie derselben, Gegenseitiges oder Neues erfinden würde? Jahrhunderte lang lag oft die Perle begraben, und Hähne scharrten darüber hin; bis sie vielleicht ein Unwürdiger fand, und in die Krone des Monarchen pflanzte, wo sie nicht immer mit wohlthätigem Glanze glänzet. Ihr indessen thatet euer Werk, und gabet der Nachwelt Schätze hin, die entweder euer unruhiger Geist aufgrub, oder die euch das waltende Schicksal in die Hand spielte. Dem waltenden Schicksale also überließet ihr auch die Wirkungen und den Nutzen eures Fundes; und dieses that, was es zu thun für gut fand. In periodischen Revolutionen bildete es entweder Gedanken

aus, oder ließ sie untergehen, und wußte immer das Gift mit dem Gegengifte, den Nutzen mit dem Schaden zu mischen und zu mildern. Der Erfinder des Pulvers dachte nicht daran, welche Verwüstungen so wohl des politischen als des physischen Reiches menschlicher Kräfte der Funke seines schwarzen Staubes mit sich führte; noch weniger konnte er sehen, was auch wir jetzt kaum zu muthmaßen wagen, wie in dieser Pulvertonne, dem fürchterlichen Throne mancher Despoten, abermahls zu einer andern Verfassung der Nachwelt ein wohlthätiger Same keime. Denn reinigt das Ungewitter nicht die Luft? und muß, wenn die Riesen der Erde vertilgt sind, nicht Herkules selbst seine Hand an wohlthätigere Werke legen? Der Mann, der die Richtung der Magnetnadel zuerst bemerkte, sah weder das Glück noch das Elend voraus, das dieses Zaubergeschenk, unterstützt von tausend andern Künsten, auf alle Welttheile bringen würde, bis auch hier eine vielleicht neue Catastrophe alte Uebel ersetzt oder neue Uebel erzeuget. So mit dem Glase, dem Golde, dem Eisen, der Kleidung, der Schreib- und Buchdruckerkunst, der Sternseherey und allen Wissenschaften der künstlichen Regierung. Der wunderbare Zusammenhang, der bey der Entwickelung und periodischen Fortleitung dieser Erfindungen zu herrschen scheint, die sonderbare Art, wie Eine die Wirkung der andern einschränkt und mildert; das alles gehört zur obern Haushaltung Gottes mit unserm Geschlechte, der wahren Philosophie seiner Geschichte.

IV.

Die Regierungen sind fest gestellte Ordnungen unter den Menschen, meistens aus ererbter Tradition.

Der Naturstand des Menschen ist der Stand der Gesellschaft; denn in dieser wird er geboren und erzogen, zu ihr führt ihn der aufwachende Trieb seiner schönen Jugend und die süßesten Nahmen der Menschheit, Vater, Kind, Bruder, Schwester, Geliebter, Freund, Versorger, sind Bande des Naturrechtes, die im Stande jeder ursprünglichen Menschengesellschaft Statt finden. Mit ihnen sind also auch die ersten Regierungen unter den Menschen gegründet; Ordnungen der Familie, ohne die unser Geschlecht nicht bestehen kann, Gesetze, die die Natur gab, und auch durch sich selbst genugsam einschränkte. Wir wollen sie den ersten Grad natürlicher Regierungen nennen; sie werden immerhin auch der höchste und letzte bleiben.

Hier endigte nun die Natur ihre Grundlage der Gesellschaft, und überließ es dem Verstande oder dem Bedürfnisse des Menschen, höhere Gebäude darauf zu gründen. In allen Erdstrichen, wo einzelne Stämme und Geschlechter einander weniger bedürfen, nehmen sie auch weniger Theil an einander; sie dachten also an keine großen politischen Gebäude. Dergleichen sind die Küsten der Fischer, die Weiden der Hirten, die Wälder der Jäger; wo auf ihnen das

väterliche und häusliche Regiment aufhört, sind die weiteren Verbindungen der Menschen meistens nur auf Vertrag oder Auftrag gegründet. Eine Jagd-Nation z. B. geht auf Jagd; bedarf sie eines Führers, so ist es ein Jagdanführer, zu dem sie den geschicktesten wählet, dem sie also auch nur aus freyer Wahl, und zum gemeinschaftlichen Zwecke ihres Geschäftes gehorchet. Alle Thiere, die in Herden leben, haben solche Anführer; bey Reisen, Vertheidigungen, Anfällen und überhaupt bey jedem gemeinschaftlichen Geschäfte einer Menge ist ein solcher König des Spieles nöthig. Wir wollen diese Verfassung den zweyten Grad der natürlichen Regierung nennen; sie findet bey allen Völkern Statt, die bloß ihrem Bedürfnisse folgen, und, wie wir es nennen, im Stande der Natur leben. Selbst die erwählten Richter eines Volkes gehören zu diesem Grade der Regierung; die klügsten und besten nähmlich werden zu ihrem Amte, als zu einem Geschäfte, erwählt, und mit dem Geschäfte ist auch ihre Herrschaft zu Ende.

Aber wie anders ist es mit dem dritten Grade, den Erbregierungen unter den Menschen! wo hören hier die Gesetze der Natur auf? oder wo fangen sie an? Daß der billigste und klügste Mann von den Streitenden zum Richter erwählt ward, war Natur der Sache, und wenn er sich als einen solchen bewährt hatte, mochte er es bis in sein graues Alter bleiben. Nun aber stirbt der Alte, und warum ist sein Sohn Richter? Daß ihn der klügste und billigste Vater erzeugt hat, ist kein Grund;

denn weder Klugheit noch Billigkeit konnte er ihm einzeugen. Noch weniger wäre, der Natur des Geschäftes nach, die Nation verbunden, ihn deßhalb als solchen anzuerkennen, weil sie seinen Vater einmahl aus persönlichen Ursachen zum Richter wählte; denn der Sohn ist nicht die Person des Vaters. Und wenn sie gar für alle ihre noch Ungebornen das Gesetz fest stellen wollte, ihn dafür erkennen zu müssen, und im Nahmen der Vernunft ihrer aller auf ewige Zeiten hin den Vertrag machte, daß jeder Ungeborne dieses Stammes der geborne Richter, Führer und Hirt der Nation, d. i.: der tapferste, billigste, klügste des ganzen Volkes seyn, und dafür der Geburt wegen von jedermann erkannt werden müßte: so würde es schwer seyn, einen Erbvertrag dieser Art, ich will nicht sagen, mit dem Rechte, sondern nur mit der Vernunft zu reimen. Die Natur theilet ihre edelsten Gaben nicht familienweise aus, und das Recht des Blutes, nach welchem ein Ungeborner über den andern Ungebornen, wenn beyde einst geboren seyn werden, durch das Recht der Geburt zu herrschen das Recht habe, ist für mich eine der dunkelsten Formen der menschlichen Sprache.

Es müssen andere Gründe vorhanden seyn, die die Erbregierungen unter den Menschen einführten, und die Geschichte verschweigt uns diese Gründe nicht. Wer hat Deutschland, wer hat dem cultivirten Europa seine Regierungen gegeben? Der Krieg. Horden von Barbaren überfielen den Welttheil; ihre Anführer und Edeln theilten unter sich

Länder und Menschen. Daher entsprangen Fürstenthümer und Lehen; daher entsprang die Leibeigenschaft unterjochter Völker; die Eroberer waren im Besitze, und was seit der Zeit in diesem Besitze verändert worden, hat abermahls Revolution, Krieg, Einverständniß der Mächtigen, immer also das Recht des Stärkern, entschieden. Auf diesem königlichen Wege geht die Geschichte fort, und Facta der Geschichte sind nicht zu läugnen. Was brachte die Welt unter Rom? Griechenland und den Orient unter Alexander? was hat alle große Monarchien bis zu Sesostris und der fabelhaften Semiramis hinauf gestiftet und wieder zertrümmert? Der Krieg. Gewaltsame Eroberungen vertraten also die Stelle des Rechtes, das nachher nur durch Verjährung, oder, wie unsere Staatslehrer sagen, durch den schweigenden Contract Recht ward; der schweigende Contract aber ist in diesem Falle nichts anders, als daß der Stärkere nimmt, was er will, und der Schwächere gibt und leidet, was er nicht ändern kann. Und so hängt das Recht der erblichen Regierung, so wie beynahe jedes andern erblichen Besitzes, an einer Kette von Tradition, deren ersten Gränzpfahl das Glück oder die Macht einschlug, und die sich, hier und da mit Güte und Weisheit, meistens aber wieder nur durch Glück oder Uebermacht fortzog. Nachfolger und Erben bekamen, der Stammvater nahm; und daß dem, der hatte, auch immer mehr gegeben ward, damit er die Fülle habe, bedarf keiner weitern Erläuterung; es ist die natürliche Folge des genannten ersten Besitzes der Länder und Menschen.

Man glaube nicht, daß dieses etwa nur von Monarchien, als von Ungeheuern der Eroberung, gelte, die ursprünglichen Reiche aber anders entstanden seyn könnten; denn wie in der Welt wären sie anders entstanden? So lange ein Vater über seine Familie herrschte, war er Vater, und ließ seine Söhne auch Väter werden, über die er nur durch Rath zu vermögen suchte. So lange mehrere Stämme aus freyer Ueberlegung zu einem bestimmten Geschäfte sich Richter und Führer wählten: so lange waren diese Amtsführer nur Diener des gemeinen Zweckes, bestimmte Vorsteher der Versammlung; der Nahme: Herr, König, eigenmächtiger, willkührlicher, erblicher Despot war Völkern dieser Verfassung etwas Unerhörtes. Entschlummerte aber die Nation, und ließ ihren Vater, Führer und Richter walten, gab sie ihm endlich gar, schlaftrunken-dankbar, seiner Verdienste, seiner Macht, seines Reichthums oder welcher Ursachen wegen es sonst sey, das Erbzepter in die Hand, daß er sie und ihre Kinder, wie der Hirt die Schafe, weide; welch Verhältniß ließe sich hierbey denken, als Schwachheit auf der Einen, Uebermacht auf der andern Seite, also das Recht des Stärkern. Wenn Nimrod Bestien tödtet, und nachher Menschen unterjocht: so ist er dort und hier ein Jäger. Der Anführer einer Colonie oder Horde, dem Menschen wie Thiere folgten, bediente sich über sie gar bald des Menschenrechtes über die Thiere. So war es mit denen, die die Nationen cultivirten; so lange sie sie cultivirten, waren sie Väter, Erzieher des Volkes, Handhaber der Ge-

setze zum gemeinen Besten; so bald sie eigenmächtige oder gar erbliche Regenten wurden, waren sie die Mächtigern, denen der Schwächere diente. Oft trat ein Fuchs in die Stelle des Löwen, und so war der Fuchs der Mächtigere; denn nicht Gewalt der Waffen allein ist Stärke; Verschlagenheit, List und ein künstlicher Betrug thut in den meisten Fällen mehr als jene. Kurz, der große Unterschied der Menschen an Geistes-, Glücks- und Körpergaben hat nach dem Unterschiede der Gegenden, Lebensarten und Lebensalter Unterjochungen und Despotien auf der Erde gestiftet, die in andern Ländern einander leider nur abgelöset haben. Kriegerische Bergvölker z. B. überschwemmen die ruhige Ebene; jene hatte das Klima, die Noth, der Mangel stark gemacht und tapfer erhalten; sie breiteten sich also als Herren der Erde aus, bis sie selbst in der mildern Gegend von Ueppigkeit besiegt und von andern unterjocht wurden. So ist unsere alte Tellus bezwungen und die Geschichte auf ihr ein trauriges Gemählde von Menschenjagden und Eroberungen worden; fast jede kleine Landesgränze, jede neue Epoche ist mit Blut der Geopferten, und mit Thränen der Unterdrückten ins Buch der Zeiten verzeichnet. Die berühmtesten Nahmen der Welt sind Würger des Menschengeschlechtes, gekrönte oder nach Kronen ringende Henker gewesen, und, was noch trauriger ist, so standen oft die edelsten Menschen nothgedrungen auf diesem schwarzen Schaugerüste der Unterjochung ihrer Brüder. Woher kommt es, daß die Geschichte der Weltreiche mit so wenig vernünftigen End-Resulta-

ten geschrieben worden? Weil, ihren größten und meisten Begebenheiten nach, sie mit wenig vernünftigen End-Resultaten geführt ist; denn nicht Humanität, sondern Leidenschaften haben sich der Erde bemächtiget, und ihre Völker, wie wilde Thiere, zusammen und gegen einander getrieben. Hätte es der Vorsehung gefallen, uns durch höhere Wesen regieren zu lassen; wie anders wäre die Menschengeschichte! nun aber waren es meistens Helden, d. i.: ehrsüchtige, mit Gewalt begabte, oder listige und unternehmende Menschen, die den Faden der Begebenheiten nach Leidenschaften anspannen, und, wie es das Schicksal wollte, ihn fortwebten. Wenn kein Punct der Weltgeschichte uns die Niedrigkeit unseres Geschlechtes zeigte, so wiese es uns die Geschichte der Regierungen desselben, nach welcher unsere Erde, ihrem größten Theile nach, nicht Erde, sondern Mars oder der kinderfressende Saturn heißen sollte.

Wie nun? sollen wir die Vorsehung darüber anklagen, daß sie die Erdstriche unserer Kugel so ungleich schuf, und auch unter den Menschen ihre Gaben so ungleich vertheilte? Die Klage wäre müßig und ungerecht; denn sie ist der augenscheinlichen Absicht unseres Geschlechtes entgegen. Sollte die Erde bewohnbar werden, so mußten Berge auf ihr seyn, und auf dem Bergrücken derselben harte Bergvölker leben. Wenn diese sich nun niedergossen, und die üppige Ebene unterjochten: so war die üppige Ebene auch meistens dieser Unterjochung werth; denn warum ließ sie sich unterjochen? warum er-

schlaffte sie an den Brüsten der Natur in kindischer Ueppigkeit und Thorheit? Man kann es als einen Grundsatz der Geschichte annehmen, daß kein Volk unterdrückt wird, als das sich unterdrücken lassen will, das also der Sclaverey werth ist. Nur der Feige ist ein geborner Knecht; nur der Dumme ist von der Natur bestimmt, einem Klügern zu dienen; alsdann ist ihm auch wohl auf seiner Stelle, und er wäre unglücklich, wenn er befehlen sollte.

Ueber dieß ist die Ungleichheit der Menschen von Natur nicht so groß, als sie durch die Erziehung wird, wie die Beschaffenheit eines und desselben Volkes unter seinen mancherley Regierungsarten zeiget. Das edelste Volk verliert unter dem Joche des Despotismus in kurzer Zeit seinen Adel; das Mark in seinen Gebeinen wird ihm zertreten, und da seine feinsten und schönsten Gaben zur Lüge und zum Betruge, zur kriechenden Sclaverey und Ueppigkeit gemißbraucht werden; was Wunder, daß es sich endlich an sein Joch gewöhnet, es küsset und mit Blumen umwindet? So beweinenswerth dieses Schicksal der Menschen im Leben und in der Geschichte ist, weil es beynahe keine Nation gibt, die ohne das Wunder einer völligen Palingenesie aus dem Abgrunde einer gewohnten Sclaverey je wieder aufgestanden wäre: so ist offenbar dieses Elend nicht das Werk der Natur, sondern der Menschen. Die Natur leitete das Band der Gesellschaft nur bis auf Familien; weiterhin ließ sie unserem Geschlechte die Freyheit, wie es sich einrichten, wie es das feinste Werk seiner Kunst, den Staat, bauen wollte. Rich-

teten sich die Menschen gut ein: so hatten sie es gut; wählten oder duldeten sie Tyranney und üble Regierungsformen: so mochten sie ihre Last tragen. Die gute Mutter konnte nichts thun, als sie durch Vernunft, durch Tradition der Geschichte, oder endlich durch das eigene Gefühl des Schmerzens und Elendes lehren. Nur also die innere Entartung des Menschengeschlechtes hat den Lastern und Entartungen menschlicher Regierung Raum gegeben; denn theilet sich im unterdrückendsten Despotismus nicht immer der Sclave mit seinem Herrn im Raube, und ist nicht immer der Despot der ärgste Sclave?

Aber auch in der ärgsten Entartung verläßt die unermüdlich gütige Mutter ihre Kinder nicht, und weiß ihnen den bittern Trank der Unterdrückung von Menschen wenigstens durch Vergessenheit und Gewohnheit zu lindern. So lange sich die Völker wachsam und in reger Kraft erhalten, oder wo die Natur sie mit dem harten Brote der Arbeit speiset, da finden keine weichen Sultane Statt; das rauhe Land, die harte Lebensweise sind ihnen der Freyheit Festung. Wo Gegentheils die Völker in ihrem weicheren Schooße entschliefen, und das Netz duldeten, das man über sie zog; siehe, da kommt die tröstende Mutter dem Unterdrückten wenigstens durch ihre milderen Gaben zu Hülfe; denn der Despotismus setzt immer eine Art Schwäche, folglich mehrere Bequemlichkeit voraus, die entweder aus Gaben der Natur oder der Kunst entstanden. In den meisten despotisch regierten Ländern nährt und kleidet die Natur den Menschen fast ohne Mühe, daß er sich

also mit dem vorüber rasenden Orkane gleichsam nur abfinden darf, und nachher, zwar gedankenlos und ohne Würde, dennoch aber nicht ganz ohne Genuß, den Athem ihrer Erquickung trinket. Ueberhaupt ist das Loos des Menschen und seine Bestimmung zur irdischen Glückseligkeit weder ans Herrschen, noch ans Dienen geknüpfet. Der Arme kann glücklich, der Sclave in Ketten kann frey seyn; der Despot und sein Werkzeug sind meistens und oft in ganzen Geschlechtern die unglücklichsten und unwürdigsten Sclaven.

Da alle Sätze, die ich bisher berührt habe, aus der Geschichte selbst ihre eigentliche Erläuterung nehmen müssen: so bleibt ihre Entwickelung auch dem Faden derselben aufbehalten. Für jetzt seyen mir noch einige allgemeine Blicke vergönnet:

1. Ein zwar leichter, aber böser, Grundsatz wäre es zur Philosophie der Menschengeschichte; »der Mensch sey ein Thier, das einen Herrn nöthig »habe, und von diesem Herrn oder von einer Ver»bindung derselben das Glück seiner Endbestimmung »erwarte." Kehre den Satz um: der Mensch, der einen Herrn nöthig hat, ist ein Thier; so bald er Mensch wird, hat er keinen eigentlichen Herrn mehr nöthig. Die Natur nähmlich hat unserem Geschlechte keinen Herrn bezeichnet; nur thierische Laster und Leidenschaften machen uns desselben bedürftig. Das Weib bedarf eines Mannes und der Mann des Weibes; das unerzogene Kind hat erziehender Aeltern, der Kranke des Arztes, der Streitende des Entscheiders, der Haufe Volkes eines Anführers nö-

thig; dieses sind Naturverhältnisse, die im Begriffe der Sache liegen. Im Begriffe des Menschen liegt der Begriff eines ihm nöthigen Despoten, der auch Mensch sey, nicht; jener muß erst schwach gedacht werden, damit er eines Beschützers; unmündig, damit er eines Vormundes; wild, damit er eines Bezähmers; abscheulich, damit er eines Strafengels nöthig habe. Alle Regierungen der Menschen sind also nur aus Noth entstanden, und um dieser fortwährenden Noth willen da. So wie es nun ein schlechter Vater ist, der sein Kind erziehet, damit es, lebenslang unmündig, lebenslang eines Erziehers bedürfe; wie es ein böser Arzt ist, der die Krankheit nähret, damit er dem Elenden bis in das Grab hin unentbehrlich werde: so mache man die Anwendung auf die Erzieher des Menschengeschlechtes, die Väter des Vaterlandes und ihre Erzogenen. Entweder müssen diese durchaus keiner Besserung fähig seyn; oder alle die Jahrtausende, seit dem Menschen regiert wurden, müßten es doch merklich gemacht haben, was aus ihnen geworden sey, und zu welchem Zwecke jene sie erzogen haben? Der Verfolg dieses Werkes wird solche Zwecke sehr deutlich zeigen.

2. Die Natur erzieht Familien; der natürlichste Staat ist also auch Ein Volk, mit Einem National-Charakter. Jahrtausende lang erhält sich dieser in ihm, und kann, wenn seinem mitgebornen Fürsten daran liegt, am natürlichsten ausgebildet werden; denn ein Volk ist so wohl eine Pflanze der Natur, als eine Familie; nur jenes mit mehreren Zwei-

gen. Nichts scheint also dem Zwecke der Regierungen so offenbar entgegen, als die unnatürliche Vergrößerung der Staaten, die wilde Vermischung der Menschengattungen und Nationen unter Einem Zepter. Das Menschenzepter ist viel zu schwach und klein, daß so widersinnige Theile in ihm eingeimpft werden könnten; zusammen geleimt werden sie also in eine brechliche Maschine, die man Staats-Maschine nennet, ohne inneres Leben und Sympathie der Theile gegen einander. Reiche dieser Art, die dem besten Monarchen den Nahmen Vater des Vaterlandes so schwer machen, erscheinen in der Geschichte, wie jene Symbole der Monarchien im Traumbilde des Propheten, wo sich das Löwenhaupt mit dem Drachenschweife und der Adlersflügel mit dem Bärenfuße zu Einem unpatriotischen Staatsgebilde vereiniget. Wie Trojanische Rosse rücken solche Maschinen zusammen, sich einander die Unsterblichkeit verbürgend, da doch ohne National-Charakter kein Leben in ihnen ist, und für die Zusammengezwungenen nur der Fluch des Schicksales sie zur Unsterblichkeit verdammen könnte; denn eben die Staatskunst, die sie hervor brachte, ist auch die, die mit Völkern und Menschen, als mit leblosen Körpern, spielet. Aber die Geschichte zeigt genugsam, daß diese Werkzeuge des menschlichen Stolzes von Thon sind, und, wie aller Thon auf der Erde, zerbrechen oder zerfließen.

3. Wie bey allen Verbindungen der Menschen gemeinschaftliche Hülfe und Sicherheit der Hauptzweck ihres Bundes ist: so ist auch dem Staate kei-

ne andere, als die Naturordnung, die beste; daß nähmlich auch in ihm jeder das sey, wozu ihn die Natur bestellte. So bald der Regent in die Stelle des Schöpfers treten und durch Willkühr oder Leidenschaft von seinetwegen erschaffen will, was das Geschöpf von Gottes wegen nicht seyn sollte: so bald ist dieser dem Himmel gebiethende Despotismus aller Unordnung und des unvermeidlichen Mißgeschickes Vater. Da nun alle durch Tradition fest gesetzte Stände der Menschen auf gewisse Weise der Natur entgegen arbeiten, die sich mit ihren Gaben an keinen Stand bindet: so ist kein Wunder, daß die meisten Völker, nachdem sie allerley Regierungsarten durchgangen waren, und die Last jeder empfunden hatten, zuletzt verzweifelnd auf die zurück kamen, die sie ganz zu Maschinen machte, auf die despotisch erbliche Regierung. Sie sprachen, wie jener Ebräische König, als ihm drey Uebel vorgelegt wurden: »Lasset uns lieber in die Hand des Herren fallen, als in die Hand der Menschen," und gaben sich auf Gnade und Ungnade der Providenz in die Arme, erwartend, wen diese ihnen zum Regenten zusenden würde? denn die Tyranney der Aristokraten ist eine harte Tyranney, und das gebiethende Volk ist ein wahrer Leviathan. Alle christliche Regenten nennen sich also von Gottes Gnaden, und bekennen damit, daß sie nicht durch ihr Verdienst, das vor der Geburt auch gar nicht Statt findet, sondern durch das Gutbefinden der Vorsehung, die sie auf dieser Stelle geboren werden ließ, zur Krone gelangten. Das Verdienst dazu müssen

sie sich erst durch eigene Mühe erwerben, mit der sie gleichsam die Providenz zu rechtfertigen haben, daß sie sie ihres hohen Amtes würdig erkannte; denn das Amt des Fürsten ist kein geringeres, als Gott zu seyn unter den Menschen, ein höherer Genius in einer sterblichen Bildung. Wie Sterne glänzen die wenigen, die diesen ausgezeichneten Ruf verstanden, in der unendlich dunklen Wolkennacht gewöhnlicher Regenten, und erquicken den verlornen Wanderer auf seinem traurigen Gange in der politischen Menschengeschichte.

O, daß ein anderer Montesquieu uns den Geist der Gesetze und Regierungen auf unserer runden Erde nur durch die bekanntesten Jahrhunderte zu kosten gäbe! Nicht nach leeren Nahmen dreyer oder vier Regierungsformen, die doch nirgends und niemahls dieselben sind oder bleiben; auch nicht nach witzigen Principien des Staates; denn kein Staat ist auf Ein Wort-Principium gebauet, geschweige, daß er dasselbe in allen seinen Ständen und Zeiten unwandelbar erhielte; auch nicht durch zerschnittene Beyspiele, aus allen Nationen, Zeiten und Weltgegenden, aus denen, in dieser Verwirrung, der Genius unserer Erde selbst kein Ganzes bilden würde: sondern allein durch die philosophische, lebendige Darstellung der bürgerlichen Geschichte, in der, so einförmig sie scheinet, keine Scene zwey Mahl vorkommt, und die das Gemählde der Laster und Tugenden unseres Geschlechtes und seiner Regenten, nach Ort und Zeiten, immer ver-

ändert, und immer dasselbe fürchterlich lehrreich vollendet.

V.

Religion ist die älteste und heiligste Tradition der Erde.

Müde und matt von allen Veränderungen des Erdenrundes nach Gegenden, Zeiten und Völkern, finden wir denn nichts auf demselben, das der gemeinschaftliche Besitz und Vorzug unseres Brudergeschlechtes sey? Nichts als die Anlage zur Vernunft, Humanität und Religion, den drey Grazien des menschlichen Lebens. Alle Staaten entstanden spät, und noch später entstanden in ihnen Wissenschaften und Künste; aber Familien sind das ewige Werk der Natur, die fortgehende Haushaltung, in der sie den Samen der Humanität dem Menschengeschlechte einpflanzet und selbst erziehet. Sprachen wechseln mit jedem Volke, in jedem Klima; in allen Sprachen aber ist eine und dieselbe Merkmahl suchende Menschenvernunft kennbar. Religion endlich, so verschieden ihre Hülle sey, auch unter dem ärmsten, rohesten Volke am Rande der Erde finden sich ihre Spuren. Der Grönländer und Kamtschadale, der Feuerländer und Papu hat Aeußerungen von ihr, wie seine Sagen oder Gebräuche zeigen; ja, gäbe es unter den Anziken oder den verdrängten Waldmenschen der Indischen Inseln ir-

gend ein Volk, das ganz ohne Religion wäre: so wäre selbst dieser Mangel von ihrem äußerst verwilderten Zustande Zeuge.

Woher kam nun Religion diesen Völkern? Hat jeder Elende sich seinen Gottesdienst etwa wie eine natürliche Theologie erfunden? Diese Mühseligen erfinden nichts; sie folgen in allem der Tradition ihrer Väter. Auch gab ihnen von außen zu dieser Erfindung nichts Anlaß; denn, wenn sie Pfeil und Bogen, Angel und Kleid den Thieren oder der Natur ablernten; welchem Thiere, welchem Naturgegenstande sahen sie Religion ab? von welchem derselben hätten sie Gottesdienst gelernet? Tradition ist also auch hier die fortpflanzende Mutter, wie ihrer Sprache und wenigen Cultur, so auch ihrer Religion und heiligen Gebräuche.

Sogleich folget hieraus, daß sich die religiöse Tradition keines anderen Mittels bedienen konnte, als dessen sich die Vernunft und Sprache selbst bediente, der Symbole. Muß der Gedanke ein Wort werden, wenn er fortgepflanzt seyn will, muß jede Einrichtung ein sichtbares Zeichen haben, wenn sie für andere und für die Nachwelt seyn soll; wie konnte das Unsichtbare sichtbar, oder eine verlebte Geschichte den Nachkommen aufbehalten werden, als durch Worte oder Zeichen? Daher ist auch bey den rohesten Völkern die Sprache der Religion immer die älteste, dunkelste Sprache, oft ihren Geweiheten selbst, viel mehr den Fremdlingen unverständlich.

Die bedeutenden, heiligen Symbole jedes Volkes, so klimatisch und national sie seyn mochten, wurden nähmlich oft in wenigen Geschlechtern ohne Bedeutung. Kein Wunder; denn jeder Sprache, jedem Institut mit willkührlichen Zeichen müßte es so ergehen, wenn sie nicht durch den lebendigen Gebrauch mit ihren Gegenständen oft zusammen gehalten würden, und also im bedeutenden Andenken blieben. Bey der Religion war solche lebendige Zusammenhaltung schwer oder unmöglich; denn das Zeichen bedarf entweder eine unsichtbare Idee oder eine vergangene Geschichte.

Es konnte also auch nicht fehlen, daß die Priester, die ursprünglich Weise der Nation waren, nicht immer ihre Weisen blieben. So bald sie nähmlich den Sinn des Symbols verloren, waren sie stumme Diener der Abgötterey, oder mußten redende Lügner des Aberglaubens werden. Und sie sind es fast allenthalben reichlich geworden; nicht aus vorzüglicher Betrugsucht, sondern weil es die Sache so mit sich führte. So wohl in der Sprache, als in jeder Wissenschaft, Kunst und Einrichtung waltet dasselbe Schicksal; der Unwissende, der reden oder die Kunst fortsetzen soll, muß verbergen, muß erdichten, muß heucheln; ein falscher Schein tritt an die Stelle der verlornen Wahrheit. Dieses ist die Geschichte aller Geheimnisse auf der Erde, die Anfangs allerdings viel Wissenswürdiges verbargen, zuletzt aber, insonderheit seit dem menschliche Weisheit sich von ihnen getrennt hatte, in elenden Tand ausar-

teten; und so wurden die Priester derselben, bey ihrem leer gewordenen Heiligthume, zuletzt arme Betrieger.

Wer sie am meisten als solche darstellte, waren die Regenten und Weisen. Jene nähmlich, die ihr hoher Stand, mit aller Macht begleitet, gar bald auf zwanglose Ungebundenheit führte, hielten es für Pflicht ihres Standes, auch die unsichtbaren höheren Mächte einzuschränken, und also die Symbole derselben als Puppenwerk des Pöbels entweder zu dulden oder zu vernichten. Daher der unglückliche Streit zwischen dem Throne und Altare bey allen halb cultivirten Nationen; bis man endlich beyde gar zu verbinden suchte, und damit das unförmliche Ding eines Altars auf dem Throne oder Thrones auf dem Altare zur Welt brachte. Nothwendig mußten die entarteten Priester bey diesem ungleichen Streite allemahl verlieren; denn sichtbare Macht stritt mit dem unsichtbaren Glauben, der Schatte einer alten Tradition sollte mit dem Glanze des goldenen Zepters kämpfen, den ehedem der Priester selbst geheiligt und dem Monarchen in die Hand gegeben hatte. Die Zeiten der Priesterherrschaft gingen also mit der wachsenden Cultur vorüber; der Despot, der ursprünglich seine Krone im Nahmen Gottes geführt hatte, fand es leichter, sie in seinem eigenen Nahmen zu tragen, und das Volk war jetzt durch Regenten und Weise zu diesem andern Zepter gewöhnet.

Nun ist es erstens unläugbar, daß nur Religion es gewesen sey, die den Völ-

kern allenthalben die erste Cultur und Wissenschaft brachte, ja, daß diese ursprünglich nichts als eine Art religiöser Tradition waren. Unter allen wilden Völkern ist noch jetzt ihre wenige Cultur und Wissenschaft mit der Religion verbunden. Die Sprache ihrer Religion ist eine erhabnere feyerliche Sprache, die nicht nur die heiligen Gebräuche mit Gesang und Tanz begleitet, sondern auch meistens von den Sagen der Urwelt ausgeht, mithin das Einzige ist, was diese Völker von alten Nachrichten, dem Gedächtnisse der Vorwelt oder einem Schimmer der Wissenschaft übrig haben. Die Zahl und das Bemerken der Tage, der Grund aller Zeitrechnung, war oder ist überall heilig, die Wissenschaft des Himmels und der Natur, wie sie auch seyn möge, haben die Magier aller Welttheile sich zugeeignet. Auch die Arzeney- und Wahrsagerkunst, die Wissenschaft des Verborgenen und Auslegung der Träume, die Kunst der Charaktere, die Aussöhnung mit den Göttern, die Befriedigung der Verstorbenen, Nachrichten von ihnen — kurz, das ganze dunkle Reich der Fragen und Aufschlüsse, über die der Mensch so gern beruhigt seyn möchte, ist in den Händen ihrer Priester, so daß bey vielen Völkerschaften der gemeinschaftliche Gottesdienst und seine Feste beynahe das Einzige ist, das die unabhängigen Familien zum Schatten eines Ganzen verbindet. Die Geschichte der Cultur wird zeigen, daß dieses bey den gebildetsten Völkern nicht anders gewesen. Aegypter und alle Morgenländer bis zum

Rande der östlichen Welt hinauf, in Europa alle gebildete Nationen des Alterthums, Etrusker, Griechen und Römer, empfingen die Wissenschaften aus dem Schooße und unter dem Schleyer religiöser Traditionen: so ward ihnen Poesie und Kunst, Musik und Schrift, Geschichte und Arzeneykunst, Naturlehre und Metaphysik, Astronomie und Zeitrechnung, selbst die Sitten und Staatslehre gegeben. Die ältesten Weisen thaten nichts, als das, was ihnen als Same gegeben war, sondern, und zu eigenen Gewächsen erziehen; welche Entwickelung sodann mit den Jahrhunderten fortging. Auch wir Nordländer haben unsere Wissenschaften in keinem, als dem Gewande der Religion, erhalten, und so kann man kühn mit der Geschichte aller Völker sagen: »der religiösen Tradition in Schrift und Sprache ist die Erde ihre Samenkörner aller höhern Cultur schuldig."

Zweytens. Die Natur der Sache selbst bestätigt diese historische Behauptung; denn was war es, das den Menschen über die Thiere erhob, und auch in der rohesten Ausartung ihn verhinderte, nicht ganz zu ihnen herab zu sinken? Man sagt: Vernunft und Sprache. So wie er aber zur Vernunft nicht ohne Sprache kommen konnte: so konnte er zu beyden nicht anders, als durch die Bemerkung des Einen in Vielen, mithin durch die Vorstellung des Unsichtbaren im Sichtbaren, durch die Verknüpfung der Ursache mit der Wirkung, gelangen. Eine Art religiösen Gefühles unsichtbarer wirkender Kräfte im ganzen Chaos der Wesen,

das ihn umgab, mußte also jeder ersten Bildung und Verknüpfung abgezogener Vernunft-Ideen voraus gehen und zum Grunde liegen. Dieß ist das Gefühl der Wilden von den Kräften der Natur, auch wenn sie keinen ausgedrückten Begriff von Gott haben; ein lebhaftes und wirksames Gefühl, wie selbst ihre Abgöttereyen und ihr Aberglaube zeiget. Bey allen Verstandesbegriffen bloß sichtbarer Dinge handelt der Mensch dem Thiere ähnlich; zur ersten Stufe der höhern Vernunft mußte ihn die Vorstellung des Unsichtbaren im Sichtbaren, einer Kraft in der Wirkung heben. Diese Vorstellung ist auch beynahe das Einzige, was rohe Nationen von transscendenter Vernunft besitzen, und andere Völker nur in mehrere Worte entwickelt haben. Mit der Fortdauer der Seele nach dem Tode war es ein Gleiches. Wie der Mensch auch zu ihrem Begriffe gekommen seyn möge: so ist dieser Begriff, als allgemeiner Volksglaube auf der Erde, das Einzige, das den Menschen im Tode vom Thiere unterscheidet. Keine wilde Nation kann sich die Unsterblichkeit einer Menschenseele philosophisch erweisen, so wenig es vielleicht ein Philosoph thun kann; denn auch dieser vermag nur den Glauben an sie, der im menschlichen Herzen liegt, durch Vernunftgründe zu bestärken; allgemein aber ist dieser Glaube auf der Erde. Auch der Kamtschadale hat ihn, wenn er seinen Todten den Thieren hinlegt, auch der Neu-Holländer hat ihn, wenn er den Leichnam ins Meer senket. Keine Nation verscharret die Ihrigen, wie man ein Thier verscharrt; jeder Wilde

geht sterbend ins Reich der Väter, ins Land der Seelen. Religiöse Tradition hierüber und das innige Gefühl eines Daseyns, das eigentlich von keiner Vernichtung weiß, geht also vor der entwickelnden Vernunft voraus; sonst würde diese auf den Begriff der Unsterblichkeit schwerlich gekommen seyn, oder ihn sehr kraftlos abstrahirt haben. Und so ist der allgemeine Menschenglaube an die Fortdauer unseres Daseyns die Pyramide der Religion auf allen Gräbern der Völker.

Endlich, die göttlichen Gesetze und Regeln der Humanität, die sich, wenn auch nur in Resten, bey dem wildesten Volke äußern, sollten sie, nach Jahrtausenden etwa, von der Vernunft ersonnen seyn, und diesem wandelbaren Gebilde der menschlichen Abstraction ihre Grundfeste zu danken haben? Ich kann es, selbst der Geschichte nach, nicht glauben. Wären die Menschen, wie Thiere, auf die Erde gestreuet, sich die innere Gestalt der Humanität erst selbst zu erfinden: so müßten wir noch Nationen ohne Sprache, ohne Vernunft, ohne Religion und Sitten kennen; denn wie der Mensch gewesen ist, ist er noch auf der Erde. Nun sagt uns aber keine Geschichte, keine Erfahrung, daß irgendwo menschliche Orang-Outangs leben; und die Mährchen, die der späte Diodor oder der noch spätere Plinius von den Unempfindlichen und andern unmenschlichen Menschen erzählen, zeigen sich entweder selbst in ihrem fabelhaften Grunde, oder verdienen wenigstens auf das Zeugniß dieser Schriftsteller noch keinen Glauben. So sind auch gewiß die Sagen über-

trieben, die die Dichter, um das Verdienst ihrer Orpheus und Kadmus zu erheben, von den rohen Völkern der Vorwelt geben; denn schon die Zeit, in der diese Dichter lebten, und der Zweck ihrer Beschreibung schließt sie von der Zahl historischer Zeugen aus. Wilder als der Neusee- oder der Feuerländer, ist auch, nach der Analogie des Klima zu rechnen, kein Europäisches, geschweige ein Griechisches Volk gewesen; und jene inhumanen Nationen haben Humanität, Vernunft und Sprache. Kein Menschenfresser frißt seine Brüder und Kinder; der unmenschliche Gebrauch ist ihnen ein grausames Kriegsrecht zur Erhaltung der Tapferkeit und zum wechselseitigen Schrecken der Feinde. Er ist also nichts mehr und minder als das Werk einer groben politischen Vernunft, die bey jenen Nationen die Humanität in Absicht dieser wenigen Opfer des Vaterlandes so bezwang, wie wir Europäer sie in Absicht anderer Dinge noch jetzt bezwungen haben. Gegen Fremde schämten sie sich ihrer grausamen Handlung, wie wir Europäer uns doch der Menschenschlachten nicht schämen; ja, gegen jeden Kriegsgefangenen, den dieses traurige Loos nicht trifft, beweisen sie sich brüderlich und edel. Alle diese Züge also, auch wenn der Hottentotte sein lebendiges Kind vergräbt, und der Eskimo seinem alten Vater das Alter verkürzet, sind Folgen der traurigen Noth, die indessen nie das ursprüngliche Gefühl der Humanität widerleget. Viel sonderbarere Gräuel hat unter uns die mißgeleitete Vernunft oder die ausgelassene Ueppigkeit erzeuget, Ausschweifungen, an

welche die Polygamie der Neger schwerlich reichet. Wie nun deßwegen unter uns niemand läugnen wird, daß auch in die Brust des Sodomiten, des Unterdrückers, des Meuchelmörders, das Gebilde der Humanität gegraben sey, ob er es gleich durch Leidenschaften und freche Gewohnheit fast unkenntlich machte: so vergönne man mir, nach allem, was ich über die Nationen der Erde gelesen und geprüft habe, diese innere Anlage zur Humanität so allgemein, als die menschliche Natur, ja eigentlich für diese Natur selbst anzunehmen. Sie ist älter, als die speculative Vernunft, die durch Bemerkung und Sprache sich erst dem Menschen angebildet hat, ja die in practischen Fällen kein Richtmaß in sich hätte, wenn sie es nicht von jenem dunkeln Gebilde in uns borgte. Sind alle Pflichten des Menschen nur Conventionen, die er als Mittel der Glückseligkeit sich selbst aussann und durch Erfahrung fest stellte: so hören sie Augenblicks auf, meine Pflichten zu seyn, wenn ich mich von ihrem Zwecke, der Glückseligkeit, los sage. Der Syllogismus der Vernunft ist nun vollendet. Aber wie kamen sie denn in die Brust dessen, der nie über Glückseligkeit und die Mittel dazu speculirend dachte? wie kamen Pflichten der Ehe, der Vater- und Kindesliebe, der Familie und der Gesellschaft, in den Geist eines Menschen, ehe er Erfahrungen des Guten und Bösen über jede derselben gesammelt hatte, und also auf tausendfache Art zuerst ein Unmensch hätte seyn müssen, ehe er ein Mensch ward? Nein, gütige Gottheit, dem mörderischen Ungefähr

überließest du dein Geschöpf nicht. Den Thieren gabst du Instinct, dem Menschen grubest du dein Bild, Religion und Humanität, in die Seele; der Umriß der Bildsäule liegt im dunkeln tiefen Marmor da; nur er kann sich nicht selbst aushauen, ausbilden. Tradition und Lehre, Vernunft und Erfahrung sollten dieses thun, und du ließest es ihm an Mitteln dazu nicht fehlen. Die Regel der Gerechtigkeit, die Grundsätze des Rechtes der Gesellschaft, selbst die Monogamie, als die dem Menschen natürlichste Ehe und Liebe, die Zärtlichkeit gegen Kinder, die Pietät gegen Wohlthäter und Freunde, selbst die Empfindung des mächtigsten, wohlthätigsten Wesens, sind Züge dieses Bildes, die hier und da bald unterdrückt, bald ausgebildet sind, allenthalben aber noch die Uranlage des Menschen selbst zeigen, der er, so bald er sie wahrnimmt, auch nicht entsagen darf. Das Reich dieser Anlagen und ihrer Ausbildung ist die eigentliche Stadt Gottes auf der Erde, in welcher alle Menschen Bürger sind, nur nach sehr verschiedenen Classen und Stufen. Glücklich ist, wer zur Ausbreitung dieses Reiches der wahren innern Menschenschöpfung beytragen kann; er beneidet keinem Erfinder seine Wissenschaft und keinem Könige seine Krone.

Wer aber ist es nun, der uns sagte: »wo und wie diese aufweckende Tradition der Humanität und Religion auf der Erde entstand, und sich mit so manchen Verwandelungen bis an den Rand der Welt fortbreitete, wo sie sich in den dunkelsten Re-

sten verlieret? Wer lehrte den Menschen Sprache, wie noch jetzt jedes Kind dieselbe von andern lernet, und niemand sich seine Vernunft erfindet? Welches waren die ersten Symbole, die der Mensch faßte, so daß eben im Schleyer der Kosmogonie und religiöser Sagen die ersten Keime der Cultur unter die Völker kamen? Wo hangt der erste Ring der Kette unseres Geschlechtes und seiner geistig moralischen Bildung?" Lasset uns sehen, was uns darüber die Naturgeschichte der Erde, sammt der ältesten Tradition, sage.

Zehntes Buch.

I.

Unsere Erde ist für ihre lebendige Schöpfung eine eigen gebildete Erde.

Da der Ursprung der Menschengeschichte dem Philosophen sehr im Dunkeln ist, und schon in ihren ältesten Zeiten Sonderbarkeiten erscheinen, die Der und Jener mit seinem Systeme nicht zu fügen wußte: so ist man auf den verzweifelnden Weg gerathen, den Knoten zu zerschneiden, und nicht nur die Erde als eine Trümmer voriger Bewohnung, sondern auch das Menschengeschlecht als einen überbliebenen, entkommenen Rest anzusehen, der, nachdem der Planet in einem andern Zustande, wie man sagt, seinen jüngsten Tag erlebt hatte, etwa auf Bergen oder in Höhlen sich diesem allgemeinen Gerichte entzogen habe. Seine Menschenvernunft, Kunst und Tradition sey ein geretteter Raub der untergegangenen Vorwelt *); daher er theils schon von Anfange her einen Glanz zeige, der sich auf Erfahrun-

*) Siehe insonderheit den scharfsinnigen Versuch über den Ursprung der Erkenntniß der Wahrheit und der Wissenschaften, Berlin 1781. Die Hypothese, daß unser Erdball aus den Trümmern einer andern Welt gebildet sey, ist mehrern Naturforschern aus sehr verschiedenen Gründen gemein.

gen vieler Jahrtausende gründe, theils auch nie in das Licht gesetzt werden könne, weil durch diese überbliebenen Menschen, wie durch einen Isthmus, sich die Cultur zweyer Welten verwirre und verbinde. Ist diese Meinung wahr: so gibt es allerdings keine reine Philosophie der Menschengeschichte; denn unser Geschlecht selbst und alle seine Künste wären nur ausgeworfene Schlacken einer vorigen Weltverwüstung. Lasset uns sehen, was diese Hypothese, die aus der Erde selbst, so wie aus ihrer Menschengeschichte, ein unwirthbares Chaos macht, für Grund habe?

In der Urbildung unserer Erde hat sie, wie mich dünkt, keinen; denn die ersten scheinbaren Verwüstungen und Revolutionen derselben setzen keine verlebte Menschengeschichte voraus, sondern gehören zu dem schaffenden Kreise selbst, durch welchen unsere Erde erst bewohnbar worden *). Der alte Granit, der innere Kern unseres Planeten, zeigt, so weit wir ihn kennen, keine Spur von untergegangenen organischen Wesen; weder daß er solche in sich enthielte, noch daß seine Bestandtheile dieselben voraus setzten. Wahrscheinlich ragte er in seinen höchsten Spitzen über die Wasser der Schöpfung empor, da sich auf denselben keine Spur einer Meerwirkung findet; auf diesen nackten Höhen aber konnte ein

*) Die Facta zu den folgenden Behauptungen sind in vielen Büchern der neuern Erdkunde zerstreuet, auch zum Theil aus Buffon u. a. so bekannt, daß ich mich Satz für Satz mit Citationen nicht ziere.

menschliches Geschöpf so wenig athmen, als sich nähren. Die Luft, die diesen Klumpen umgab, war von Wasser und Feuer noch nicht gesondert; geschwängert mit den mancherley Materien, die sich erst in vielfältigen Verbindungen und Perioden an die Grundlage der Erde setzten und ihr allgemach Form gaben, konnte sie dem feinsten Erdgeschöpfe seinen Lebensathem so wenig erhalten, als geben. Wo also zuerst lebendiges Gebilde entstand, war im Wasser; und es entstand mit der Gewalt einer schaffenden Urkraft, die noch nirgends anders wirken konnte, und sich also zuerst in der unendlichen Menge von Schalenthieren, dem Einzigen, was in diesem schwangern Meere leben konnte, organisirte. Bey fortgehender Ausbildung der Erde fanden sie häufig ihren Untergang, und ihre zerstörten Theile wurden die Grundlage zu feineren Organisationen. Je mehr der Urfelsen vom Wasser befreyt, und mit Absätzen desselben, d. i.: der mit ihm verbundenen Elemente und Organisationen befruchtet wurde: desto mehr eilte die Pflanzenschöpfung der Schöpfung des Wassers nach, und auf jedem entblößten Erdstriche vegetirte, was daselbst vegetiren konnte. Aber auch im Treibhause dieses Reiches konnte noch kein Erdenthier leben. Auf Erdhöhen, auf denen jetzt Lappländische Kräuter wachsen, findet man versteinte Gewächse des heißesten Erdstriches; ein offenbares Zeugniß, daß der Dunst auf ihnen damahls dieses Klima gehabt habe. Geläutert indessen mußte diese Dunstluft schon in großem Grade seyn, da sich so viele Massen aus ihr niedergesenkt hatten, und die zarte Pflanze vom

Lichte lebet; daß aber bey diesen Pflanzenabdrücken sich noch nirgends Erdenthiere, geschweige denn Menschengebeine finden, zeigt wahrscheinlich, daß solche auf der Erde damahls noch nicht vorhanden gewesen, weil weder zu ihrem Gebilde der Stoff, noch zu ihrem Unterhalte Nahrung bereitet war. So geht es durch mancherley Revolutionen fort, bis endlich in sehr obern Leim- oder Sandschichten erst die Elephanten- und Nasehörner-Gerippe erscheinen; denn was man in tieferen Versteinerungen für Menschengebilde gehalten, ist alles zweifelhaft, und von genauern Naturforschern für Gerippe von Seethieren erkläret worden. Auch auf der Erde fing die Natur mit Bildung des wärmsten Klima, und, wie es scheint, der ungeheuersten Massen an, eben wie sie im Meere mit gepanzerten Schalthieren und großen Ammons-Hörnern anfing; wenigstens haben sich bey den so zahlreichen Gerippen der Elephanten, die spät zusammen geschwemmt sind, und sich hier und da bis auf die Haut erhalten haben, zwar Schlangen, Seethiere u. dergl., nie aber Menschenkörper gefunden. Ja, wenn sie auch gefunden wären, sind sie unstreitig von einem sehr neuern Datum gegen die alten Gebirge, in denen nichts von dieser Art Lebendigen vorkommt. So spricht das älteste Buch der Erde mit seinen Thon-, Schiefer-, Marmor-, Kalk- und Sandblättern; und was spräche es hiermit für eine Umschaffung der Erde, die ein Menschengeschlecht überlebt hätte, dessen Reste wir wären? Vielmehr ist alles, was sie redet, dafür, daß unsere Erde aus ihrem Chaos von Materien und

Kräften unter der belebenden Wärme des schaffenden Geistes sich zu einem eigenen und ursprünglichen Ganzen durch eine Reihe zubereitender Revolutionen gebildet habe, bis auch zuletzt die Krone ihrer Schöpfung, das feine und zarte Menschengeschöpf, erscheinen konnte. Die Systeme also, die von zehnfacher Veränderung der Weltgegenden und Pole, von hundertfältiger Umstürzung eines bewohnten und cultivirten Bodens, von Vertreibungen der Menschen aus Gegend in Gegend, oder von ihren Grabmahlen unter Felsen und Meeren reden, und in der ganzen ältesten Geschichte nur Grausen und Entsetzen schildern, sie sind, Trotz aller unläugbaren Revolutionen der Erde, dem Baue derselben entgegen, oder von ihm wenigstens unbegründet. Die Risse und Gänge im alten Gesteine oder seine zusammen gefallenen Wände sagen nichts von einer vor unserer Erde bewohnten Erde; ja, wenn auch die alte Masse durch ein solches Schicksal zusammen geschmolzen wäre, so blieb gewiß kein lebendiger Rest der Urwelt für uns übrig. Die Erde so wohl, als die Geschichte ihrer Lebendigen, wie sie jetzt ist, bleibt also für den Forscher ein reines ganzes Problem zur Auflösung. Einem solchen treten wir näher und fragen:

II.

Wo war die Bildungsstätte und der älteste Wohnsitz der Menschen?

Daß er an keinem spät entstandenen Erdrande gewesen seyn kann, bedarf keines Erweises, und so treten wir sogleich auf die Höhen der ewigen Urgebirge und der an sie allmählich gelagerten Länder. Entstanden überall Menschen, wie überall Schalenthiere entstanden? gebar das Mondsgebirge den Neger, wie etwa die Andes den Amerikaner, der Ural den Asiaten, die Europäischen Alpen den Europäer gebaren? und hat jedes Hauptgebirge der Welt etwa seinen eigenen Strich der Menschheit? Warum, da jeder eigene Welttheil seine eigenen Thierarten hat, die anderswo nicht leben können, und also auf und zu ihm geboren seyn müssen, sollte er nicht auch seine eigene Menschengattung haben? und wären die verschiedenen National-Bildungen, Sitten und Charaktere, insonderheit die so unterschiedenen Sprachen der Völker nicht davon Erweise? Jedermann meiner Leser weiß, wie blendend diese Gründe von mehreren gelehrten und scharfsinnigen Geschichtforschern ausgeführt sind, so daß man es zuletzt als die gezwungenste Hypothese ansah, daß die Natur zwar überall Affen und Bären, aber nicht Menschen habe erschaffen können, und also, dem Laufe ihrer andern Wirkungen ganz zuwider, eben ihr zartestes Geschlecht, wenn sie es nur in Einem Paare hervor brachte,

durch diese ihr fremde Sparsamkeit tausendfacher Gefahr bloß stellte. »Schauet noch jetzt," sagt man, »die vielsamige Natur an, wie sie verschwendet! wie sie nicht nur Pflanzen und Gewächse, sondern auch Thiere und Menschen in ungezählten Keimen dem Untergange in den Schooß wirft! Und eben auf dem Puncte, da das menschliche Geschlecht zu gründen war: da sollte die gebärende, die in ihrer jungfräulichen Jugend an Samen aller Wesen und Gestalten so reiche Mutter, die, wie der Bau der Erde zeigt, Millionen lebendiger Geschöpfe in Einer Revolution aufopfern konnte, um neue Geschlechter zu gebären; sie sollte damahls an niedern Wesen sich erschöpft und ihr wildes Labyrinth voll Leben mit zwey schwachen Menschen vollendet haben?" Lasset uns sehen, wiefern auch diese glänzend-scheinbare Hypothese dem Gange der Cultur und Geschichte unseres Geschlechtes entsprechen, oder nach seiner Bildung, seinem Charakter und Verhältnisse zu den andern Lebendigen der Erde bestehen möge.

Zuerst ist es offenbar der Natur entgegen, daß sie alles Lebendige in gleicher Anzahl oder auf ein Mahl belebt habe; der Bau der Erde und die innere Beschaffenheit der Geschöpfe selbst macht dieses unmöglich. Elephanten und Würmer, Löwen und Infusions-Thiere sind nicht in gleicher Zahl da; sie konnten auch uranfangs ihrem Wesen nach weder in gleichem Verhältnisse, noch auf ein Mahl erschaffen werden. Millionen Muschelgeschöpfe mußten untergehen, ehe auf unserem Erdenfelsen Gartenbeete zu feinerem Leben wurden; eine Welt von Pflanzen

geht jährlich unter, damit sie höheren Wesen das Leben nähre. Wenn man also auch von den Endursachen der Schöpfung ganz abstrahiret: so lag es schon im Stoffe der Natur selbst, daß sie aus Vielem ein Eins machen, und durch das kreisende Rad der Schöpfung zahllos zerstören mußte, damit sie ein Minderes, aber Edleres belebte. So fuhr sie von unten hinauf, und, indem sie allenthalben genug des Samens nachließ, Geschlechter, die sie dauern lassen wollte, zu erhalten, bahnte sie sich den Weg zu auserleseneren, feineren, höheren Geschlechtern. Sollte der Mensch die Krone der Schöpfung seyn: so konnte er mit dem Fische oder dem Meerschleime nicht Eine Masse, Einen Tag der Geburt, Einen Ort und Aufenthalt haben. Sein Blut sollte kein Wasser werden; die Lebenswärme der Natur mußte also so weit hinauf geläutert, so fein essentiirt seyn, daß sie Menschenblut röthete. Alle seine Gefäße und Fibern, sein Knochengebäude selbst sollte von dem feinsten Thone gebildet werden, und da die Allmächtige nie ohne zweyte Ursachen handelt: so mußte sie sich dazu den Stoff in die Hand gearbeitet haben. Selbst die gröbere Thierschöpfung war sie durchgangen; wie und wenn jedes entstehen konnte, entstand es; durch alle Pforten drangen die Kräfte, und arbeiteten sich zum Leben. Das Ammons-Horn war eher da als der Fisch; die Pflanze ging dem Thiere voran, das ohne sie auch nicht leben konnte; der Krokodill und Kaiman schlichen eher daher, als der weise Elephant Kräuter las und seinen Rüssel schwenkte. Die fleischfressenden Thiere setzten eine zahlreiche, schon

sehr vermehrte Familie derer voraus, von denen sie sich nähren sollten; sie konnten also auch mit diesen nicht auf ein Mahl und in gleicher Anzahl da seyn. Der Mensch also, wenn er der Bewohner der Erde und ein Gebiether der Schöpfung seyn sollte, mußte sein Reich und Wohnhaus fertig finden; nothwendig mußte er also auch spät und in geringerer Anzahl erscheinen, als die, welche er beherrschen sollte. Hätte die Natur aus dem Stoffe ihrer Werkstätte auf Erden etwas Höheres, Reineres und Schöneres, als der Mensch ist, hervor bringen können; warum sollte sie es nicht gethan haben? Und daß sie es nicht gethan hat, zeigt, daß sie mit dem Menschen die Werkstätte schloß, und ihre Gebilde, die sie im Boden des Meeres mit dem reichsten Ueberflusse angefangen hatte, jetzt in der erlesensten Sparsamkeit vollführte. »Gott schuf den Menschen," sagt die älteste schriftliche Tradition der Völker, »in seinem Gebilde: ein Gleichniß Gottes schuf er in ihm, Einen Mann und ein Weib; nach dem Unzähligen, das er geschaffen hatte, die kleinste Zahl: da ruhete er und schuf nicht fürder." Die lebendige Pyramide war hier bey ihrem Gipfel vollendet.

Wo konnte dieser Gipfel nun Statt finden? wo erzeugte sich die Perle der vollendeten Erde? Nothwendig im Mittelpuncte der regsten organischen Kräfte, wo, wenn ich so sagen darf, die Schöpfung am weitesten gediehen, am längsten und feinsten ausgearbeitet war; und wo war dieses, als etwa in Asien, wie schon der Bau der Erde muthmaßlich saget. In Asien nähmlich hatte unsere Kugel jene

große und weite Höhe, die, nie vom Wasser bedeckt, ihren Felsenrücken in die Länge und Breite vielarmig hinzog. Hier also war die meiste Anziehung wirkender Kräfte, hier rieb und kreisete sich der elektrische Strom, hier setzten sich die Materien des fruchtreichen Chaos in größter Fülle nieder. Um diese Gebirge entstand der größte Welttheil, wie seine Gestalt zeiget; auf und an diesen Gebirgen lebt die größte Menge aller Arten lebendiger Thierschöpfung, die wahrscheinlich hier schon streiften und ihres Daseyns sich freuten, als andere Erdstrecken noch unter dem Wasser lagen, und kaum mit Wäldern oder mit nackten Bergspitzen empor blickten. Der Berg, den Linneus *) sich als das Gebirge der Schöpfung gedacht hat, ist in der Natur; nur nicht als Berg, sondern als ein weites Amphitheater, ein Stern von Gebirgen, die ihre Arme in mancherley Klimate vertheilen. »Ich muß anmerken," sagt Pallas **), »daß alle Thiere, die in den Nord- und Südländern zahm geworden sind, sich in dem gemäßigten Klima der Mitte Asiens wild finden, (den Dromedar ausgenommen, dessen beyde Arten nicht wohl außerhalb Afrika's fortkommen, und sich schwer an das Klima von Asien gewöhnen.) Der

*) Linnaei amoenit. academ. Vol. II. p. 439. Oratio de terra habitabili. Die Rede ist häufig übersetzt worden.

**) Bemerkungen über die Berge, in den Beyträgen zur physikalischen Erdbeschreibung (Band 3. S. 250.) und sonst übersetzt.

Stammort des wilden Ochsen, des Büffels, des Mufflon, von welchem unsere Schafe kommen, des Bezoar-Thieres und des Steinbockes, aus deren Vermischung die so fruchtbare Race unserer zahmen Ziegen entstanden ist, finden sich in den gebirgigen Ketten, die das mittlere Asien und einen Theil von Europa einnehmen. Das Rennthier ist auf den hohen Bergen, die Siberien begränzen und sein östliches Ende bedecken, häufig, und dient daselbst als Last- und Zugvieh. Auch findet es sich auf der Uralischen Kette, und hat von da aus die nordischen Länder besetzt. Das Kamehl mit zwey Buckeln findet sich wild in den großen Wüsten zwischen Tibet und China. Das wilde Schwein hält sich in den Wäldern und Morästen des ganzen gemäßigten Asiens auf. Die wilde Katze, von der unsere Hauskatze abstammet, ist bekannt genug. Endlich stammt die Haupt-Race unserer Haushunde zuverlässig vom Schakale her; ob ich dieselbe gleich nicht für ganz unverfälscht halte, sondern glaube, daß sie sich vor undenklicher Zeit mit dem gemeinen Wolfe, dem Fuchse und selbst mit der Hyäne vermischt habe, welches die ungemeine Verschiedenheit der Gestalt und Größe der Hunde verursacht hat u. f." So Pallas. Und wem ist der Reichthum Asiens, insonderheit seiner mittägigen Länder, an Natur-Producten unbekannt? Es ist, als ob um diese erhabenste Höhe der Welt sich nicht nur das breiteste, sondern auch das reichste Land gesetzt habe, das, von Anfange her, die meiste organische Wärme in sich gezogen. Die weisesten Elephanten, die klügsten Affen, die lebhaftesten

Thiere nährt Asien; ja, vielleicht hat es, seines Verfalles ungeachtet, der genetischen Anlage nach, die geistreichsten und erhabensten Menschen.

Wie aber die andern Welttheile? Daß Europa, so wohl an Menschen als Thieren, meistens aus Asien besetzt sey, und wahrscheinlich einem großen Theile nach noch mit Wasser oder mit Wald und Morästen bedeckt gewesen, als das höhere Asien schon cultivirt war, ist sogar aus der Geschichte erweislich. Das innere Afrika kennen wir zwar noch wenig; die Höhe und Gestalt seines mittleren Bergrückens insonderheit ist uns ganz fremde; indessen wird aus mehreren Gründen wahrscheinlich, daß dieser wasserarme und große Strecken hinein niedrige Welttheil mit seinem Erd-Rücken schwerlich an die Höhe und Breite Asiens reiche. Auch er ist also vielleicht länger bedeckt gewesen, und obwohl der warme Erdgürtel so wohl der Pflanzen- als Thierschöpfung daselbst ein eigenes kräftiges Gepräge nicht versagte: so scheint es doch, daß Afrika und Europa nur wie Kinder sind, an den Schooß der Mutter, Asien, gelehnt. Die meisten Thiere haben diese drey Welttheile gemein, und sind im Ganzen nur Ein Welttheil.

Amerika endlich; so wohl der Strich seiner steilen, unbewohnbar hohen Gebirge, als deren noch tobende Vulkane, und ihnen zu Füßen das niedrige, in großen Strecken meerflache Land, sammt der lebendigen Schöpfung desselben, die sich vorzüglich in der Vegetation, den Amphibien, Insecten, Vögeln und dagegen in weniger Gattungen vollkommener und so lebhafter Landthiere freuet, als in de-

nen sich die Welt fühlet; alle diese Gründe, zu denen die junge und rohe Verfassung seiner gesammten Völkerschaften mit gehöret, machen diesen Welttheil schwerlich als den ältest bewohnten kennbar. Vielmehr ist er, gegen die andere Erdhälfte betrachtet, dem Naturforscher ein reiches Problem der Verschiedenheit zweyer entgegen gesetzten Hemisphäre. Schwerlich also dürfte auch das schöne Thal Quito der Geburtsort eines ursprünglichen Menschenpaares gewesen seyn, so gern ich ihm und den Mondgebirgen Afrika's die Ehre gönne, und niemanden widersprechen mag, der hierzu Beweisthümer fände.

Aber genug der bloßen Muthmaßungen, die ich nicht dazu gemißbraucht wünsche, daß man dem Allmächtigen die Kraft und den Stoff, Menschen, wo er will, zu schaffen, abspräche. Die Stimme, die allenthalben Meer und Land mit eigenen Bewohnern bepflanzten, konnte auch jedem Welttheile seine eingebornen Beherrscher geben, wenn sie es für gut fand. Ließe sich nicht aber in dem bisher entwickelten Charakter der Menschheit die Ursache finden, warum sie es nicht beliebte? Wir sahen, daß die Vernunft und Humanität der Menschen von Erziehung, Sprache und Tradition abhange, und daß unser Geschlecht hierin völlig vom Thiere unterschieden sey, das seinen unfehlbaren Instinct auf die Welt mitbringt. Ist dieß: so konnte schon seinem specifischen Charakter nach der Mensch nicht, Thieren gleich, überall in die wilde Wüste geworfen werden. Der Baum, der allenthalben nur künstlich fortkommen konnte, sollte vielmehr aus Einer Wurzel, an einem Orte wach-

sen, wo er am besten gedeihen, wo der, der ihn gepflanzt hatte, ihn selbst warten konnte. Das Menschengeschlecht, das zur Humanität bestimmt war, sollte von seinem Ursprunge an ein Brudergeschlecht aus Einem Blute, am Leitbande einer bildenden Tradition werden, und so entstand das Ganze, wie noch jetzt jede Familie entspringt, Zweige von Einem Stamme, Sprossen aus Einem ursprünglichen Garten. Mich dünkt, jedem, der das Charakteristische unserer Natur, die Beschaffenheit und Art unserer Vernunft, die Weise, wie wir zu Begriffen kommen und die Humanität in uns bilden, erwegt, ihm müsse dieser auszeichnende Plan Gottes über unser Geschlecht, der uns auch, dem Ursprunge nach, vom Thiere unterscheidet, als der angemessenste, schönste und würdigste erscheinen. Mit diesem Entwurfe wurden wir Lieblinge der Natur, die sie als Früchte ihres reifsten Fleißes, oder wenn man will, als Söhne ihres hohen Alters auf der Stelle hervor brachte, die sich am besten für diese zarten Spätlinge geziemte. Hier erzog sie solche mit mütterlicher Hand, und hatte um sie gelegt, was, vom ersten Anfange an, die Bildung ihres künstlichen Menschen-Charakters erleichtern konnte. So wie nur Eine Menschenvernunft auf der Erde möglich war, und die Natur daher auch nur Eine Gattung vernunftfähiger Geschöpfe hervor brachte: so ließ sie diese Vernunftfähigen auch in Einer Schule der Sprache und Tradition erzogen werden, und übernahm selbst diese Erziehung durch eine Folge von Generationen aus Einem Ursprunge.

III.

Der Gang der Cultur und Geschichte gibt historische Beweise, daß das Menschengeschlecht in Asien entstanden sey.

Alle Völker Europens, woher sind sie? Aus Asien. Von den meisten wissen wir es gewiß; wir kennen den Ursprung der Lappen, der Finnen, der Germanier und Gothen, der Gallier, Slaven, Celten, Cimbrer u. f. Theils aus ihren Sprachen oder Sprachresten, theils aus Nachrichten ihrer alten Sitze können wir sie ziemlich weit ans schwarze Meer oder in die Tartarey verfolgen, wo zum Theile noch ihre Sprachreste leben. Von der Abkunft anderer Völker wissen wir weniger, weil wir die älteste Geschichte derselben weniger kennen; denn bloß die Unkunde voriger Zeiten macht Avtochthonen. Ein seltenes Verdienst um die Menschheit wäre es, wenn der sprachgelehrteste Geschichtforscher der alten und neuen Völker, Büttner, uns die Schätze seiner zusammen haltenden Belesenheit aufthäte, und, wie er es thun könnte, einer Reihe von Völkern ihren, ihnen selbst unbekannten, Stammbaum gäbe *).

Die Abkunft der Afrikaner und Amerikaner ist uns freylich dunkler; so weit wir aber den obern

*) Dieser gelehrte Mann arbeitet mit einem vielumfassenden Plane an einem ähnlichen Werke.

Rand des erst genannten Welttheiles kennen, und die ältesten Traditionen über ihn zusammen halten, ist er Asiatisch. Weiter hinab müssen wir uns begnügen, in der Negergestalt und Farbe wenigstens nichts Widersprechendes gegen diese Abkunft, vielmehr ein fortgehendes Gemählde klimatischer National-Bildungen zu finden, wie das sechste Buch dieser Schrift zu zeigen versucht hat. Ein Gleiches ist es mit dem später bevölkerten Amerika, dessen Bepflanzung aus dem östlichen Asien schon der einförmige Anblick der Völker wahrscheinlich machte.

Mehr als die Bildungen aber sagen uns die Sprachen der Völker; und wo auf der ganzen Erde gibt es die ältest cultivirten Sprachen? In Asien. Wollet ihr das Wunderding sehen, daß Völker tausende von Meilen hin in die Länge und Breite lauter einsylbige Sprachen reden: sehet nach Asien. Die Strecke jenseit des Ganges, Tibet und Sina, Pegu, Ava, Arrakan und Brema, Tonquin, Laos, Koschin-Sina, Kambodscha und Siam sprechen lauter unbiegsam einsylbige Worte. Wahrscheinlich hat die frühe Regel ihrer Sprach-Cultur und Schrift sie dabey erhalten; denn in dieser Ecke Asiens sind die ältesten Einrichtungen beynahe in allem unverändert geblieben. Wollet ihr Sprachen, deren großer, fast überfließender Reichthum auf sehr wenige Wurzeln zusammen geht, so daß sie mit einer sonderbaren Regelmäßigkeit und dem fast kindischen Kunstwerke, durch eine kleine Veränderung des Stammwortes einen neuen Begriff zu sagen, Mannigfaltigkeit und Armuth verbinden: so sehet den Umfang

Süd-Asiens von Indien bis nach Syrien, Arabien und Aethiopien hin. Die Bengalische Sprache hat 700 Wurzeln, gleichsam die Elemente der Vernunft, aus denen sie Zeitwörter, Nennwörter und alle andere Redetheile bildet. Die Ebräische und die ihr verwandten Sprachen, so ganz anderer Art sie sind, erregen Erstaunen, wenn man ihren Bau selbst noch in den ältesten Schriften betrachtet. Alle ihre Worte gehen an Wurzeln von drey Buchstaben zusammen, die Anfangs vielleicht auch einsylbig waren, nachher aber, wahrscheinlich durch das ihnen eigene Buchstaben-Alphabet, frühzeitig in diese Form gebracht wurden, und in ihr, vermittelst sehr einfacher Zusätze und Biegungen, die ganze Sprache baueten. Ein unermeßlicher Reichthum von Begriffen geht z. B. in der fortgebildeten Arabischen Sprache an wenige Wurzeln zusammen, so daß das Flickwerk der meisten Europäischen Sprachen mit ihren unnützen Hülfsworten und langweiligen Flexionen sich nie mehr verräth, als wenn man sie mit den Sprachen Asiens vergleichet. Daher fallen diese auch, je älter sie sind, dem Europäer zu lernen schwer; denn er muß den nutzlosen Reichthum seiner Zunge aufgeben, und kommt in ihnen wie zu einer fein durchdachten, leise geregelten Hieroglyphik der unsichtbaren Gedankensprache.

Das gewisseste Zeichen der Cultur einer Sprache ist ihre Schrift; je älter, künstlicher, durchdachter diese war, desto mehr ward auch die Sprache gebildet. Nun kann, wenn man nicht etwa die Scy-

then ausnähme *), die auch ein Asiatisches Volk waren, keine Europäische Nation sich eines selbst erfundenen Alphabetes rühmen; sie stehen hierin als Barbaren den Negern und Amerikanern zur Seite. Asien allein hatte Schrift, und zwar schon in den ältesten Zeiten. Die erste gebildete Nation Europa's, die Griechen, bekamen ihr Alphabet von einem Morgenländer, und daß alle andere Buchstaben-Charaktere der Europäer abgeleitete oder verdorbene Züge der Griechen sind, zeigen die Büttnerischen Tafeln **). Auch der Aegypter älteste Buchstabenschrift auf ihren Mumien ***) ist Phönicisch, und so, wie das Koptische Alphabet verdorben Griechisch ist †). Unter den Negern und Amerikanern ist an keine selbst erfundene Schrift zu gedenken; denn unter diesen stiegen die Mexicaner über ihre rohen Hieroglyphen und die Peruaner über ihre Knotenstricke nicht auf. Asien dagegen hat die Schrift in Buchstaben und Kunst-Hieroglyphen gleichsam erschöpfet, so daß man unter seinen Schriftzügen beynahe alle Gattungen findet, wie die Rede der Menschen gefesselt werden konnte. Die Bengalische Sprache hat 50 Buchstaben und 12 Vocale; die Sinesische hat aus ihrem

*) Noch dazu ist die Ausnahme sehr problematisch; da der Scythische Nahme alle den Alten im ganzen Norden unbekannten Völker bedeutet, so ist kaum zu bestimmen, was für Scythen hier gemeint seyn mögen. M.

**) S. Vergleichungstafeln der Schriftarten verschiedener Völker von Büttner. Göttingen 1771.

***) So wie die Schrift am Dshebel el Mokattaf. M.

†) Und kaum noch fünf eigenthümliche Buchstaben hat. M.

Walde von Zügen nicht minder als 112 zu Lautbuchstaben und 36 zu Mitlautern erwählet. So geht es durch die Tibetanischen, Singalesischen, Marattischen, Manschurischen Alphabete, sogar mit verschiedenen Richtungen der Zeichen. Einige der Asiatischen Schriftarten sind offenbar so alt, daß man bemerkt, wie sich die Sprache selbst mit und zu ihnen gebildet habe; und die einfach schöne Schrift auf den Ruinen von Persepolis verstehen wir noch gar nicht.

Treten wir von dem Werkzeuge der Cultur zur Cultur selbst; wo wäre dieselbe früher entstanden, ja wo hätte sie früher entstehen können, als in Asien? von da sie sich auf bekannten Wegen weiter umher gebreitet. Die Herrschaft über die Thiere war dazu einer der ersten Schritte, und sie steigt in diesem Welttheile über alle Revolutionen der Geschichte hinauf. Nicht nur, daß, wie wir gesehen haben, dieses Urgebirge der Welt die meisten und zähmbarsten Thiere hatte; die Gesellschaft der Menschen hat dieselben auch so frühe gezähmet, daß unsere nutzbarsten Thiergeschlechter, Schaf, Hund und Ziege, gleichsam nur aus dieser Bezähmung entstanden und eigentlich also neue Thiergattungen der Asiatischen Kunst sind. Will man sich in den Mittelpunct der Vertheilung gezähmter Thiere stellen, so trete man auf die Höhe von Asien; je entfernter von ihm, (im Großen der Natur gerechnet,) desto minder gezähmte Thiere. In Asien, bis auf seine Südinseln, ist alles voll derselben; in Neu-Guinea und Neu-Seeland fanden sich nur der Hund und das Schwein,

in Neu-Caledonien der Hund allein, und in dem ganzen weiten Amerika waren das Guanico und Lacma die einzigen gezähmten Thiere. Auch sind die besten Gattungen derselben in Asien und Afrika von der schönsten, edelsten Art. Der Dschiggetai und das Arabische Pferd, der wilde und zahme Esel, der Argali und das Schaf, der wilde Bock und die Angora-Ziege sind der Stolz ihres Geschlechtes; der klügste Elephant ist in Asien von frühen Zeiten an auf das künstlichste gebrauchet, und das Kamehl war diesem Welttheile unentbehrlich. In der Schönheit einiger dieser Thiere tritt Afrika zunächst an Asiens Seite; im Gebrauche derselben aber stehet es ihm noch jetzt weit nach. Alle seine gezähmten Thiere hat Europa Asien zu danken; was unserem Welttheile eigen ist, sind 15 bis 16 Arten, größten Theils Mäuse und Fledermäuse *).

Mit der Cultur der Erde und ihrer Gewächse war es nicht anders; da ein großer Theil von Europa noch in sehr späten Zeiten ein Wald war, und seine Einwohner, wenn sie von Vegetabilien leben sollten, wohl nicht anders, als mit Wurzeln und wilden Kräutern, mit Eicheln und Holzäpfeln nähren konnte. In manchen Erdstrichen Asiens, von denen wir reden, wächst das Getreide wild; und der Ackerbau ist in ihm von undenklichem Alter. Die schönsten Früchte der Erde, den Weinstock und die Olive, Citronen und Feigen, Pomeranzen und alles unser Obst, Kastanien, Mandeln, Nüsse u. s., hat

*) S. Zimmermanns geographische Geschichte der Menschen. Th. 3. S. 183.

Asien zuerst nach Griechenland und Afrika, sodann fernerhin verpflanzet; einige andere Gewächse hat uns Amerika gegeben, und bey den meisten wissen wir sogar den Ort der Herkunft, so wie die Zeit der Wanderung und Verpflanzung. Also auch diese Geschenke der Natur waren dem Menschengeschlechte nicht anders, als durch den Weg der Tradition beschieden. Amerika bauete keinen Wein; auch in Afrika haben ihn nur Europäische Hände gepflanzet.

Daß Wissenschaften und Künste zuerst in Asien und seinem Gränzlande, Aegypten, gepflegt sind, bedarf keiner weitläufigen Erweise; Denkmahle und die Geschichte der Völker sagen es, und Goguets *) Zeugniß führendes Werk ist in Aller Händen. Nützliche und schöne Künste hat dieser Welttheil, hier oder da, allenthalben aber nach seinem ausgezeichneten Asiatischen Geschmacke, frühe getrieben, wie die Ruinen Persepolis und der Indischen Tempel, die Pyramiden Aegyptens und so viele andere Werke, von denen wir Reste oder Sagen haben, beweisen; fast alle reichen sie weit über die Europäische Cultur hinaus und haben in Afrika und Amerika nichts ihres gleichen. Die hohe Poesie mehrerer Süd-Asiatischen Völker ist weltbekannt **), und je älter hinauf, desto mehr erscheint sie in einer Würde und Einfalt, die durch sich selbst den Nahmen der göttlichen verdienet. Welcher scharfsinnige Gedanke, ja,

*) Vom Ursprunge der Gesetze, Künste und Wissenschaften. Lemgo 1770. 4.

**) S. Jones poeseos Asiatic. commentar. edit. Eichhorn. Lips. 1777.

ich möchte sagen, welche dichterische Hypothese ist in eines späten Abendländers Seele gekommen, zu welcher sich nicht der Keim in eines früheren Morgenländers Ausspruch oder Einkleidung fände? so bald nur irgend der Anlaß dazu in seinem Gesichtskreise lag. Der Handel der Asiaten ist der älteste auf der Erde, und die wichtigsten Erfindungen darin sind die ihren. So auch die Astronomie und Zeitrechnung; wer ist, der, auch ohne die mindeste Theilnehmung an Bailly's Hypothesen, nicht über die frühe und weite Verbreitung mancher astronomischen Bemerkungen, Eintheilungen und Handgriffe erstaunte, die man den ältesten Völkern Asiens schwerlich abläugnen könnte*)? Es ist, als ob ihre ältesten Weisen, vorzüglich die Weisen des Himmels, Bemerker der stille fortschreitenden Zeit gewesen, wie denn auch noch jetzt, im tiefen Verfalle mancher Nationen, dieser rechnende, zählende Geist unter ihnen seine Wirkung äußert **). Der Bramine rechnet ungeheure Summen im Gedächtnisse aus, die Eintheilungen der Zeit sind ihm vom kleinsten Maße bis zu großen Himmels-Revolutionen gegenwärtig, und er triegt sich, ohne alle Europäische Hülfsmittel, darin nur wenig. Die Vorwelt hat ihm in Formeln hinterlassen, was er jetzt nur anwendet; denn

*) S. Bailly's Gesch. der Sternkunde des Alterthums. Leipz. 1777.

**) S. le Gentils Reisen in Ebelings Sammlung. Th. 2. S. 406 u. f. Walthers doctrina temporum Indica hinter Beyers histor. regni Graecor. Bactriani. Petrop. 1738 u. s. f.

auch unsere Jahrrechnung ist ja Asiatisch, unsere Ziffern und Sternbilder sind Aegyptischen oder Indischen Ursprunges.

Wenn endlich die Regierungsformen die schwerste Kunst der Cultur sind; wo hat es die ältesten größten Monarchien gegeben? wo haben die Reiche der Welt den festesten Bau gefunden? Seit Jahrtausenden behauptet Sina noch seine alte Verfassung und, ungeachtet das unkriegerische Volk von Tartarischen Horden mehrmahls überschwemmt worden, so haben die Besiegten dennoch immer die Sieger bezähmt und sie in die Fesseln ihrer alten Verfassung geschmiedet; welche Regierungsform Europens könnte sich dessen rühmen? Auf den Tibetanischen Bergen herrscht die älteste Hierokratie der Erde, und die Casten der Hindus verrathen durch die eingewurzelte Macht, die dem sanftesten Volke seit Jahrtausenden zur Natur geworden ist, ihre uralte Einrichtung. Am Euphrat und Tigris, so wie am Nil-Strome und an den Medischen Bergen greifen schon in den ältesten Zeiten gebildete kriegerische oder friedliche Monarchien in die Geschichte der westlichen Völker; sogar auf den Tartarischen Höhen hat sich die ungebundene Freyheit der Horden mit einem Despotismus der Khane zusammen gewebt, der manchen Europäischen Regierungsformen die Grundanlage gegeben. Von allen Seiten der Welt, je mehr man sich Asien nahet, desto mehr nahet man fest gegründeten Reichen, deren unumschränkte Gewalt seit Jahrtausenden sich in die Denkart der Völker so eingeprägt, daß der König von Siam über eine

Nation, die keinen König hätte, als über eine hauptlose Mißgeburt lachte. In Afrika sind die festesten Despotien Asien nahe; je weiter hinab, desto mehr ist die Tyranney noch im rohen Zustande, bis sie sich endlich unter den Kaffern in den patriarchalischen Hirtenzustand verlieret. Auf dem südlichen Meere, je näher Asien, desto mehr sind Künste, Handwerke, Pracht und der Gemahl der Pracht, der königliche Despotismus, in alter Uebung; je weiter von ihm entfernt, auf den entlegenen Inseln, in Amerika oder gar am dürren Rande der Südwelt kommt in einem roheren Zustande die einfachere Verfassung des Menschengeschlechtes, die Freyheit der Stämme und Familien, wieder; so daß einige Geschichtforscher selbst die beyden Monarchien Amerika's, Mexico und Peru, aus der Nachbarschaft despotischer Reiche Asiens hergeleitet haben. Der ganze Anblick des Welttheiles verräth also, zumahl um die Gebirge, die älteste Bewohnung, und die Traditionen dieser Völker mit ihren Zeitrechnungen und Religionen gehen, wie bekannt ist, in die Jahrtausende der Vorwelt. Alle Sagen der Europäer und Afrikaner, (bey welchen ich immer Aegypten ausnehme,) noch mehr der Amerikaner und der westlichen Südsee-Inseln, sind nichts, als verlorne Bruchstücke junger Mährchen gegen jene Riesengebäude alter Kosmogonien in Indien, Tibet, dem alten Chaldäa und selbst dem niedrigern Aegypten; zerstreute Laute der verirrten Echo gegen die Stimme der Asiatischen Urwelt, die sich in die Fabel verlieret.

Wie also, wenn wir dieser Stimme nachgingen, und da die Menschheit kein Mittel, als die Tradition hat, diese bis zum Urquell zu verfolgen suchten? Freylich ein trieglicher Weg, wie wenn man dem Regenbogen oder der Echo nachliefe; denn so wenig ein Kind, ob es gleich bey seiner Geburt war, dieselbe zu erzählen weiß, so wenig dürfen wir hoffen, daß uns das Menschengeschlecht von seiner Schöpfung und ersten Lehre, von der Erfindung der Sprache und seinem ersten Wohnsitze historisch-strenge Nachrichten zu geben vermöge. Indessen erinnert sich doch ein Kind aus seiner spätern Jugend wenigstens einiger Züge; und wenn mehrere Kinder, die zusammen erzogen, hernach getrennt wurden, dasselbe oder ein ähnliches erzählen, warum sollte man sie nicht hören? warum nicht über das, was sie sagen oder zurück träumen, wenigstens nachsinnen wollen, zumahl wenn man keine andern Documente haben könnte? Und da es der unverkennbare Entwurf der Vorsehung ist, Menschen durch Menschen, d. i.: durch eine fortwirkende Tradition zu lehren: so lasset uns nicht zweifeln, daß sie uns auch hierin so viel werde gegönnet haben, als wir zu wissen bedürfen.

IV.

Asiatische Traditionen über die Schöpfung der Erde und den Ursprung des Menschengeschlechtes.

Aber wo fangen wir in diesem wüsten Walde an, in dem so viele triegerische Stimmen und Irrlichter hier- und dahin locken und führen? Ich habe nicht Lust zu der Bibliothek von Träumen, die über diesen Punct das Menschengedächtniß drückt, nur Eine Sylbe hinzu zu thun; und unterscheide also, so viel ich kann, die Muthmaßung der Völker, oder die Hypothesen ihrer Weisen, von Thatsachen der Tradition, so wie bey dieser die Grade ihrer Gewißheit und ihre Zeiten. Das letzte Volk Asiens, das sich des höchsten Alterthums rühmet, die Sineser, haben nichts historisch Gewisses, das über das 722. Jahr vor unserer Zeitrechnung hinaus ginge. Die Reiche des Fohi und Hoangti sind Mythologie, und was vor Fohi hergeht, das Zeitalter der Geister oder personificirten Elemente, wird von den Sinesen selbst als dichtende Allegorie betrachtet. Ihr ältestes Buch *), das 176 Jahre vor Christi Geburt wieder gefunden, oder vielmehr aus zwey, dem Bücherbrande entronnenen, Exemplaren ergänzt ward, enthält weder Kosmogonie, noch der Nation Anfang. Yao regiert schon in demselben mit den Bergen seines Reiches, den Großen; nur Einen Befehl kostet es ihm, so

*) Le Chou-king, un des livres sacrés des Chinois. Paris 1770.

werden Gestirne beobachtet, Wasser abgeleitet, Zeiten geordnet; Opfer und Geschäfte sind alle schon in fest gestellter Ordnung. Es bliebe uns also nur die Sinesische Metaphysik des großen ersten Y übrig *), wie aus 1. und 2. die 4. und 8. entstanden, wie nach der Eröffnung des Himmels Puanka und die drey Hoangs, als Wundergestalten, regieret haben, bis erst mit dem ersten Stifter der Gesetze, Gin-Hoang, der auf dem Berge Hingma geboren war, und Erde und Wasser in neun Theile theilte, die menschlichere Geschichte anfinge. Und dennoch geht die Mythologie dieser Art noch viele Geschlechter hinunter: so daß vom Ursprünglichen wohl nichts auf sie zu gründen wäre, als etwa, daß sie den Wohnsitz dieser Könige und ihrer Wundergestalten auf die hohen Asiatischen Berge setzte, die für heilig gehalten und mit der ganzen ältesten Fabelsage beehret wurden. Ein großer Berg, mitten auf der Erde, ist ihnen selbst in den Nahmen dieser alten Fabelwesen, die sie Könige nennen, sehr gefeyert.

Steigen wir nach Tibet hinauf: so finden wir die Lagerung der Erde rings um einen höchsten Berg in der Mitte noch ausgezeichneter, da sich die ganze Mythologie dieses geistlichen Reiches darauf gründet. Fürchterlich beschreiben sie seine Höhe und seinen Umfang; Ungeheuer und Riesen sind Wächter an seinem Rande, sieben Meere und sieben Goldberge rings um ihn her. Auf seinem Gipfel wohnen die

*) S. Recherches sur les tems antérieurs à ceux dont parle le Chou-king p. Premare vor De-Guignes Ausgabe des Schuking u. s. f.

Lahen und in verschiedenen niedrigeren Stufen andere Wesen. Durch Aeonen von Weltaltern sanken jene Beschauer des Himmels immer in gröbere Körper, endlich in die Menschengestalt, in der ein häßliches Affenpaar ihre Aeltern waren; auch der Ursprung der Thiere wird aus herab gestoßenen Lahen erklärt *). Eine harte Mythologie, die die Welt Berg ab in die Meere bauet, diese mit Ungeheuern umpflanzet, und das ganze System der Wesen zuletzt einem Ungeheuer, der ewigen Nothwendigkeit, in den Rachen gibt. Auch diese entehrende Tradition indessen, die den Menschen vom Affen herleitet, ist mit späteren Ausbildungen so verwebet, daß viel dazu gehörte, sie als eine reine Ursache der Vorwelt zu betrachten.

Schätzbar wäre es, wenn wir vom alten Volke der Hindus ihre älteste Tradition besäßen. Außer dem aber, daß die erste Secte des Bruma von den Anhängern Wischnu's und Schiwen's längst vertilgt ist, haben wir an dem, was Europäer von ihren Geheimnissen bisher erfuhren, offenbar nur junge Sagen, die entweder Mythologie für das Volk oder auslegende Lehrgebäude ihrer Weisen sind. Auch nach Provinzen gehen sie mährchenhaft aus einander, so daß wir, wie auf die eigentliche Sanskrit-Sprache, so auch auf den wahren Wedam der Indier wahrscheinlich noch lange zu warten und dennoch auch in ihm von ihrer ältesten Tradition wenig zu erwarten haben, da sie den ersten Theil desselben selbst für ver-

*) Georgii alphabet. Tibetan. Rom. 1762. p. 181. und sonst hin und wieder.

loren achten. Indessen blickt auch durch manches spätere Mährchen ein Goldkorn historischer Ursage hervor. Der Ganges z. B. ist in ganz Indien heilig, und fließt unmittelbar von den heiligen Bergen, den Füßen des Weltschöpfers Bruma. In der achten Verwandelung erschien Wischnu als Prassarama; noch bedeckte das Wasser alles Land bis zum Gebirge Gate; er bath den Gott des Meeres, daß er ihm Raum verschaffen und das Meer zurück ziehen möchte, so weit, wenn er schöße, sein Pfeil reichte. Der Gott versprach es und Prassarama schoß; wie weit der Pfeil flog, ward das Land trocken, die Malabarische Küste. Offenbar sagt uns, wie auch Sonnerat anmerkt, die Erzählung, daß das Meer einst bis zum Berge Gate gestanden habe, und die Malabarische Küste jüngeres Land sey. Andere Sagen Indischer Völker erzählen den Ursprung der Erde aus dem Wasser auf andere Weise. Whistnu schwamm auf einem Blatte; der erste Mensch entsprang aus ihm als eine Blume. Auf der Oberfläche der Wasserwogen schwamm ein Ey, das Brama zur Reife brachte, aus dessen Häuten die Luft und der Himmel ward, wie aus seinem Inhalte Geschöpfe, Thiere und Menschen. Doch man muß diese Sagen im Mährchentone der kindlichen Indier selbst lesen *).

Das System Zoroasters **) ist offenbar schon ein philosophisches Lehrgebäude, das, wenn es auch mit den Sagen anderer Secten nicht vermischt wäre,

*) S. Sonnerat, Baldeus, Dow, Holwell u. s.

**) Zend-Avesta. Riga 1776 bis 1778.

dennoch schwerlich für eine Urtradition gelten könnte; Spuren von dieser indessen sind allerdings in ihm kennbar. Der große Berg Albordj, in der Mitte der Erde, erscheinet wieder und streckt sich mit seinen Nebengebirgen rings um sie. Um ihn gehet die Sonne; von ihm rinnen die Ströme; Meere und Länder sind von ihm aus vertheilet. Die Gestalten der Dinge existirten zuerst in Urbildern, in Keimen, und wie alle Mythologien des höheren Asiens an Ungeheuern der Urwelt reich sind: so hat auch diese den großen Stier Kayamorts, aus dessen Leichname alle Geschöpfe der Erde wurden. Oben auf diesem Berge ist, wie dort auf dem Berge der Lahen, das Paradies, der Sitz der seligen Geister und verklärten Menschen, so wie der Urquell der Ströme, das Wasser des Lebens. Uebrigens ist das Licht, das die Finsterniß scheidet, sie zertrennt und überwindet, das die Erde fruchtbar macht und alle Geschöpfe beseligt, offenbar der erste physische Grund des ganzen Licht-Systems der Parsen, welche Eine Idee sie auf gottesdienstliche, moralische und politische Weise tausendfach anwandten.

Je tiefer wir westlich den Berg Asiens hinunter wandern; desto kürzer werden die Zeitalter und Sagen der Urwelt. Man siehet ihnen allen schon eine spätere Abkunft, die Anwendung fremder Traditionen aus höheren Erdstrichen auf niedrigere Länder an. In Local-Bestimmungen werden sie immer unpassender, dafür aber gewinnen sie im Systeme selbst an Ründe und Klarheit, weil sich nur hier und da noch ein Bruchstück der alten Fabel, und

auch dieses überall in einem neueren National-Gewande zeiget. Ich wundere mich daher, wie man auf der einen Seite den Sanchoniathon ganz zu einem Betrieger, und auf der anderen zum ersten Propheten der Urwelt habe machen können, da ihm zu dieser schon die physische Lage seines Landes den Zugang versagte. Daß der Anfang dieses Alls eine finstere Luft, ein dunkles trübes Chaos gewesen, daß dieses gränzen- und gestaltlos von unendlichen Zeiten her im wüsten Raume geschwebt, bis der webende Geist mit seinen eigenen Principien in Liebe verfiel, und aus ihrer Vermischung ein Anfang der Schöpfung wurde — diese Mythologie ist eine so alte und den verschiedensten Völkern gemeine Vorstellungsart gewesen, daß dem Phönicier hierbey wenig zu erdichten übrig blieb. Beynahe jedes Volk Asiens, die Aegypter und Griechen mit eingeschlossen, erzählte die Tradition vom Chaos oder vom bebrüteten Ey auf seine Weise; warum konnten sich nicht also auch in einem Phönicischen Tempel geschriebene Traditionen dieser Art finden? Daß die ersten Samen der Geschöpfe in einem Schlamme gelegen, und die ersten, mit Verstande begabten, Wesen eine Art Wundergestalten, Spiegel des Himmels (Zophasemim), gewesen, die nachher, durch den Knall des Donners erweckt, aufwachten, und die mancherley Geschöpfe aus ihrer Wundergestalt hervor brachten, ist ebenfalls eine weit herrschende hier nur verkürzte, Sage, die mit anderen Ausbildungen über die Medischen und Tibetanischen Gebirge, bis nach Indien und Sina hinauf, und bis nach

Phrygien und Thracien hinab reichet; denn noch in der Hesiodischen und Orphischen Mythologie finden sich von ihr Reste. Wenn man nun aber vom Winde Kolpias, d. i.: der Stimme des Hauches Gottes und seinem Weibe, der Nacht, von ihren Söhnen, dem Erstgebornen und dem Aeon, von ihren Enkeln, Geschlecht und Gattung, von ihren Urenkeln, Licht, Feuer und Flamme, von ihren Ur-Urenkeln, den Bergen Cassius, Libanus, Antilibanus u. f. lange Genealogien lieset, und diesen allegorischen Nahmen die Erfindungen des Menschengeschlechtes zugeschrieben findet: so gehört ein geduldiges Vorurtheil dazu, in dieser mißverstandenen Verwirrung alter Sagen, die der Zusammensetzer wahrscheinlich als Nahmen vor sich fand, und aus denen er Personen machte, eine Philosophie der Welt und eine älteste Menschengeschichte zu finden.

Tiefer hinab in das schwarze Aegypten wollen wir uns um Traditionen der Urwelt nicht bemühen. In den Nahmen ihrer ältesten Götter sind unläugbare Reste einer schwesterlichen Tradition mit den Phöniciern; denn die alte Nacht, der Geist, der Weltschöpfer, der Schlamm, worin die Samen der Dinge lagen, kommen hier wieder. Da aber alles, was wir von der ältesten Mythologie Aegyptens wissen, spät, ungewiß und dunkel, über dieß jede mythologische Vorstellungsart dieses Landes ganz klimatisirt ist: so gehöret es nicht zu unserem Zwecke, unter diesen Götzengestalten oder weiter hin in den Negermährchen, nach Sagen der Urwelt zu graben,

die zu einer Philosophie der Menschengeschichte den Grund gäben.

Auch historisch also bleibt uns auf der weiten Erde nichts, als die schriftliche Tradition übrig, die wir die Mosaische zu nennen pflegen. Ohne alles Vorurtheil, also auch ohne die mindeste Meinung darüber, welches Ursprunges sie sey, wissen wir, daß sie über 3000 Jahre alt, und überhaupt das älteste Buch sey, das unser junges Menschengeschlecht aufweiset. Ihr Anblick soll es uns sagen, was diese kurzen, einfältigen Blätter seyn wollen und können, indem wir sie nicht als Geschichte, sondern als Tradition oder als eine alte Philosophie der Menschengeschichte ansehen, die ich deßwegen auch sogleich von ihrem morgenländischen poetischen Schmucke entkleide.

V.

Aelteste Schrift-Tradition über den Ursprung der Menschengeschichte.

Als einst die Schöpfung unserer Erde und unseres Himmels begann, erzählt diese Sage, war die Erde zuerst ein wüster, unförmlicher Körper, auf dem ein dunkles Meer fluthete, und eine lebendige brütende Kraft bewegte sich auf diesen Wassern. — Sollte nach allen neueren Erfahrungen der älteste Zustand der Erde

angegeben werden, wie ihn ohne den Flug unbeweisbarer Hypothesen der forschende Verstand zu geben vermag: so finden wir genau diese alte Beschreibung wieder. Ein ungeheurer Granitfels, größten Theils mit Wasser bedeckt, und über ihm lebenschwangere Naturkräfte; das ist es, was wir wissen: mehr wissen wir nicht. Daß dieser Fels glühend aus der Sonne geschleudert sey, ist ein riesenhafter Gedanke, der aber weder in der Analogie der Natur, noch in der fortgehenden Entwickelung unserer Erde Grund findet; denn wie kamen Wasser auf diese glühende Masse? woher kam ihr ihre runde Gestalt? woher ihr Umschwung und ihre *Pole*? da im Feuer der Magnet seine Kräfte verlieret. Viel wahrscheinlicher ist, daß dieser wunderbare Urfelsen durch innere Kräfte sich selbst gebildet, d. i.: aus dem schwangeren Chaos, daraus unsere Erde werden sollte, verdichtend niedergesetzt habe. Die Mosaische Tradition schneidet aber auch dieses Chaos ab und schildert sogleich den Felsen; auch jene chaotischen Ungeheuer und Wundergestalten der älteren Traditionen gehen damit in den Abgrund. Das Eine, was dieses philosophische Stück mit jenen Sagen gemein hat, sind etwa die Elohim, vielleicht den Lahen, den Zophesamim u. f. vergleichbar, hier aber zum Begriffe einer wirkenden Einheit geläutert. Sie sind nicht Geschöpfe, sondern der Schöpfer.

Die Schöpfung der Dinge fängt mit dem Lichte an; hierdurch trennet sich die alte Nacht, hierdurch scheiden sich die Elemente, und was kenneten wir, nach

ältern und neuern Erfahrungen, für ein anderes, so wohl scheidendes als belebendes, Principium der Natur, als das Licht, oder wenn man will, das Elementar-Feuer? Ueberall ist es in die Natur verbreitet; nur nach Verwandtschaft der Körper ungleich vertheilet. In beständiger Bewegung und Thätigkeit, durch sich selbst flüssig und geschäftig, ist es die Ursache aller Flüssigkeit, Wärme und Bewegung. Selbst das elektrische Principium erscheinet nur als eine Modification desselben; und da alles Leben der Natur nur durch Leben und durch Wärme entwickelt wird und sich durch Bewegung des Flüssigen äußert, da nicht nur der Same der Thiere durch eine ausdehnende, reitzende, belebende Kraft, dem Lichte ähnlich, wirket; sondern man auch bey der Besamung der Pflanzen Licht und Elektricität bemerkt hat: so wird in dieser alten philosophischen Kosmogonie nichts, als das Licht, der erste Wirker. Und zwar kein Licht, das aus der Sonne kommt; ein Licht, das aus dem Innern dieser organischen Masse hervor bricht; abermahls der Erfahrung gleichförmig. Nicht die Strahlen der Sonne sind es, die allen Geschöpfen das Leben geben und nähren; mit innerer Wärme ist alles geschwängert, auch der Felsen und das kalte Eisen haben solche in sich, ja nur nach dem Maße dieses genetischen Feuers und in seiner feinern Auswirkung durch den mächtigen Kreislauf innerer Bewegung, nur in diesem Maße ist ein Geschöpf lebendig, selbstempfindend und thätig. Hier also ward die erste elementarische Flamme angefacht, die kein speyender Vesuv, kein flammender Erdkörper, son-

dern die scheidende Kraft, der wärmende, nährende Balsam der Natur war, der alles allmählich in Bewegung setzte. Wie unwahrer und gröber drückt sich die Phönicische Tradition aus, die durch Donner und Blitz die Naturkräfte als schlafende Thiere aufweckt? in diesem feinern Systeme, das gewiß von Zeit zu Zeit die Erfahrung mehr bestätigen wird, ist das Licht der Ausbilder der Schöpfung.

Um aber bey den folgenden Entwickelungen das Mißverständniß der Tagwerke abzusondern, erinnere ich, was jedem der bloße Anblick saget *), daß das ganze System dieser Vorstellung einer sich selbst ausarbeitenden Schöpfung auf einer Gegeneinanderstellung beruhe, vermöge welcher die Abtheilungen sich nicht physisch, sondern nur symbolisch sondern. Da nähmlich unser Auge die ganze Schöpfung und ihre in einander greifende Wirkung nicht auf einmahl fassen kann: so mußten Classen gemacht werden, und die natürlichsten waren, daß der Himmel der Erde, und auf dieser abermahls das Meer und die Erde einander entgegen gesetzt würden, ob sie gleich in der Natur ein verbundenes Reich wirkender und leidender Wesen bleiben. Dieses alte Document ist also die erste einfältige Tafel einer Naturordnung, der die Benennung der Tagewerke, einem andern Zwecke des Verfassers gemäß, nur zum abtheilenden Nahmengerüste dienet. So bald das Licht als Auswirker der Schöpfung da war: so mußte es zu einer und derselben Zeit Himmel und Erde aus-

*) Aelteste Urkunde des Menschengeschlechtes. Th. 1.

wirken. Dort läuterte es die Luft, die, als ein dünneres Wasser, und nach so viel neuern Erfahrungen als das allverbindende Vehiculum der Schöpfung, das so wohl dem Lichte als den Kräften der Wasser- und Erdwesen in tausend Verbindungen dienet, durch kein uns bekanntes Principium der Natur als durch das Licht oder das Elementar-Feuer geläutert, d. i.: zu dieser elastischen Flüssigkeit gebracht werden konnte. Wie aber fand eine Läuterung Statt, als daß sich in mancherley Absätzen und Revolutionen nach und nach alle gröbere Materien senkten, und dadurch Wasser und Erde, so wie Wasser und Luft, allmählich verschiedene Regionen wurden? Die zweyte und dritte Auswirkung gingen also durch einander, wie sie auch im Symbole der Kosmogonie gegen einander stehen, Ausgeburten des ersten Principium, des sondernden Lichtes der Schöpfung. Jahrtausende ohne Zweifel haben diese Auswirkungen gedauert, wie die Entstehung der Berge und Erdschichten, die Aushöhlung der Thäler bis zum Bette der Ströme unwidersprechlich zeigen. Drey mächtige Wesen wirkten in diesen großen Zeiträumen, Wasser, Luft, Feuer; jene die absetzten, wegbohrten, niederschlugen, dieses das in jenen beyden und in der sich gestaltenden Erde selbst, allenthalben, wo es nur konnte, organisch wirkte.

Abermahls ein großer Blick dieses ältesten Naturforschers, den noch zu unserer Zeit viele nicht zu fassen vermögen! Die innere Geschichte der Erde zeiget nähmlich, daß bey Bildung derselben die organischen Kräfte der Natur allenthalben sogleich wirk-

sam gewesen, und daß, wo sich eine derselben äußern konnte, sie sich alsbald geäußert habe. Die Erde vegetirte, so bald sie zu vegetiren vermochte, obgleich ganze Reiche der Vegetation durch neue Absätze der Luft und des Wassers untergehen mußten. Das Meer wimmelte von Lebendigen, so bald es dazu geläutert genug war, obgleich durch Ueberschwemmungen des Meeres Millionen dieser Lebendigen ihr Grab finden und damit andern Organisationen zum Stoffe dienen mußten. Auch konnte in jeder Periode dieser auswirkenden Läuterungen noch nicht jedes Lebendige jedes Elements leben; die Gattungen der Geschöpfe folgten einander, wie sie, ihrer Natur und ihrem Medium nach, wirklich werden konnten. Und siehe da, alles dieses faßt unser Naturweiser in eine Stimme des Weltschöpfers zusammen, die, wie sie das Licht hervor rief, und damit der Luft, sich zu läutern, dem Meere, zu sinken, der Erde, allmählich hervor zu gehen befahl, d. i.: lauter wirksame Kräfte des Naturkreises in Bewegung setzte, so auch der Erde, den Wassern, dem Staube befiehlt, daß jedes derselben organische Wesen, nach seiner Art, hervor bringe, und sich die Schöpfung also durch eigene, diesen Elementen eingepflanzte, organische Kräfte selbst belebe. So spricht dieser Weise, und scheuet den Anblick der Natur nicht, den wir jetzt noch allenthalben gewahr werden, wo organische Kräfte sich, ihrem Elemente gemäß, zum Leben ausarbeiten. Nur stellet er, da doch abgetheilt werden mußte, die Reiche der Na-

tur gesondert gegen einander, wie der Naturkündiger sie sondert, ob er wohl weiß, daß sie nicht abgezäunt von einander wirken. Die Vegetation geht voraus; und da die neuere Physik bewiesen hat, wie sehr die Pflanzen insonderheit durch das Licht leben, so war bey wenig abgewittertem Felsen, bey wenig hinzu gespültem Schlamme, unter der mächtigen Wärme der brütenden Schöpfung, schon Vegetation möglich. Der fruchtbare Schooß des Meeres folgte mit seinen Geburten, und beförderte andere Vegetationen. Die von jenen Untergegangenen und von Licht, Luft und Wasser beschwängerte Erde eilte nach und fuhr fort, gewiß nicht alle Gattungen auf ein Mahl zu gebären; denn so wenig das fleischfressende Thier ohne animalische Speise leben konnte, so gewiß setzte seine Entstehung auch den Untergang animalischer Geschlechter voraus, wie abermahls die Naturgeschichte der Erde bezeuget. Seegeschöpfe oder grasfressende Thiere sind es, die man als Niederlagen der ersten Aeonen in den tiefern Schichten der Erde findet, fleischfressende Thiere nicht oder selten. So wuchs die Schöpfung in immer feinern Organisationen stufenweise hinan, bis endlich der Mensch da steht, das feinste Kunstgebilde der Elohim, der Schöpfung vollendende Krone.

Doch ehe wir vor diese Krone treten, lasset uns noch einige Meisterzüge betrachten, die der alte Naturweise in sein Gemählde webte. Zuerst: Die Sonne und die Gestirne bringet er nicht als Wirkerinnen in sein ausarbeitendes Rad der Schöpfung. Er macht sie zum Mittelpuncte seines Symbols;

denn allerdings erhalten sie unsere Erde und alle organische Geburten derselben im Laufe, und sind also, wie er sagt, Könige der Zeiten; organische Kräfte selbst aber geben sie nicht, und leuchten solche nicht hernieder. Noch jetzt scheint die Sonne, wie sie im Anfange der Schöpfung schien; sie erweckt und organisirt aber keine neuen Geschlechter; denn auch aus der Fäulniß würde die Wärme nicht das kleinste Lebendige entwickeln, wenn die Kraft seiner Schöpfung nicht schon zum nächsten Uebergange daselbst bereit läge. Sonne und Gestirne treten also in diesem Naturgemähldе auf, so bald sie auftreten können, da nähmlich die Luft geläutert und die Erde aufgebauet da steht; aber nur als Zeugen der Schöpfung, als beherrschende Regenten eines durch sich selbst organischen Kreises.

Zweytens. Vom Anfange der Erde ist der Mond da; für mich ein schönes Zeugniß dieses alten Naturbildes. Die Meinung derer, die ihn für einen spätern Nachbar der Erde halten und seiner Ankunft alle Unordnungen auf und in derselben zuschreiben, hat für mich keine Ueberredung. Sie ist ohne allen physischen Erweis, indem jede scheinbare Unordnung unseres Planeten nicht nur ohne diese Hypothese erklärt werden kann, sondern auch durch die bessere Erklärung Unordnung zu seyn aufhöret. Offenbar nähmlich konnte unsere Erde mit den Elementen, die in der Hülle ihres Werdens lagen, nicht anders als durch Revolutionen, ja, auch durch diese kaum anders als in der Nachbarschaft des Mondes gebildet werden. Er ist der Erde zugewogen, wie sie sich

selbst und der Sonne zugewogen ist; so wohl die Bewegung des Meeres, als die Vegetation, ist, nachdem wir wenigstens das Uhrwerk unserer Himmels- und Erdkräfte kennen, an seinen Kreislauf gebunden.

Drittens. Fein und wahr stellt dieser Naturweise die Geschöpfe der Luft und des Wassers in Eine Classe, und die vergleichende Anatomie hat eine wundernswürdige Aehnlichkeit im innern Baue, insonderheit ihres Gehirns, bemerkt, als dem wahren Stufenzeiger der Organisation eines Geschöpfes. Die Verschiedenheit der Ausbildung nähmlich ist überall nach dem Medium eingerichtet, für welches die Geschöpfe gemacht sind; bey diesen zwey Classen also der Luft- und Wassergeschöpfe muß im innern Baue dieselbe Analogie sichtbar werden, die sich zwischen Luft und Wasser findet. Ueberhaupt bestätigt dieses ganze lebendige Rad der Schöpfungsgeschichte, daß, da jedes Element hervor brachte, was es hervor bringen konnte, und alle Elemente zum Ganzen Eines Werkes gehören, eigentlich auch nur Eine organische Bildung auf unserm Planeten habe sichtbar werden können, die vom niedrigsten der Lebendigen anfängt, und sich beym letzten edelsten Kunstwerke der Elohim vollendet.

Mit Freude und Bewunderung trete ich also vor die reiche Beschreibung der Menschenschöpfung; denn sie ist der Inhalt meines Buches und glücklicher Weise auch dessen Siegel. Die Elohim rathschlagen mit einander, und drücken dieser Rathschlagung Bild in den werdenden Men-

schen: Verstand und Ueberlegung also ist sein auszeichnender Charakter. Sie bilden ihn zu ihrem Gleichnisse, und alle Morgenländer setzen dieses vorzüglich in der aufgerichteten Gestalt des Körpers. Ihm ward der Charakter eingeprägt, zu herrschen über die Erde; seiner Gattung also ward der organische Vorzug gegeben, sie allenthalben erfüllen zu können, und als das fruchtbarste Geschöpf unter den edleren Thieren in allen Klimaten als Stellvertreter der Elohim, als sichtbare Vorsehung, als wirkender Gott zu leben. Siehe da die älteste Philosophie der Menschengeschichte.

Und nun, da das Rad des Werdens bis zur letzten herrschenden Triebfeder vollendet war, ruhete Elohim und schuf nicht weiter: ja, er ist auf dem Schauplatze der Schöpfung so verborgen, als ob alles sich selbst hervor gebracht hätte, und in nothwendigen Generationen ewig also gewesen wäre. Das letzte findet nicht Statt, da der Bau der Erde und die auf einander gegründete Organisation der Geschöpfe genugsam beweiset, daß alles Irdische als Ein Kunstgebäude einen Anfang genommen, und sich vom Niedrigeren zum Höheren hinauf gearbeitet habe; wie aber nun das Erste? Warum schloß sich die Werkstätte der Schöpfung, und weder das Meer, noch die Erde wallet jetzt von neuen Gattungen lebendiger Wesen auf? so daß die Schöpfungskraft zu ruhen scheinet, und nur durch die Organe fest gestellter Ordnungen und Geschlechter wirket. Unser Naturweiser gibt uns mit dem wirkenden Wesen, das er zur Triebfeder der ganzen Schöpfung macht,

auch hierüber physischen Aufschluß. Wenn es das Licht oder Feuer-Element war, was die Masse trennte, den Himmel erhob, die Luft elastisch machte und die Erde bis zur Vegetation bereitete: es gestaltete die Samen der Dinge, und organisirte sich vom niedrigsten bis zum feinsten Leben hinauf; vollendet also war die Schöpfung, da nach dem Worte des Ewigen, d. i.: nach seiner ordnenden Weisheit, diese Lebenskräfte vertheilet waren, und alle Gestalten angenommen hatten, die sich auf unserem Planeten erhalten konnten und sollten. Die rege Wärme, mit der der brütende Geist über den Wassern der Schöpfung schwebte, und die sich schon in den unterirdischen früheren Gebilden, ja in ihnen mit einer Fülle und Kraft offenbaret, mit der jetzt weder Meer noch Erde etwas hervor zu bringen vermögen, diese Urwärme der Schöpfung, sage ich, ohne welche damahls sich so wenig etwas organisiren konnte, als sich jetzt ohne genetische Wärme organisirt, sie hatte sich allen Ausgeburten, die wirklich wurden, mitgetheilt und ist noch jetzt die Triebfeder ihres Wesens. Welche unendliche Menge groben Feuers z. B. riß die Steinmasse unserer Erde an sich, die noch in ihr schläft oder wirket, wie alle Vulkane, alle brennbare Mineralien, ja jeder geschlagene kleine Kiesel beweiset! Daß Brennbares in der ganzen Vegetation sey, und daß das animalische Leben sich bloß mit der Verarbeitung dieses Feuerstoffes beschäftige, ist durch eine Menge neuerer Versuche und Erfahrungen bewiesen: so daß der ganze lebendige Kreislauf der Schöpfung

der zu seyn scheint, daß das Flüssige fest und das Feste flüssig, das Feuer entwickelt und wieder gebunden, die lebendigen Kräfte mit Organisationen beschränkt und wieder befreyet werden. Da nun die Masse, die der Ausbildung unserer Erde bestimmt war, ihre Zahl, ihr Maß, ihr Gewicht hatte: so mußte auch die innere, sie durchwirkende Triebfeder ihren Kreis finden. Die ganze Schöpfung lebt jetzt von einander; das Rad der Geschöpfe läuft umher, ohne daß es hinzu thue; es zerstört und bauet in den genetischen Schranken, in die es der erste schaffende Zeitraum gesetzt hat. Die Natur ist gleichsam durch die Gewalt des Schöpfers vollendete Kunst worden, und die Macht der Elemente in einen Kreislauf bestimmter Organisationen gebunden, aus dem sie nicht weichen kann, weil der bildende Geist sich allem einverleibt hat, dem er sich einverleiben konnte. Daß nun aber ein solches Kunstwerk nicht ewig bestehen könne, daß der Kreislauf, der einen Anfang gehabt hat, nothwendig auch ein Ende haben müsse, ist Natur der Sache. Die schöne Schöpfung arbeitet sich zum Chaos, wie sie aus einem Chaos sich heraus arbeitete; ihre Formen nutzen sich ab; jeder Organismus verfeint sich und altert. Auch der große Organismus der Erde muß also sein Grab finden, aus dem er, wenn seine Zeit kommt, zu einer neuen Gestalt empor steigt.

VI.

Fortsetzung der ältesten Schrift-Tradition über den Anfang der Menschengeschichte.

Gefallen meinen Lesern die reinen Ideen dieser alten Tradition, die ich ohne Hypothese oder Verzierung dahin gestellt habe: so lasset uns dieselben verfolgen, wenn wir zuvor noch auf das Ganze dieses Schöpfungsgemählde einen Blick geworfen haben. Wodurch zeichnet es sich vor allen Mährchen und Traditionen der höheren Asiaten so einzig aus? Durch Zusammenhang, Einfalt und Wahrheit. So manchen Keim der Physik und Geschichte jene enthalten: so liegt alles, wie es durch die Uebergabe der ungeschriebenen oder dichtenden Priester- und Volks-Tradition werden mußte, wild durch einander, ein fabelhaftes Chaos, wie beym Anfange der Weltschöpfung. Dieser Naturweise hat das Chaos überwunden, und stellt uns ein Gebäude dar, das in seiner Einfalt und Verbindung der ordnungsreichen Natur selbst nachahmet. Wie kam er zu dieser Ordnung und Einfalt? Wir dürfen ihn nur mit den Fabeln anderer Völker vergleichen, so sehen wir den Grund seiner reineren Philosophie der Erd- und Menschengeschichte.

Erstens. Alles für Menschen Unbegreifliche, außer ihrem Gesichtskreise Liegende ließ er weg, und hielt sich an das, was wir mit Augen sehen und mit unserem Gedächtnisse umfassen können. Welche

Frage z. B. hat mehr Streit erregt, als die über das Alter der Welt, über die Zeitdauer unserer Erde und des Menschengeschlechtes? Man hat die Asiatischen Völker mit ihren unendlichen Zeitrechnungen für unendlich klug, die Tradition, von der wir reden, für unendlich kindisch gehalten, weil sie, wie man sagt, gegen alle Vernunft, ja gegen das offenbare Zeugniß des Erdbaues, mit der Schöpfung, wie mit einer Kleinigkeit, dahin eilet, und das Menschengeschlecht so jung macht. Mich dünkt, man thue hierin offenbar Unrecht. Wenn Moses wenigstens der Sammler dieser alten Traditionen war: so konnten ihm, dem gelehrten Aegypter, jene Götter- und Halbgötter-Aeonen nicht unbekannt seyn, mit denen dieses Volk, wie alle Nationen Asiens, die Geschichte der Welt anfing. Warum webte er sie also seinen Nachrichten nicht ein? warum rückte er, ihnen gleichsam zum Trotze und zur Verachtung, die Weltentstehung in das Symbol des kleinsten Zeitlaufes zusammen? Offenbar, weil er jene abschneiden und als unnütze Fabel aus dem Gedächtnisse der Menschen hinweg bringen wollte. Mich dünkt, er handelte hierin weise; denn jenseits der Gränzen unserer ausgebildeten Erde, d. i.: vor Entstehung des Menschengeschlechtes und seiner zusammen hangenden Geschichte, gibt es für uns keine Zeitrechnung, die diesen Nahmen verdiene. Lasset Buffon seinen sechs ersten Epochen der Natur Zahlen geben, wie groß er sie wolle, von 26,000, von 35,000, von 15-20,000, von 10,000 Jahren u. f.; der menschliche Verstand, der seine Schranken fühlet, lacht über diese Zahlen der

Einbildungskraft, gesetzt, daß er auch die Entwickelung der Epochen selbst wahr fände; noch weniger aber wünscht das historische Gedächtniß, sich mit ihnen zu beschweren. Nun sind die ältesten ungeheuern Zeitrechnungen der Völker offenbar von dieser Buffonschen Art; sie laufen nähmlich in Zeitalter, da die Götter- und Weltkräfte regiert haben, also in die Zeiten der Erdbildung hinüber, wie solche diese Nationen, die ungeheure Zahlen sehr liebten, entweder aus Himmels-Revolutionen oder aus halb verstandenen Symbolen der ältesten Bilder-Tradition zusammen setzten. So hat unter den Aegyptern Vulkan, der Schöpfer der Welt, unendlich lange, sodann die Sonne, Vulkans Sohn, 30,000, sodann Saturn und die übrigen zwölf Götter 3984 Jahre regiert, ehe die Halbgötter und späterhin die Menschen folgten. Ein Gleiches ist es mit den höheren Asiatischen Schöpfungs- und Zeit-Traditionen. 3000 Jahre regierte bey den Parsen das himmlische Heer des Lichtes ohne Feinde; 3000 folgten, bis die Wundergestalt des Stieres erschien, aus dessen Samen erst die Geschöpfe, und am spätesten Meschia und Meschiana, Mann und Weib, entstanden. Das erste Zeitalter der Tibetaner, da die Lahen regierten, ist unendlich, das zweyte von 80, das dritte von 40, das vierte von 20 Jahrtausenden eines Lebensalters, von denen dieses bis zu 10 Jahren hinab und dann allmählich wieder hinauf steigen wird zum Zeitalter der 80,000 Jahre. Die Perioden der Indier voll Verwandelungen der Götter, und der Sineser voll Verwandelungen ihrer ältesten Könige steigen noch

höher hinauf; Unendlichkeiten, mit denen nichts gethan werden konnte, als daß Moses sie wegschnitt, weil sie nach dem Berichte der Traditionen selbst zur Erdschöpfung, nicht aber zu unserer Menschengeschichte gehören.

Zweytens. Streitet man also, ob die Welt jung oder alt sey: so haben beyde recht, die da streiten. Der Fels unserer Erde ist sehr alt, und die Bekleidung desselben hat lange Revolutionen erfordert, über die kein Streit Statt findet. Hier läßt Moses einem jeden Freyheit, Epochen zu dichten, wie er will, und mit den Chaldäern den König Alorus, das Licht, Uranus, den Himmel, Gea, die Erde, Helios, die Sonne u. f. regieren zu lassen, so lange man begehret. Er zählet gar keine Epochen dieser Art, und hat, um ihnen vorzubeugen, sein in einander greifendes, systematisches Gemählde gerade im leichtesten Cyklus einer Erdumwälzung dahin gestellet. Je älter aber diese Revolutionen sind, und je länger sie dauerten, desto jünger muß nothwendig das menschliche Geschlecht seyn, das, nach allen Traditionen und nach der Natur der Sache selbst, erst als die letzte Ausgeburt der vollendeten Erde Statt fand. Ich danke also jenem Naturweisen für diesen kühnen Abschnitt der alten ungeheuern Fabel; denn meinem Fassungskreise genügt die Natur, wie sie da ist, und die Menschheit, wie sie jetzt lebet.

Auch bey der Schöpfung des Menschen wiederhohlet die Sage *), daß sie geschehen sey, daß sie,

*) 1 Mos. 2, 5-7.

der Natur nach, geschehen konnte. »Als auf der Erde," fährt sie ergänzend fort, »weder Kräuter noch Bäume waren, konnte der Mensch, den die Natur zum Baue derselben bestimmt hatte, noch nicht leben; noch stieg kein Regen nieder, aber Nebel stiegen auf, und aus einer solchen, mit Thau befeuchteten Erde ward er gebildet, und mit dem Athem der Lebenskraft zum lebendigen Wesen belebet." Mich dünkt, die einfache Erzählung sagt alles, was, auch nach allen Erforschungen der Physiologie, Menschen von ihrer Organisation zu wissen vermögen. Im Tode wird unser künstliches Gebäude in Erde, Wasser und Luft aufgelöset, die in ihm jetzt organisch gebunden sind; die innere Oekonomie des animalischen Lebens aber hängt von dem verborgenen Reitze oder Balsam im Elemente der Luft ab, der den vollkommeneren Lauf des Blutes, ja den ganzen inneren Zwist der Lebenskraft unserer Maschine in Bewegung setzt; und so wird wirklich der Mensch durch den lebendigen Athem zur regsamen Seele. Durch ihn erhält und äußert er die Kraft, Lebenswärme zu verarbeiten, und als ein sich bewegendes, empfindendes, denkendes Geschöpf zu handeln. Die älteste Philosophie ist mit den neuesten Erfahrungen hierüber einig.

Ein Garten war der erste Wohnsitz des Menschen, und auch dieser Zug der Tradition ist, wie ihn immer nur die Philosophie ersinnen könnte. Das Gartenleben ist das leichteste für die neu geborne Menschheit; denn jedes andere, zumahl der Ackerbau, fordert schon mancherley Erfah-

rungen und Künste. Auch zeigt dieser Zug der Tradition, was die ganze Anlage unserer Natur beweiset, daß der Mensch nicht zur Wildheit, sondern zum sanften Leben geschaffen sey, und also, da der Schöpfer den Zweck seines Geschöpfes am besten kannte, er den Menschen, wie alle andere Wesen, gleichsam in seinem Elemente, im Gebiethe der Lebensart, für die er gemacht ist, erschaffen habe. Alle Verwilderung der Menschenstämme ist Entartung, zu der sie die Noth, das Klima oder eine leidenschaftliche Gewohnheit zwang; wo dieser Zwang aufhöret, lebet der Mensch überall auf der Erde sanfter, wie die Geschichte der Nationen beweiset. Nur das Blut der Thiere hat den Menschen wild gemacht; die Jagd, der Krieg und leider auch manche Bedrängnisse der bürgerlichen Gesellschaft. Die älteste Tradition der frühesten Weltvölker weiß nichts von jenen Waldungeheuern, die als natürliche Unmenschen Jahrtausende lang mordend umher gestreift, und dadurch ihren ursprünglichen Beruf erfüllet hätten. Erst in entlegenen, rauheren Gegenden, nach weiten Verirrungen der Menschen fangen diese wilden Sagen an, die der spätere Dichter gern ausmahlte, und denen zuletzt der compilirende Geschichtschreiber, dem Geschichtschreiber aber der abstrahirende Philosoph folgte. Abstractionen aber geben so wenig, als das Gemählde der Dichter, eine wahre Urgeschichte der Menschheit.

Wo lag nun aber der Garten, in den der Schöpfer sein sanftes wehrloses Geschöpf setzte? Da diese Sage aus dem

westlichen Asien ist: so setzt sie ihn ostwärts »höher hinauf gegen Morgen, auf eine Erdhöhe, aus der ein Strom brach, der sich von da aus in vier große Hauptströme theilte *).“ Unparteyischer kann keine Tradition erzählen; denn da jede alte Nation sich so gern für die erstgeborne und ihr Land für den Geburtsort der Menschheit hielt: so rückt dieser hingegen das Urland weit hinauf an den höchsten Rücken der bewohnten Erde. Und wo ist diese Höhe der Erde? wo entspringen die genannten vier Ströme aus Einem Quelle oder Strome, wie die Urschrift deutlich saget? In unserer Erdbeschreibung nirgends, und es ist vergeblich, daß man die Nahmen der Flüsse tausendfach martere, da ein unparteyischer Blick auf die Weltkarte uns lehrt, daß nirgends auf Erden der Euphrat mit drey andern Strömen aus einem Quelle oder Strome entspringe. Erinnern wir uns aber an die Traditionen aller höheren Asiatischen Völker; so treffen wir dieses Paradies der höchsten Erdhöhe mit seinem lebendigen Urquelle, mit seinen, die Welt befruchtenden Strömen in ihnen allen an. Sineser und Tibetaner, Indier und Perser reden von diesem Urberge der Schöpfung, um den die Länder, Meere und Inseln gelagert sind, und von dessen Himmelshöhe der Erde ihre Ströme geschenkt wurden. Ohne Physik ist diese Sage keinesweges; denn ohne Berge konnte unsere Erde kein lebendiges Wasser haben, und daß alle Ströme Asiens von dieser Erdhöhe fließen, zeigt die Karte. Auch gehet die Sage, die wir erklären, alles Fabelhafte der

*) 1 Mos. 2, 10-14.

paradiesischen Ströme vorbey, und nennet vier der weltbekanntesten, die von den Gebirgen Asiens fließen. Freylich fließen sie nicht aus Einem Strome; dem späten Sammler dieser Traditionen indessen mußten sie genug seyn, den Ursitz der Menschen in einer ihm fernen Ostwelt zu bezeichnen.

Und da ist wohl kein Zweifel, daß dieser Ursitz ihm eine Gegend zwischen den Indischen Bergen seyn sollte. Das gold- und edelsteinreiche Land, das er nennet, ist schwerlich ein anderes, als Indien, das von Alters her dieser Schätze wegen bekannt war. Der Fluß, der es umströmt, ist der sich krümmende, heilige Ganges *); das ganze Indien erkennet ihn für den Strom des Paradieses. Daß Gihon der Oxus sey, ist unläugbar; die Araber nennen ihn noch also, und Spuren des Landes, das er umfließen soll, sind uns noch in mehreren benachbarten Indischen Nahmen übrig **). Die beyden letzten Ströme endlich, der Tigris und Euphrat, fließen freylich sehr weit westwärts; da aber der Sammler dieser Traditionen am westlichen Ende Asiens lebte, so verloren sich ihm nothwendig diese Gegenden schon in die weite Ferne, und es ist möglich, daß der

*) Das Wort Pison heißt ein fruchtbar überschwemmender Strom, und scheint der übersetzte Nahme von Ganges, daher ihn auch schon eine alte Griechische Uebersetzung durch Ganges erklärt, und der Araber durch Nil, das umströmte Land aber durch Indien übersetzt hat, welches man sonst nicht zu reimen wußte.

**) Kaschgar, Kaschmire, die Kaßischen Gebirge, Kaukasus, Kathai u. s.

dritte Strom, den er nennet, gar einen östlichern Tigris, den Indus, bedeuten sollte *). Es war nähmlich die Gewohnheit aller sich verpflanzenden, alten Völker, die Sagen vom Berge der Urwelt, den Bergen und Strömen ihres neuen Landes zuzueignen, und solche durch eine Local-Mythologie zu nationalisiren, wie von den Medischen Gebirgen an bis zum Olympus und Ida gezeigt werden könnte. Nach seiner Lage also konnte der Sammler dieser Traditionen nicht anders, als den weitesten Strich bezeichnen, den ihm die Sage darboth. Der Indier am Paropamisus, der Perser am Imaus, der Iberier am Kaukasus war darunter begriffen, und jeder war im Besitze, sein Paradies an den Theil der Bergstrecke zu legen, den ihm seine Tradition wies. Unsere Sage indessen winkt eigentlich auf die älteste der Traditionen; denn sie setzt ihr Paradies über Indien, und gibt die andern Strecken nur zur Zugabe. Wie nun? Wenn ein glückliches Thal, wie Kaschmire, beynahe im Mittelpuncte dieser Ströme

*) Hidekel heißt der dritte Strom, und nach Otter heißt der Indus noch jetzt bey den Arabern Eteck, bey den alten Indiern Enider. Selbst die Endung des Wortes scheint Indisch: Dewerkel, wie sie ihre Halbgötter nennen, ist der Pluralis von Dewin. Indessen ist es wahrscheinlich, daß der Sammler der Tradition ihn für den Tigris nahm, da er ihn ostwärts jenseits Assyrien setzte. Die ferneren Länder lagen ihm zu ferne. Auch der Phrath ist wahrscheinlich ein anderer Fluß gewesen, der hier nur appellative übersetzt oder als der berühmteste östliche Strom genannt ward.

gelegen, ringsum von Bergen ummauert, so wohl wegen seiner gesunden erquickenden Wasser, als wegen seiner reichen Fruchtbarkeit und Freyheit von wilden Thieren berühmt, ja noch bis jetzt wegen seines schönen Menschenstammes, als das Paradies des Paradieses gepriesen; wenn ein solches der Ursitz unseres Geschlechtes gewesen wäre? Doch der Verfolg wird zeigen, daß alle Nachspähungen dieser Art auf unserer jetzigen Erde vergeblich sind; wir bemerken also die Gegend so unbestimmt, wie sie die Tradition bezeichnet, und folgen dem Faden ihrer Erzählung weiter.

Von allen Wunderdingen und Abenteuergestalten, womit die Sage des gesammten Asiens ihr Paradies der Urwelt reich besetzte, hat diese Tradition nichts als zwey Wunderbäume, eine sprechende Schlange und einen Cherub; die unzählbare Menge der andern sondert der Philosoph ab, und auch jene kleidet er in eine bedeutungsvolle Erzählung. Ein einziger verbothener Baum ist im Paradiese, und dieser Baum trägt in der Ueberredung der Schlange die Frucht der Götterweisheit, nach der dem Menschen gelüstet. Konnte er nach etwas Höheren gelüsten? konnte er, auch in seinem Falle, mehr geadelt werden? Man vergleiche, auch nur als Allegorie betrachtet, die Erzählung mit den Sagen anderer Nationen; sie ist die feinste und schönste, ein symbolisches Bild von dem, was unserem Geschlechte von je her alles Wohl und Weh brachte. Unser zweydeutiges Streben nach Erkenntnissen, die uns nicht ziemen, der lüsterne Gebrauch und Mißbrauch

unserer Freyheit, die unruhige Erweiterung und Uebertretung der Schranken, die einem so schwachen Geschöpfe, das sich selbst zu bestimmen erst lernen soll, durch moralische Gebothe nothwendig gesetzt werden mußten; dieß ist das feurige Rad, unter dem wir ächzen, und das jetzt doch beynahe den Zirkel unsers Lebens ausmacht. Der alte Philosoph der Menschengeschichte wußte dieß, wie wir es wissen, und zeigt uns den Knoten davon in einer Kindergeschichte, die fast alle Enden der Menschheit zusammen knüpfet. Auch der Indier erzählt von Riesen, die nach der Speise der Unsterblichkeit gruben; auch der Tibetaner spricht von seinen, durch eine Missethat herab gesunkenen Lahen; nichts aber, dünkt mich, reicht an die reine Tiefe, an die kindliche Einfalt dieser Sage, die nur so viel Wunderbares behält, als zur Bezeichnung ihrer Zeit und Gegend gehöret. Alle Drachen und Wundergestalten des über die Asiatischen Gebirge sich erstreckenden uralten Feenlandes, der Simurgh und Soham, die Lahen, die Dewetas, Dschins, Divs und Peris, eine in tausend Erzählungen vom Dschinnistan, Rieghiel, Meru, Albordj u. f. weit verbreitete Mythologie dieses Welttheiles, alle diese Abenteuer verschwinden in der ältesten Tradition der Schriftsprache, und nur der Cherub hält Wache an den Pforten des Paradieses.

Dagegen erzählt diese lehrende Geschichte, daß die erstgeschaffenen Menschen mit den unterweisenden Elohim im Umgange gewesen, daß sie unter Anleitung derselben, durch Kenntniß der Thiere, sich

Sprache und herrschende Vernunft erworben, daß, da der Mensch ihnen auch auf eine verbothene Art in Erkenntniß des Bösen gleich werden wollen, er diese mit seinem Schaden erlangt und von nun an einen andern Ort eingenommen, eine neue künstlichere Lebensart angefangen habe; lauter Züge der Tradition, die hinter dem Schleyer einer Fabelerzählung mehr menschliche Wahrheit verbergen, als große Lehrgebäude vom Naturzustande der Avtochthonen. Sind, wie wir gesehen haben, die Vorzüge des Menschengeschlechtes ihm nur als Fähigkeit angeboren, eigentlich aber durch Erziehung, Sprache, Tradition und Kunst erworben und herab geerbt worden: so gehen die Fäden dieser ihm angebildeten Humanität aus allen Nationen und Weltenden nicht nur in Einen Ursprung zusammen; sondern, wenn das Menschengeschlecht, was es ist, werden sollte, mußten sie sich gleich vom Anfange an künstlich knüpfen. So wenig ein Kind Jahre lang hingeworfen und sich selbst überlassen seyn kann, ohne daß es untergehe oder entarte: so wenig konnte das menschliche Geschlecht in seinem ersten keimenden Sproß sich selbst überlassen werden. Menschen, die einmahl gewohnt waren, wie Orang-Utangs zu leben, werden nie durch sich selbst gegen sich selbst arbeiten, und aus einer sprachlosen, verhärteten Thierheit zur Menschheit übergehen lernen. Wollte die Gottheit also, daß der Mensch Vernunft und Vorsicht übte: so mußte sie sich seiner auch mit Vernunft und Vorsicht annehmen. Erziehung, Kunst, Cultur war ihm vom ersten Augenblicke seines Daseyns an unentbehrlich;

und so ist uns der specifische Charakter der Menschheit selbst für die innere Wahrheit dieser ältesten Philosophie unserer Geschichte Bürge *).

VII.

Schluß der ältesten Schrift-Tradition über den Anfang der Menschengeschichte.

Das Uebrige, was uns diese alte Sage von Nahmen, Jahren, Erfindung der Künste, Revolutionen u. s. aufbehalten hat, ist in Allem die Echo einer National-Erzählung. Wir wissen nicht, wie der erste Mensch geheißen, noch welche Sprache er geredet habe; denn Adam heißt ein Erdmann, Eva eine Lebendige in Sprache dieses Volkes; ihre Nahmen sind Symbole ihrer Geschichte, und jedes andere Volk nennet sie mit andern bedeutenden Nahmen. Die Erfindungen, auf die hier Rücksicht genommen wird, sind nur die, die ein Hirten- und Ackervolk des westlichen Asiens betrafen, und auch über sie gibt die Tradition abermahls nichts als Nahmendenkmahle. Der dauernde Stamm, heißt

*) Wie nun aber die Elohim sich der Menschen angenommen, d. i.: sie gelehrt, gewarnet und unterrichtet haben? Wenn es nicht eben so kühn ist hierüber zu fragen, als zu antworten: so soll uns an einem andern Orte die Tradition selbst darüber Aufschluß geben.

es, dauerte; der Besitzer besaß; um den getrauert ward, der war ermordet; in solchen Wort-Hieroglyphen ziehet sich der Stamm zweyer Lebensarten, der Hirten und Ackerleute oder Höhlenbewohner, hinunter. Die Geschichte der Sethiten und Kainiten ist im Grunde nichts als eine Beurkundung der zwey ältesten Lebensweisen, die die Arabische Sprache Beduinen und Kabylen nennt *), und die sich noch jetzt im Oriente mit widriger Neigung von einander scheiden. Die Geschlechtssage eines Hirtenvolkes dieser Gegend wollte nichts anders, als diese Casten bemerken.

Ein Gleiches ist es mit der so genannten Sündfluth. Denn so gewiß auch, nach der Naturgeschichte, die bewohnte Erde gewaltsam überschwemmet worden, von welcher Ueberschwemmung insonderheit Asien unläugbare Spuren trägt: so ist doch, was uns durch diese Sage zukommt, nicht mehr und minder, als eine National-Erzählung. Mit großer Vorsicht rückt der Sammler mehrere Traditionen zusammen **), und liefert sogar die Tages-Chronik, die sein Stamm von dieser fürchterlichen

*) Kain heißt bey den Arabern Kabil; die Casten der Kabylen heißen Kabeil; die Beduinen sind, auch ihrem Nahmen nach, verirrte Hirten, Bewohner der Wüste. Gleicher Gestalt ist es mit den Nahmen Kain, Hanoch, Nod, Jabal-Jubal-Thubal-Kain; für die Caste und Lebensart bedeutende Nahmen.

**) 1 Mos. 6—8. Siehe Eichhorns Einleitung ins alte Testament, Th. 2. Seite 370.

Revolution besaß; auch der Ton der Erzählung ist so ganz in der Denkart dieses Stammes, daß es sie mißbrauchen hieße, wenn man sie aus den Schranken rückte, in denen sie eben ihre Glaubwürdigkeit findet. Wie sich eine Familie dieses Volkes mit einem reichen Haushalte rettete: so konnten sich unter andern Völkern auch andere Familien gerettet haben, wie die Traditionen derselben beweisen. So rettete sich in Chaldäa Xisuthrus mit seinem Geschlechte und einer Anzahl von Thieren, (ohne welche damahls die Menschen nicht lebten,) fast auf die nähmliche Weise, und in Indien war Wischnu selbst das Steuerruder des Schiffes, das die Bekümmerten ans Land brachte. Dergleichen Sagen gibt es bey allen alten Völkern dieses Welttheiles, bey jedem nach seiner Tradition und Gegend, und so überzeugend sie sind, daß die Ueberschwemmung, von der sie reden, in Asien allgemein gewesen: so helfen sie uns zugleich auf einmahl aus der Enge, in die wir uns unnöthig zwangen, wenn wir jeden Umstand einer Familien-Geschichte ausschließend für die Geschichte der Welt nahmen, und damit dieser Geschichte selbst ihre gegründete Glaubwürdigkeit entzogen.

Nicht anders ist es mit der Geschlechtstafel dieser Stämme nach der Ueberschwemmung: sie hält sich in den Schranken ihrer Völkerkunde und ihres Erdstriches, über den sie nach Indien, Sina, die östliche Tartarey u. f. nicht hinaus schweifet. Die drey Hauptstämme der Geretteten sind offenbar die Völker jenseit und diesseit des westlichen Asia-

tischen Gebirges; mit einbegriffen die obern Küsten von Afrika und die östlichen von Europa, so weit sie dem Sammler der Tradition bekannt waren *). Er leitet sie ab, so gut er kann, und sucht sie mit seiner Geschlechtstafel zu binden; nicht aber gibt er uns damit eine allgemeine Landkarte der Welt oder eine Genealogie aller Völker. Die vielfache Mühe, die man sich gegeben hat, sämmtliche Nationen der Erde nach diesem Stammbaume zu Abkömmlingen der Ebräer und zu Halbbrüdern der Juden zu machen, widerspricht nicht nur der Zeitrechnung und der gesammten Völkergeschichte, sondern dem Standpuncte dieser Erzählung selbst, die sie durch dergleichen Uebertreibungen fast ganz um ihren Glauben gebracht hat. Allenthalben am Urgebirge der Welt bilden sich nach der Ueberschwemmung Völker, Sprachen und Reiche, ohne auf die Gesandtschaft einer Familie aus Chaldäa zu warten, und im östlichen Asien, wo der Ursitz der Menschen

*) Japhet ist, seinem Nahmen und seinem Segen nach, ein Weitverbreiteter, dergleichen die Völker nordwärts dem Gebirge, ihrer Lebensweise und zum Theil selbst ihren Nahmen nach waren. Sem faßt Stämme in sich, bey denen der Nahme, d. i.: die alte Tradition der Religion, Schrift und Cultur vorzüglich blieb, die sich daher auch gegen andere, insonderheit die Chamiten, den Vorzug cultivirter Völker anmaßten. Cham hat von der Hitze den Nahmen, und gehört in den hitzigen Erdstrich. Mit den drey Söhnen Noah lesen wir also nichts, als die drey Welttheile, Europa, Asien, Afrika, so fern sie im Gesichtskreise dieser Tradition lagen.

und also auch die stärkste Bewohnung der Welt war, sind ja noch jetzt offenbar die ältesten Einrichtungen, die ältesten Gebräuche und Sprachen, von denen dieser westliche Stammbaum eines spätern Volkes nichts wußte und wissen konnte. Es ist eben so fremde zu fragen: ob der Sinese von Kain oder Abel, d. i.: aus einer Troglodyten-, Hirten- oder Acker-Caste abstamme? als wo das Amerikanische Faulthier im Kasten Noah gehangen habe? Doch dergleichen Erläuterungen darf ich mich hier nicht überlassen: ja, selbst die Untersuchung eines für unsere Geschichte so wichtigen Punctes, als die Verkürzung der menschlichen Lebensjahre und die genannte große Ueberschwemmung selbst ist, muß einen andern Ort erwarten. Genug! der feste Mittelpunct des größten Welttheiles, das Urgebirge Asiens, hat dem Menschengeschlechte den ersten Wohnplatz bereitet und sich in allen Revolutionen der Erde fest erhalten. Mit nichten erst durch die Sündfluth aus dem Abgrunde des Meeres empor gestiegen, sondern so wohl der Naturgeschichte, als der ältesten Tradition zu Folge, das Urland der Menschheit, ward es der Erste große Schauplatz, dessen lehrreichen Anblick wir jetzt verfolgen.

Inhalt.

Hauptsätze des zweyten Theiles.

Sechstes Buch.

Seite.

I. Organisation der Völker in der Nähe des Nordpols 7

II. Organisation der Völker um den Asiatischen Rücken der Erde. 16

III. Organisation des Erdstriches schön gebildeter Völker 24

IV. Organisation der Afrikanischen Völker . . 33

V. Organisation der Menschen in den Inseln des heißen Erdstriches 45

VI. Organisation der Amerikaner 48

VII. Schluß 63

Siebentes Buch.

I. In so verschiedenen Formen das Menschengeschlecht auf der Erde erscheint: so ist es doch überall eine und dieselbe Menschengattung . 69

II. Das Eine Menschengeschlecht hat sich allenthalben auf der Erde klimatisiret. . . . 76

Seite.

III. Was ist Klima? und welche Wirkung hat es auf die Bildung des Menschen an Körper und Seele? 86

IV. Die genetische Kraft ist die Mutter aller Bildungen auf der Erde, der das Klima feindlich oder freundlich nur zuwirket . . . 96

V. Schlußanmerkungen über den Zwist der Genesis und des Klima 109

Achtes Buch.

I. Die Sinnlichkeit unseres Geschlechtes verändert sich mit Bildungen und Klimaten; überall aber ist ein menschlicher Gebrauch der Sinne das, was zur Humanität führet 120

II. Die Einbildungskraft der Menschen ist allenthalben organisch und klimatisch; allenthalben aber wird sie von der Tradition geleitet . . 131

III. Der practische Verstand des Menschengeschlechtes ist allenthalben unter Bedürfnissen der Lebensweise erwachsen; allenthalben aber ist er eine Blüthe des Genius der Völker, ein Sohn der Tradition und Gewohnheit . . 145

IV. Die Empfindungen und Triebe der Menschen sind allenthalben dem Zustande, worin sie leben, und ihrer Organisation gemäß; allenthalben aber werden sie von Meinungen und von der Gewohnheit regieret . . . 158

Seite.

V. Die Glückseligkeit der Menschen ist allenthalben ein individuelles Gut; folglich allenthalben klimatisch und organisch, ein Kind der Uebung, der Tradition und Gewohnheit . . 177

Neuntes Buch.

I. So gern der Mensch alles aus sich selbst hervor zu bringen wähnet: so sehr hanget er doch in der Entwickelung seiner Fähigkeiten von andern ab 193

II. Das sonderbare Mittel zur Bildung der Menschen ist Sprache 206

III. Durch Nachahmung, Vernunft und Sprache sind alle Wissenschaften und Künste des Menschengeschlechtes erfunden worden. . . 221

IV. Die Regierungen sind fest gestellte Ordnungen unter den Menschen, meistens aus ererbter Tradition 230

V. Religion ist die älteste und heiligste Tradition der Erde. 244

Zehntes Buch.

I. Unsere Erde ist für ihre lebendige Schöpfung eine eigen gebildete Erde 259

II. Wo war die Bildungsstätte und der älteste Wohnsitz der Menschen? 264

Seite.

III. Der Gang der Cultur und Geschichte gibt historische Beweise, daß das Menschengeschlecht in Asien entstanden sey 273
IV. Asiatische Traditionen über die Schöpfung der Erde und den Ursprung des Menschengeschlechtes 284
V. Aelteste Schrift-Tradition über den Ursprung der Menschengeschichte 291
VI. Fortsetzung der ältesten Schrift-Tradition über den Anfang der Menschengeschichte . . . 303
VII. Schluß der ältesten Schrift-Tradition über den Anfang der Menschengeschichte . . . 315

Stadtbibliothek
Augsburg

H.V.
Herder (4

K

Bayerische StaatsBibliothek

Münchener DigitalisierungsZentrum Digitale Bibliothek

Herder, Johann Gottfried <<von>>, / Müller, Johannes <<von>>, / Müller, Johann Georg,

Johann Gottfried von Herder's sämmtliche Werke

Bd.: [1],4

Wien 1813

Augsburg, Staats- und Stadtbibliothek -- HV 803 -4
urn:nbn:de:bvb:12-bsb11253828-7
VD18 80269680-001